A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

+ *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.

+ *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.

+ *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.

+ *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter `http://books.google.com` durchsuchen.

Digitized by Google

4° Lith. 219 z

Digitized by Google

<36630630260017

<36630630260017

Bayer. Staatsbibliothek

Digitized by Google

Digitized by Google

4° Lith. 219 Z

AFBEELDING

DER

MARMOR SOORTEN,

VOLGENS HUNNE

NATUURLYKE KOLEUREN

Naauwkeurig Afgebeeld, ook met de bygevoegde *Hollandſche*, *Hoogduitſche*, *Engelſche*, *Franſche* en *Latynſche* Benaamingen voorzien.

TE AMSTERDAM,
By JAN CHRISTIAAN SEPP, Boekverkooper,
1776.

93 B 6

Afbeelding d. Marmor Soorten

Digitized by Google

BIBL. REGIAE
MONACENSIS.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

Digitized by Google

Abbildungen

der

Marmor-Arten

Nach der Natur auf das sorgfältigste mit Farben erleuchtet / und mit beygefügten Holländischen / Deutschen / Englischen / Frantzösischen und Lateinischen Namen herausgegeben.

Amsterdam /
Bey Johann Christian Sepp / Buchhändlern /
1776.

Digitized by Google

DUPLUM
BIBL. REGIAE
MONACENSIS
BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Digitized by Google

A REPRESENTATION

OF

DIFFERENT SORT

OF

MARBLE,

Ingraved and ſet out in their Natural Colours; alſo ſet forth with the Dutch, German, English, French *and* Latin *names.*

AMSTERDAM:

For JOHN CHRISTIAN SEPP, Bookſeller.

1776.

Digitized by Google

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Digitized by Google

REPRÉSENTATION

DE

MARBRES,

Gravés & mis en Couleurs d'après nature; avec leurs Noms en *Hollandois*, *Allemand*, *Anglois*, *François* & *Latin*.

Publiée à AMSTERDAM,
Chez JEAN CHRÉTIEN SEPP, Libraire.
1766.

Digitized by Google

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Digitized by Google

MARMORA

ET ADFINES

ALIQUOS LAPIDES

COLORIBUS SUIS

AMSTELÆDAMI,
Apud JOHANNEM CHRISTIANUM SEPP, Bibliopolam.
1776.

Digitized by Google

Marmorum genera & colores - - - non facile eſt enumerare in tanta multitudine. Quoto cuique enim loco non ſuum marmor invenitur?

PLIN. Hiſt. Nat. Lib. XXXVI.
Cap. VII.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Digitized by Google

VOORBERICHT.

Wanneer wy by ons Onderneemen de Marmers niet zo wel naar de Koleuren als wel naar hunne Landen geſchikt hebben, zo hoopen wy zulks den Liefhebberen aangenaam zal zyn, wyl dezelven daar door den voorraad van ieder Land beter overzien kunnen. Men zal ons toeſtaan, met Frankenland en wel voornamentlyk met de Landſchappen des Burggraaffchaps Nurnberg boven en beneeden 't Gebergte het begin te maken, wyl dezelven een ryken Voorraad van ſchoone Marmers bezitten. Wy zullen als dan tot de overige Provintien van Duitſchland voortgaan, en naderhand nog de Schatten van andere Landen vertoonen. Ons voorneemen ſtrekt zich niet uit op alle Steenen van deeze ſoort, welken zich ſlypen laaten, maar alleen op die geenen welken uit rechte Steen-Breuken of Marmer-Mynen gebrooken en tot menigerly eindens gebruikt worden.

Zo veele Soorten als wy uit ieder Land hebben kunnen bekomen, zullen wy afbeelden, maar ons is wel bewuſt, dat wy al den Rykdom te verkrygen niet vermogend zyn, bekoomen wy ondertuſchen in 't vervolg meer, zo zullen niet in gebreeke blyven dezelven te vervolgen.

Digitized by Google

Digitized by Google

Vorbericht.

Wenn wir bey unserem Unternehmen die Marmor nicht sowohl nach den Farben/ als vielmehr nach den Gegenden geordnet/ so verhoffen wir dadurch uns den Liebhabern gefällig gemacht zu haben/ daß sie den Vorrath einzelner Länder bequemer übersehen können. Man wird uns erlauben/ mit Franken und hauptsächlich mit den Gegegenden des Burggrafthums Nürnberg Ober- und Unterhalb Gebürgs den Anfang zu machen/ da dieselben einen reichen Vorrath von schönen Marmorn besitzen. Wir werden sodenn zu den übrigen Provinzen Deutschlands fortgehen/ und hernach die Schätze der auswärtigen Länder darstellen. Unser Vorhaben aber erstrecket sich nicht auf jede Steine dieser Art/ die sich allenfalls anschleifen lassen/ soudern nur auf diejenigen/ welche theils aus ordentlichen Brüchen ausgefördert/ theils zu mancherley Endzweck verarbeitet werden.

Wir werden zwar so viele Arten aus jeden Ländern und Gegenden vorstellig machen/ als wir haben zusammen bringen können/ sind uns aber wohl bewust/ daß wir nicht allen Reichthum zu erschöpfen vermögend sind. Sollten wir aber künftig mehrerer habhaft werden/ so werden wir sie/ wo möglich/ noch nachzuholen nicht ermangeln.

Digitized by Google

Digitized by Google

TO THE READER.

WHILE We are undertaking to exhibit the various ſorts of Marble, we hope, Gentle Reader, to obtain your approbation, although we ſtick leſs to the difference of their colours, than to that of their countries, ſometimes uniting thoſe that abound the moſt in thoſe things, with them that have the feweſt. 'T is then in place to begin by Franconia, where we reſide, *eſpecially by the Land of* the Burggraviat of *Nuremberg, in both of which the beauty and the elegancy of theſe ſtones abound.*

We ſhall advance through the other Provinces of Germany, before we extend to the richneſs & luxury in that kind of foreign countries. The ſort that can be poliſh'd will not only be admitted, but alſo, thoſe ſorts which, extracted from metals, are uſed variouſly by Statuaries.

Notwithſtanding the variety of marble, from different countries it will be poſſible to obtain, we ſhall not ceaſe to ſeek for new diſcoveries, till we have exhauſted all of that kind, as no man can be ſo rich in any thing, but he can add to it.

What the time will afford us after this work is finish'd, ſhall be given by ſupplement.

Digitized by Google

Digitized by Google

AU LECTEUR.

EN nous préparant à produire une Repréſentation de Marbres, nous eſpérons, cher Lecteur, d'obtenir votr'approbation, quoique nous en établiſſons moins la différence par leurs couleurs, que par celle de leurs différens pays, & que nous joignons à ceux qui en abondent, les pays qui en ont le moins. Il eſt donc à propos de commencer par la Franconie, où nous ſommes, *et par les Terres du Bourggraviat de Nuremberg, qui n'abondent pas moins dans la beauté de ces pierres que dans la quantité. Avant de parvenir aux richeſſes & aux productions luxurieuſes, dans ce genre, des Empires étrangers, nous nous étendrons ſur les autres provinces d'Allemagne. Nous n'admettrons pas ſeulement les ſortes qui peuvent recevoir le poli, mais celles auſſi qui, ſortant des métaux, ſont fabriquées à différens uſages par les Statuaires.*

La varieté des marbres de différens pays ſera telle que nous ne ſerons flattés de tout ce quil ſera poſſible d'en receuillir, que lorsque nous aurons épuiſé les richeſſes de toutes les ſortes qui aient jamais exiſté; car perſonne n'eſt ſi riche dans aucune choſe, qu'il ne puiſſe encore y ajouter. Ainſi, lors même que cet ouvrage ſera complet, tout ce que nous pourrons obtenir enſuite y ſera ajouté par ſupplément.

Digitized by Google

Digitized by Google

LECTORI.

Marmorum formas exhibere dum paramus, L. B. conſenſum impetraturos eſſe ſperamus, quando iſta non adeo ex colorum differentia, ſed ſecundum regiones potius diſponimus, et iis interdum, quibus largior harum rerum proventus eſt, pauperiores adſociamus. Non immerito igitur a Franconia, in qua degimus, et praecipue a terris Burggraviatus Norici utriusque initium facimus, in quibus magna ejusmodi lapidum ubertas, nec minor elegantia reperitur. Ad reliquas dien Germaniae provincias promovebimus, antequam ad externorum regnorum perveniamus luxurias aut divitias. Non autem quosvis lapides hujus ordinis, qui laevigari poſſunt, admittimus, ſed eos ſaltem, qui ex metallis extrahuntur, et a marmorariis in varios uſus fabricantur.

Tot quidem ex ſingulis regionibus marmorum varietates proponemus, quot nobis procurare potuimus; nullatenus autem nobis blandimur, juxta ac ſi omnes, quae unquam exſtiterunt, divitias exhauſiſſemus, nemo enim ulla in re adeo dives eſt, quin aliquid poſſit adjici. Quae interim futura dies nobis largitur, ſi integrum eſt, per ſuplementa dabimus.

Digitized by Google

Digitized by Google

BAYREUTSCHE MARMER.

Bayreuthiſche Marmor.

MARBLE OF BAREITH.

MARBRES DE BAREITH.

MARMORA BARUTHINA.

Digitized by Google

Digitized by Google

TABULA I.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 1. Witte geschobde en als van Zout-Deeltjes glinsterende Marmer uit den Stads-Breuk of Stads Marmer-Mein by *Wonsiedel.*	Weißer schuppichter / gleichsam als von Salztheilen schimmernder Marmor / aus dem Stadtbruche bey **Wonsiedel.**	*White Marble, glittering as it were strew'd with bits of salt, from the Quarry of the Town of* Wonsiedel.	*Marbre blanc, resplendissant comme s'il etoit parsemé de Cristaux de sel, de la Carriere de la ville de* Wonsiedel.
*) Breekt tot 8 voet lang.	*) Bricht bis acht Schuh lang.	*) *There is pieces of 8 foot.*	*) *On en tire des masses de 8 pieds.*
— 2. Geheel zwarte Marmor van *Schwarzenbach am Walde.*	Ganz schwarzer Marmor / von **Schwarzenbach am Walde.**	*Marble always very black, of* Schwarzenbach am Walde.	*Marbre toujours très-noir, de* Schwarzenbach am Walde.
*) Breekt 4 voet lang.	*) Bricht vier Schuh lang.	*) *There is pieces of 4 foot.*	*) *On en trouve des blocs de 4 pieds.*
— 3. Donker zwarte Marmer, hier en daar met witte en geelachtige Aderen voorzien van *Bernstein.*	Dunkelschwarzer Marmor / hin und wieder mit weißen Adern durchzogen / von **Bernstein.**	*Marble very black, with a few white veins, of* Bernstein.	*Marbre très-noir, avec quelques veines blanches, de* Bernstein.
*) Breekt 5 voet lang. **) Deeze soort van Marmer heeft somtyds Versteeningen in zich van *Ammoniten, Orthoceratiten* of dergelyken.	*) Bricht fünf Schuh lang. **) Diese Art Marmor hält zuweilen Versteinerungen in sich / z. B. Orthoceratiten / Ammoniten u. d. g.	*) *There is pieces of 5 foot.* **) *This kind of marble comprehends the Orthoceratides, the Ammonites & other petrifications of that sort.*	*) *Il s'en trouve des pieces de 5 pieds,* **) *Ce genre de marbre comprend les Orthocratites, les Ammonites & autres pétrifications de cette espece.*
— 4. Licht Leeverkleurige Marmer met weinig Aderen van den *Fichten Berg.*	Helleberfarbener einfärbiger Marmor / mit wenigen Adern / vom **Fichtelberg**	*Marble light brown, mix'd with reddish colour and a few veins, from the* Mount Penifer.	*Marbre noisette, mêlé de couleur rousse Jaunâtre, avec quelques veines.*
*) Breekt 4 voet lang.	*) Bricht vier Schuh lang.	*) *There is pieces of 4 foot.*	*) *Il s'en rencontre des pieces de 4 pieds.*
— 5. Matwitte eenkleurige Marmer van *Casendorf.*	Mattweißer einfärbiger Marmor / von **Casendorf**	*Whitish Marble of only one colour, from* Casendorf.	*Marbre blanchâtre tout d'une couleur, de* Casendorf.
*) Breekt 5 voet lang.	*) Bricht fünf Schuh lang.	*) *There is pieces of 5 foot.*	*) *On en coupe des pieces de 5 pieds.*
— 6. Donker roode Marmer met roodbruine Wolken en lichtere Koleurde Vlakken, van *Gattendorf.*	Dunkelrother Marmor mit rothbraunen Wolken / und ins helle spielenden Flecken / von **Gattendorf.**	*Dark red Marble, clouded with brown and strew'd with whitish spots, of* Gattendorp.	*Marbre rouge brun, avec des nuages foncés, & parsemé de taches tirant sur le blanc, de* Gattendorp.
*) Breekt 3 tot 4 voet lang **) De witte Vlakken vind men 'er niet altyd in.	*) Bricht drey bis vier Schuh lang. **) Die weißen Flocken kommen nicht allezeit darinnen vor.	*) *There is pieces of 4 foot.* **) *'Tis not always found with white spots.*	*) *On en arrache des pieces de 4 pieds.* **) *Il ne s'y trouve pas toujours des taches blanches.*

Latine.

No. 1. Marmor candidum, veluti ex micis salis per lapidem sparsis respendens, ex lapicidina civitatis *Wonsiedel.*

*) Moles 8. pedes longae eruuntur.

— 2. Marmor nigerrimum perpetuum, prope *Schwarzenbach am Wald.*

*) Glebae 4. pedum habentur.

No. 3. Marmor nigerrimum rarioribus venis candidis distinctum, prope *Bernstein.*

*) Moles 5. pedum reperiuntur.
**) Hoc Marmoris genus interdum Orthoceratites, Ammonites, & alia ejus generis petrificata comprehendit.

— 4. Marmor dilute hepatici perpetui coloris, raris venis interdum perfusum, ex *Monte Pinifero.*

*) Moles 4. pedum exquiruntur.

No 5. Marmor unicolor subalbescens prope *Casendorf.*

*) Quinque pedes longae moles caeduntur.

— 6. Marmor austere rubrum intermixtis nubeculis saturatioribus et maculis in album vergentibus, prope *Gattendorf.*

*) Glebae 3. ad 4. pedum eruuntur.
**) Maculae albae non semper occurrunt.

Digitized by Google

TABULA II.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°.7. Licht geele Marmer met donker geele Streepen bruine Aderen en Stippen van *Streitberg*. *) Breekt 4 voet lang.	Hellgelber Marmor mit dunkelgelben wellenförmigen Streifen / braunen Adern und Puncten / von Streitberg. *) Bricht vier Schuh lang.	*Yellowish mix'd Marble, with dark circular waves, points & brown veins, of* Streitberg. *)*There is pieces of 4 foot.*	*Marbre jaunâtre mélangé, avec des ondes circulaires, des points & des veines foncées, de* Streitberg. *) En pieces de 4 pieds.*
— 8. Muisvaale Marmer met roodbruine Wolken en zwartachtige Aderen van *Schertlaſs* by *Selb.z.*	Maußfarbener Marmor mit röthlichbraunen Wolken und schwärzlichen Adern / vom Schertlaß bey Selbiz.	*Mouſe colour Marble, with brownish-red clouds and dark veins, of* Shertlaſs *near* Selbiz.	*Marbre gris de ſouris avec des nuages d'un rouge tané brun & des veines obſcures, de* Shertlaſs, près de Selbiz.
— 9. Zwarte Marmer met tamelyk regte wytloopende Aderen van *Scharzenbach am Walde.* *) Breekt 4 voet lang.	Schwarzer Marmor mit ziemlich geraden Adern weitläufig durchzogen / von Schwarzenbach am Walde. *) Bricht vier Schuh lang.	*Black Marble, with a few white veins almoſt ſtraight, of* Shwarzenbach am Walde. *)*There is pieces of 4 foot.*	*Marbre noir, marqué de veines blanches diſtantes & aſſez droites, d'auprès de* Shwarzenbach am Walde. *) En pieces de 4 pieds.*
—10. Licht Stroo kleurige Marmer met fyne donkere Aderen veelvuldig voorzien, van *Caſendorf.* *) Breekt 5 voet lang.	Hellſtrohfarbener Marmor mit zarten dunkeln Adern häufig durchfreucht / von Caſendorf. *) Bricht fünf Schuh lang.	*Straw-colour Marble, mix'd with white and croſſed with a quantity of light-brown veins, of* Caſendorf. *)*There is pieces of 5 foot.*	*Marbre paille, mêlé de blanc, croiſé par quantité de veines d'un brun léger, de* Caſendorf. *) On en tire des pieces de 5 pieds;*
—11. Oranje Koleurige Marmer met donkerder Vlakken en Aderen van *Streitberg.* *) Breekt 4 voet lang. **) Deeze Marmer heeft zomtyds Verſteeningen van Belemniten in zich.	Hochgelber Marmor mit dunklern Wolken und Adern / von Streitberg. *) Bricht vier Schuh lang. **) Dieſer Marmor hält zuweilen Verſteinerungen z. B. Belemniten in ſich.	*Dark ye'low Marble, with diſtinct veins and clouds of a dark colour, of* Streitberg. *)*There is pieces of 4 foot.* **) *This kind of marble contains the petrification call'd Belemnites or Linx-ſtone.*	*Marbre jaune foncé, marqué de veines & de nuages obſcurs, d'auprès de* Streitberg. *) Il s'en trouve des blocs de 4 pieds.* **) *Cette ſorte de Marbre contient la pétrification apellée Belemnite ou Pierre de Linx.*
— 12. Donkergraauwe Marmer met zwartbruine in gekron. kelde Aderen uitlopende Vlakken, van *Weinizloſa* en *Regnizloſa.* *) Breekt 12 voet lang.	Dunkelgrauer Marmor mit ſchwarzbraunen in gekrümmte Adern auslaufenden Flecken / von Weinizloſa auch Regnizloſa. *) Bricht zwölf Schuh lang.	*Brown ash-colour Marble, with dark ſpots and extended branching veins of* Weinizloſa & Regnizloſa. *)*There is pieces of 12 foot.*	*Marbre gris-cendré brun avec des taches obſcures & des veines répandues en rameaux, de* Weinizloſa & Regnizloſa. *) On en a des pieces de 12 pieds.*

Latine.

N°.7. Marmor dilutius flavescens zonis undoſis ſaturatius flavis punctis venisque obſcuris notatum, prope *Streitberg*.
*) Moles 4. pedum fodiuntur.

— 8. Marmor murini coloris, nubeculis ex rubro ſubfuſcis & venis obſcurioribus notatum, ex *Schertlaſz* prope *Selbiz*.

N°.9. Marmor nigrum venis albis ſatis rectis laxe notatum, circa *Schwarzenbach am Walde*.
*) Ad 4. pedes longum invenitur.

—10. Marmor ex albido dilute ſtramineum venis teneris fuſcis ſe decuſſantibus copioſe perfuſum, prope *Caſendorf*.
*) Moles 5. pedum caeduntur.

N°.11. Marmor coloris flavi ſaturati nubeculis & venis obſcurioribus diſtinctum, circa *Streitberg*.
*) Moles 4. pedum occurrunt.
**) Hoc quoque Marmoris genus petrificata e. g. Belemnites continet.

— 12 Marmor ſaturate cinereum maculis pullis in venas concolores ramoſas excurrentibus diſtinctum, circa *Weinizloſa* & *Regnizloſa*.
*) Moles 12. pedum habentur.

Digitized by Google

TABULA III.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 13. Schoone graauwe Marmer, met lichter graauwe Vlakken, zwarte Aderen en hier en daar met Key Stippen besprenkeld, van *Ebersdorf* in 't Operampt *Lauenstein*.	Schön grauer Marmor mit weißgrauen Flecken und schwarzen Adern/ auch eingesprengten Kießpuncten / von **Ebersdorf** im Oberamt **Lauenstein**.	*Fine ash-colour Marble, with whitish spots and branching black veins, strew'd with points and pyrites, of* Ebersdorf *near* Lauenstein.	*Beau Marbre gris cendré, marqué de taches blanchâtres & de veines noires ramifiées, parsemé de points & de pyrites,* d'Ebersdorf *près de* Lauenstein.
— 14. Bruin graauwe Marmer, met lichtgraauwe en zwarte Banden en Vlakken, van *Weidesgrun*. *) Breekt 7 tot 8 voet lang.	Sattgrauer Marmor / mit hellgrauen / weisen und schwarzen wellenförmigen Banden und Flecken / von **Weidesgrün**. *) Bricht sieben bis acht Schuh lang.	*Dark ash-colour Marble, in circular waves, varied with different spots of white, ash-colour and black, of* Weidesgrun. *) *There is pieces of 7 or 8 foot.*	*Marbre gris brun en ondes circulaires, marqué de différentes taches varieés de gris cendré, de blanc & de noir, d'auprès de* Weidesgrun. *) *Il s'en trouve de 7 à 8 pieds.*
— 15. Groenachtige graauwe Marmer, met diergelyke Vlakken van *der Geigen* by *Hof* in 't *Voigtland*. *) Breekt 8 voet lang.	Grünlichgrauer Marmor mit dichten schön grauen Flecken / von **der Geigen** bey **Hof** im Voigtlande. *) Bricht acht Schuh lang.	*Light greenish ash-colour Marble, with many dark-gray spots, from the Quarry* die Geigen, *near* the Court of Voigtland. *) *There is pieces of 8 foot.*	*Marbre gris clair verdâtre avec quantité de taches gris foncé, de la Carriere* die Geigen, *proche la Cour de* Voigtland. *) *On en tire des pieces de 8 pieds.*
— 16. Uit zwart en donkerbruin vermengde Marmer van *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 3 tot 4 voet lang.	Aus schwarzbraun und dunkelbraun abgesetzt gemischter Marmor, von **Hof** im **Voigtlande**. *) Bricht drey bis vier Schuh lang.	*Marble with tawny and chesnut colour spots, near* the Court of Voigtland. *) *There is pieces of 3 or 4 foot.*	*Marbre avec des taches distinctes de couleur tannée & chatain, d'auprès de* la Cour de Voigtland. *) *Il en vient des blocs de 3 à 4 pieds.*
— 17. Licht bruinroode Marmer, met donkere en lichter Vlakken en Wolken, van *Gattendorf* *) Breekt 3 tot 4 voet lang.	Hellbraunrother Marmor mit dunklern und hellern Flecken und Wolken / von **Gattendorf** *) Bricht drey bis vier Schuh lang.	*Marble of a reddish brown, well mix'd with spots and clouds, of* Gattendorf. *) *There is pieces of 3 or 4 foot.*	*Marbre mêlé d'un rouge brun, avec des taches & des nuages bien mêlangés, de* Gattendorf. *) *On en a des morceaux de 3 à 4 pieds.*
— 18. Lichtgraauwe Marmer met Leverkoleurige Wolken en lichtroode Droppen, ook fyne zwarte en witte Aderen, van *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 8 voet lang.	Hellgrauer Marmor mit leberfarbenen Wolken und hellrothen Tropfen/ auch zarten dunkeln und weisen Adern von **Hof** im **Voigtlande**. *) Bricht acht Schuh lang.	*Ash-colour Marble, with dark-yellow clouds, reddish drops and white & dark veins, near* the Court of Voigtland. *) *There is pieces of 8 foot.*	*Marbre gris cendré, mêlé de nuages jaune brun & de gouttes rougeâtres, où sont aussi des veines obscures & blanches, d'auprès de* la Cour de Voigtland. *) *Il s'en trouve des pieces de 8 pieds.*

Latine.

No. 13. Marmor laete cinereum, maculis canescentibus & venis nigris ramosis notatum, punctisque pyriticis conspersum, circa *Ebersdorf* perfecturae *Lauensteinensis*.

*) Moles 7. vel 8. pedes longae occurrunt.

— 14. Marmor saturate cinereum zonis undosis, dilute cinereis, candidis et nigris, similibusque maculis varium circa *Weidesgrun*.

*) Moles 7. vel 8. pedes longae occurrunt.

No. 15. Marmor ex virescente cinereum maculis crebris cinereis, ex lapicidina, *die Geigen*, prope *Curiam Variscorum*.

*) Moles 8. pedum adquiruntur.

— 16. Marmor ex pullo & spadiceo distincte maculatum, circa *Curiam Variscorum*.

*) Moles 3. & 4. pedum occurrunt.

No. 17. Marmor dilutius ex ruto fuscum, maculis & nebulis dilutioribus & saturatioribus, circa *Gattendorf*.

*) Glebae 3. vel 4. pedum habentur.

— 18. Marmor dilute cinereum nubeculis hepatici coloris & guttis subrubris, venisque obscurioribus albisque distinctum, circa *Curiam Variscorum*.

*) Ad octo pedes longum occurrit.

Digitized by Google

TABULA IV.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 19. Licht Muiskoleurige Marmor met donker graauwe Wolken en bruine Aderen van *Schertlaſs* by *Selbiz*.	Hellmaußfarbener Marmor / mit dunkelgrauen Wolken und braungrauen Adern / vom Schertlaß bey Selbiz.	*Mouſe colour Marble, mixed with dark ash-colour clouds and brownish gray veins, of* Shertlaſs *near* Selbiz.	*Marbre gris de ſouris, mêlé de nuages gris ſoncé & de veines brun grisâtre, de* Shertlaſs *proche de* Selbiz.
— 20. Lichtbruine Marmer, met donkerbruine Aderen en bleek roode Spatten, van *Hof* in 't *Voigtland*.	Hellbrauner Marmor mit dunkelbraunen Adern und ſattrothen Tropfen / von Hof im Voigtlande.	*Mix'd brown Marble, with chesnut-colour veins and deep red ſpots, near* the Court of Voigtland.	*Marbre mêlé de brun avec des veines chatain & marqué de gouttes d'un rouge foncé, d'auprès de* la Cour de Voigtland.
*) Breekt 10 voet lang.	*) Bricht zehn Schuh lang.	*) *There is pieces of* 10 *foot.*	*) *Il s'en trouve des pieces de* 10 *pieds.*
— 21. Loodkoleurige rood achtige Marmer met witte Vlakken, en donker Olyfkoleurige Takkige Aderen, van *Weidesgrun*.	Bleyfarbener ins röthlich ſpielender Marmor mit weißen Flecken und dunkel olivenfarbenen äſtigen Adern / von Weidesgrün.	*Marble bluish colour of a reddish caſt, with white ſpots and branches of a blackish violet, of* Weidesgrun.	*Marbre gris bleuâtre, tirant un peu ſur le rouge, marqué de taches blanches & de ramifications d'un violet noirâtre, de* Weidesgrun.
*) Breekt 7 voet lang.	*) Bricht ſieben Schuh lang.		
— 22. Lichtgraauwe Marmer met groote rood en bruin in onafgebrooke donkere Aderen uitloopende Vlakken van *der Geigen* by *Hof* in 't *Voigtland*.	Hellgrauer Marmor mit großen und roth und braun gemiſchten in unterbrochene dunkle Adern ausgehenden Flecken / von der Geigen bey Hof im Voigtlande.	*Ash-colour Marble, with great ſpots mix'd with red and brown and interrupted by long veins, from the Quarry* die Geigen, *near* the Court of Voigtland.	*Marbre mêlé de gris avec de grandes taches mêlangées de rouge & de brun, & varié par de grandes veines interrompues, allongées & variées, de la Carriere* die Geigen, *proche de* la Cour de Voigtland.
*) Breekt 8 voet lang.	*) Bricht acht Schuh lang.	*) *There is pieces of* 8 *foot.*	*) *On en a des pieces de* 8 *pieds.*
— 23. Grauw en zwart ſterk gevlakte Marmer met Key-Nieren en ſtippen, van *Bernſtein*.	Grau und ſchwarz abgeſetzt gefleckter Marmor / mit einbrechenden Kießnieren und Stiften / von Bernſtein.	*Marble diſtinctly ſpotted ash-colour and black, and croſſed by knots & points of pyrites, of* Bernſtein.	*Marbre taché de gris & de noir, & croiſé de noeuds & points de pyrites, de* Bernſtein.
*) Breekt 3 tot 4 voet lang.	*) Bricht drey bis vier Schuh lang.	*) *There is pieces of* 3 *or* 4 *foot.*	*) *Les blocs ſont de* 3 *à* 4 *pieds.*
— 24. Graauwe met zwartachtige Wolken en zwarte Vlakken weiniger, doch met Key-Nieren veelvuldiger dan de voorgaande voorziene Marmer, van *Bernſtein*.	Grauer mit ſchwärzlichen Wolken und ſchwarzen Flecken weniger / mit Kießnieren aber häufiger durchzogener Marmor / von Bernſtein.	*Ash-colour Marble, with ſome clouds and ſmall ſpots and many Knots of true pyrites, of* Bernſtein.	*Marbre gris cendré, marqué de quelques nuages & taches, & abondant en petits noeuds de vraies pyrites, de* Bernſtein.
*) Dit is eene byzoort van de voorgaande.	*) Iſt eine Abänderung des vorigen.	*) *This Marble varies little from the precedent.*	*) *Ce marbre eſt une ſorte variée du précédent.*

Latine.

N°. 19. Marmor murini diluti coloris, nubeculis ſaturatius cinereis & venis ex fuſco cinereſcentibus perfuſum, in *Schertlaſz* prope *Selbiz*.

— 20. Marmor dilute fuſcum venis ſpadiceis & guttis auſtere rubris notatum, circa *Curiam Variſcorum*.

*) Ad 10. pedes longum reperitur.

N°. 21 Marmor plumbei in rubrum paullo inclinantis coloris, maculis albis & venis nigræ violae coloris ramoſis diſtinctum, circa *Weidesgrun*.

*) Moles 7. pedum eruuntur.

— 22. Marmor dilute cinereum, maculis magnis ex rubro & ſpadiceo mixtis, in venas conſimiles interruptas porrectis varium, ex lapicidina *die Geigen*, prope *Curiam Variſcorum*.

*) Moles 8. pedum fodiuntur.

N°. 23. Marmor ex cinereo & nigerrimo diſcrete maculatum, intercurrentibus nodis & punctis pyriticis, circa *Bernſtein*.

*) Ad 3. vel 4. pedes longum foditur.

— 24. Marmor cinereum nubeculis & maculis rarioribus, nodulis vero pyriticis copioſius notatum, circa *Bernſtein*.

*) Varietas eſt proxime praecedentis.

Digitized by Google

TABULA V.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
№.25. Roode met witte en graauwe Vlakken, ook Bloedroode Aderen sterk geteekende Marmer, van *Uberkehr* by *Pressfeck*.	Rother mit weißen und grauen Flecken auch blutrothen Adern stark durchzogener Marmor/ von der Ueberkehr bey Preßeck.	*Reddish Marble, with white and ash-colour spots and many dark red veins, of* Uberkehr, *near* Pressfeck.	*Marbre rougeâtre avec des taches blanches & cendrées, parsemé de quantité de veines d'un rouge foncé, de* Uberkehr, *proche de* Pressfeck.
— 26. Lichtbruine Marmer met donkerbruine, witachtige en verscheide roode ook zomtyds geoogde Vlakken en Aderen voorzien, van *Gattendorf*. *) Breekt 3 tot 4 voet lang.	Hellbrauner Marmor mit dunkel braunen/ weißlichten und verschiedenen rothen/ zuweilen augichten/ Flecken und Adern/ von Gattendorf. *) Bricht drey bis vier Schuh lang.	*Mix'd brown Marble, with whitish chesnut-colour spots, various red and some eyes, of* Gattendorf. *) *There is pieces of* 3 *or* 4 *foot.*	*Marbre mêlé de brun avec des taches châtain blanchâtre & de différens rouges avec quelques yeux, de* Gattendorf *) *Les pieces sont de* 3 *à* 4 *pieds.*
— 27. Loodkoleurige Marmer, met veele en groote Kastanje bruine Vlakken, van *Hof* in 't *Voigtland*.	Bleyfarbener Marmor mit vielen und großen castanienbraunen Flecken/ von Hof im Voigtlande.	*Lead-colour Marble with many great chesnut-colour spots, near* the Court *of* Voigtland.	*Marbre gris de plomb avec plusieurs grandes taches châtain, d'auprès de* la Cour *de* Voigtland.
— 28. Marmer bruin en graauw groot gevlakte, met witte Aderen, van *Hof* in *Voigtland*.	Aus braun und grau großgefleckter Marmor mit starken weißen Adern/ von Hof im Voigtlande.	*Marble with great spots of brown & ash-colour, and larger white veins, near* the Court *of* Voigtland.	*Marbre marqué de grosses taches brunes & cendrées avec de grandes veines blanches, d'auprès de* la Cour *de* Voigtland.
— 29. Graauwe met roode en witte Vlakken en donkergroene Aderen geplekte Marmer, van *Schertlass* by *Selbiz*.	Grau mit rothen und weißen Flecken und dunkelgrünen Adern geschreckter Marmor/ von Schertlaß bey Selbiz.	*Ash-colour Marble, with many red and white spots and veins, varied by a blackish green, of* Shertlass *near* Selbiz.	*Marbre gris-cendré, marqué de quantité de taches rouges & blanches, & de veines variées de noir verdâtre, de* Shertlass, *près de* Selbiz.
— 30. Donker en lichtgraauwe ook wit gevlakte, zo genaamde witte Brocatell-Marmer, van *Bernstein*. *) Breekt 7 voet lang.	Dunkel- und hellgrau auch weißgefleckter / sogenannter weißer Brocatell Marmor/ von Bernstein. *) Bricht sieben Schuh lang.	*Dark ash-colour Marble, mixed with white, of* Bernstein. *) *There is pieces of* 7 *foot.*	*Marbre varié de gris brun mêlangé de blanc, de* Bernstein. *) *Les pieces se tirent de* 7 *pieds environ.*

Latine.

№.25. Marmor rufescens maculis albis, cinereis, atque venis saturate sanguineis dense perfusum, circa *Uberkehr*, prope *Pressfeck*.

— 26. Marmor dilute fuscum maculis spadiceis, albicantibus, rubris & miniatis, passim oculatis varium, circa *Gattendorf*. *) Glebae 3. vel 4. pedum longae habentur.

№. 27. Marmor plumbei coloris maculis magnis crebrisque badii coloris distinctum, circa *Curiam Variscorum*.

— 28. Marmor maculis fuscis et cinereis magnis distinctum, venis candidis latioribus, circa *Curiam Variscorum*.

№.29. Marmor cinereum, maculis crebris sanguineis et albis venisque ex nigro viridibus varium, ex *Schertlass* prope *Selbiz*.

— 30. Marmor ex saturato et diluto cinereo alboque varium, telam argenteam, ut volunt, imitans, circa *Bernstein*. *) Moles 7. pedum cruuntur.

Digitized by Google

TABULA VI.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°.31. Donker zwarte Marmer, met veele witte Takkige Aderen doorweeven, van *Dreisſendorf* by *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 3 voet lang.	Dunkelſchwarzer Marmor / mit häufigen weißen äſtigen Adern durchzogen / von **Dreißendorf bey Hof im Voigtlande.** *) Bricht drey Schuh lang.	*Marble very black, divided by white branching veins*, of Dreiſſendorp *near* the Court *of* Voigtland. *) *There is pieces of about 3 foot.*	*Marbre très-noir, diviſé par des veines blanches ramifiées, de* Dreiſſendorf, *près de la* Cour de Voigtland. *) *Les pieces ſont d'environ 3 pieds.*
— 32. Roode en Vleeſchkoleurige Marmer, met witte Vlakken en dergelyke ook groenachtige Aderen, van *Hurtigwagen*. *) Breekt tot 7 voet lang. **) In deeze zoort vind men zomtyds Verſteeningen van Ammoniten en Orthoceratiten.	Roth und fleiſchfarbener Marmor / mit weißen Flecken / und dergleichen / auch grünlichen Adern / von **Hurtigwagen.** *) Bricht bis ſieben Schuh lang. **) Es kommen in dieſer Art Verſteinerungen vor / z. B. Ammoniten und zuweilen Orthoceratiten.	*Marble of various red, with a few ſpots and white veins intermixed with greenish ones*, of Hurtigwagen. *) *There is pieces of 7 foot.* **) *The petrification countains alſo ſome Ammonites and ſometimes Orthoceratites.*	*Marbre varié de différens rouges avec quelques taches & veines blanches entremêlées par des verdâtres, de* Kurtigwagen. *) *Les pieces ſont de 7 pieds.* **) *La pétrification contient auſſi des Ammonites & quelquefois des Orthoceratites.*
— 33. Licht vleeſchkoleurige Marmer, met blaauwachtig witte Wolken en groene Aderen, van *Hurtigwagen*. *) Breekt 7 voet lang.	Hellfleiſchfarbener Marmor / mit weißlichen und blaulichen Wolken und grünen Adern / von **Hurtigwagen.** *) Bricht ſieben Schuh lang.	*Light flesh-colour Marble, with a few white and bluish clouds and green veins*, of Hurtigwagen *) *There is pieces of 7 foot.*	*Marbre couleur de chair clair, avec quelques nuages blancs & azurés & des veines verdâtres, de* Hurtigwagen. *) *Il s'en trouve des pieces de 7 pieds.*
— 34. Vaale bruine Marmer, met donkerbruine fyne en ſterke witte Aderen ook lichtroode Vlakken, uit den *onderſten Marmer-Breuk* by *Hof* in *Voigtland*.	Fahlbrauner Marmor / mit dunkelbraunen zarten und weißen ſtarken Adern / auch hellrothen Flecken / aus dem **mitteren Bruche bey Hof im Voigtlande**	*Brown Marble growing gradually pale, with light chesnut-colour veins and larger white ones, alſo with mix'd red and yellow points, from* the lower Quarry *of* the Court *of* Voigtland.	*Marbre brun gradué clair, avec de légeres veines chatain & d'autres veines plus grandes blanches, parſemé de points mêlés de rouge & jaune, de la* Carriere inférieure de la Cour de Voigtland.
— 35. Donkergraauwe, heen en weder zwarte met witte en geele Vlakken verzierde, zogenaamde Worſt-Marmer, van de *Uberkehr* by *Preſseck*. *) Zomtyds breeken ook Granaaten mede, welken hart te ſlypen zyn.	Dunkelgrauer hin und her ſchwarzer / mit grauen weißen und gelben Flecken gezierter / ſogenannter Wurſtmarmor / von der **Ueberkehr bey Preßeck.** *) Granaten brechen zum öftern mit ein / die hart zu ſchleifen ſind.	*Ash-colour Marble, here and there blackish, ſtrew'd with ash-colour, white and yellow ſpots*, of Uberkehr, *near* Preſſeck. *) *There is often found in it ſome Granite that retards the polish.*	*Marbre gris cendré foncé & par fois noirâtre, ſablé & parſemé de taches griſes blanches & jaunes, de* Uberkehr *près de* Preſſeck. *) *Il s'y trouve ſouvent du Granite qui en retarde le poli.*
— 36. Aſchgraauwe Marmer, met bruine ook licht en donker roode Vlakken witte Streepen en groenachtige Aderen, van *Hof* in *Voigtland*.	Aſchgrauer Marmor, mit braunen / auch hell und dunkelrothen Flecken / weiſen Strichen und grünlichen Adern / von **Hof im Voigtlande.**	*Ash-colour Marble, with brown ſpots, mix'd and darcken'd with red, alſo ſpotted white & vein'd greenish*, near the Court *of* Voigtland.	*Marbre cendré à taches brunes, mêlé & obſcurci de rouge avec des petites taches blanches & des veines verdâtres, d'auprès de* la Cour de Voigtland.

Latine.

N°.31. Marmor nigerrimum, venis candidis albisque ramoſis diviſum, circa *Dreiſſendorf* prope *Curiam Variſcorum*. *) Ad tres pedes longum reperitur.

— 32. Marmor ex diluto et ſaturate rubro varium, intercurrentibus maculis candidis venisque concoloribus, interdum vireſcentibus, circa *Hurtigwagen*. *) Moles ſeptem pedum caeduntur. **) Petrificata etiam continet, Ammonitas et interdum Orthoceratitas.

N°.33. Marmor diluti carnei coloris, intercurrentibus nubeculis albidis et caeruleſcentibus, venisque viridibus, prope *Hurtigwagen*. *) Ad ſeptem pedes longum occurrit.

— 34. Marmor ex fuſco in heluolum inclinans, venis teneris ſpadiceis aliisque latioribus candidis, punctis dilute rubris conſperſum, ex *lapicidina inferiore Curiae Variſcorum*.

N°.35. Marmor ſaturate cinereum, paſſim nigreſcens, maculis cinereis, albis & flavis, inſtar farciminis, variegatum, ex *Uberkehr* prope *Preſſeck*. *) Admiſcentur ſaepius Granati, qui polituram retardant.

— 36. Marmor cinereum maculis fuſcis, dilute & ſaturate rubris, virgulis albis venisque vireſcentibus notatum, prope *Curiam Variſcorum*.

Digitized by Google

TABULA VII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 37. Bleekgeele Marmer, met donkergeele Vlakken en bruine Aderen, van *Neuenbach* by *Truppach*.	Bleichaelber Marmor / mit dunkelgelben Flecken / auch braunen Adern / von Neuenbach bey Truppach.	*Pale-yellow Marble, brown spots and dark veins, of* Neuenbach *near* Truppach.	*Marbre jaune pâle avec des taches foncées & des veines brunes, de* Neuenbach, *aux environs de* Truppach.
— 38. Licht en donkerroode vermengde Marmer, met bleekgraauwe Vlakken en Aderen, tusschen *Schauenstein* en *Weidesgrun*.	Hell und dunkelroth gemischter Marmor / mit blaßgrauen Flecken und Adern / zwischen Schauenstein und Weidesgrün.	*Mixt Marble of a dark red, with pale ash-colour spots and veins, between Schauenstein and* Weidesgrun.	*Marbre mêlé de rouge foncé & brun avec des veines gris cendré c'air, entre* Schauenstein & Weidesgrun.
— 39. Zwartachtige Marmer, met veele graauwe en als op reiën staande Vlakken, van *der Geigen* by *Hof* in *Voigtland*.	Schwärzlicher Marmor / mit vielen grauen / gleichsam reihenweis gesetzten Flecken / von der Geigen bey Hof im Voigtlande.	*Blackish Marble with many ash-colour spots, almost in chains, from the Quarry die* Geigen, *near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre noirâtre, avec beaucoup de taches gris cendré presque par enchainement, de la Carriere die* Geigen, *de la* Cour *de* Voigtland.
— 40. Witachtige in 't roodspeelende Marmer, met rood en blaauwachtige Wolken en groene Aderen, van *Hurtigwagen*. *) Breekt 7 voet lang.	Weißlichter / ins röthliche spielender Marmor / mit röthlichen und blaulichen Wolken und grünen Adern / von Hurtigwagen. *) Bricht sieben Schuh lang.	*Flesh-colour Marble, intermixed with clouds reddish and gray, also with greenish veins, near* Hurtigwagen. *) *There is pieces of 7 foot.*	*Marbre couleur de chair, entremêlé de nuages rougeâtres & gris & des veines vertes, des environs de* Hurtigwagen. *) *Les pieces en sont de 7 pieds.*
— 41. Vleeschkoleurige Marmer, met roode Vlakken en groene Aderen, van *Hurtigwagen*. *) Breekt 7 voet lang.	Fleischfarbener Marmor / mit rothen Flecken und Tropfen / auch grünen Adern / von Hurtigwagen. *) Bricht sieben Schuh lang.	*Flesh-colour Marble with red spots and drops, also vein'd with green, near* Hurtigwagen. *) *There is pieces of 7 foot.*	*Marbre couleur de chair, avec des taches & des gouttes rouges, comme aussi des veines vertes, des environs de* Hurtigwagen. *) *Les pieces sont de 7 pieds.*
— 42. Donkeraschgraauwe Marmer, met zwartachtige Vlakken ook zwarte en witte Aderen, van *der Hohenstrasse* te *Hof* in *Voigtland*.	Dunkelaschgrauer Marmor / mit schwärzlichen gezerrten Flecken / auch schwarzen und mattweißen Adern / von der hohen Strasse zu Hof im Voigtlande	*Dark ash-colour Marble, with distinct blackish spots and a few black and white veins, of* Hohestrasse, *called the* Court *of* Voigtland.	*Marbre gris cendré foncé, avec des taches noirâtres séparées, & croisé par quelques veines noires & blanches, de* Hohestrasse *appellé la* Cour *de* Voigtland.

Latine.

N°. 37. Marmor pallide flavum Maculis saturatioribus et venis fuscis, ex *Neuenbach* circa *Truppach*.

— 38. Marmor austere et dilute rubrum, maculis & venis pallide cinereis, inter *Schauenstein* et *Weidesgrun*.

N°. 39. Marmor nigrescens, maculis cinereis copiosis, per series quasi dispositis, ex lapicidina *die Geigen*, *Curiae Variscorum*.

— 40. Marmor ex albicante in rubedinem inclinans, intercurrentibus nubeculis rubescentibus & glaucis, venisque viridibus, circa *Hurtigwagen*.
*) Moles 7. pedum fodiuntur.

N°. 41. Marmor carnei coloris maculis & guttulis rubris venisque viridibus, circa *Hurtigwagen*.
*) Pedes 7. longum occurrit.

— 42. Marmor saturate cinereum, maculis nigrescentibus distractis, intercurrentibus venis nigris et albidis, ad viam *Hohestrasse*, dictam *Curiae Variscorum*.

Digitized by Google

TABULA VIII.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N°. 43. Licht Muiskoleurige Marmer, met weinig witte en roode Vlakken, zwart en witachtige Aderen, van den *Eichelberg*. by *Hof* in *Voigtland*.	Hellmausfarbener Marmor mit wenigen weissen und hochrothen Flecken/schwärzlichen auch weißlichen Adern/ vom Eichelberg bey Hof im Voigtlande.	*Light mouse-colour Marble mix'd with white spots, and a few red ones, vein'd also with white and blackish, of* Eichelberg, *near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre gris de souris clair, mêlé de taches blanches & de quelques rouges, veiné aussi de blanc & de noirâtre,* d'Eichelberg, *près la* Cour *de* Voigtland.
— 44. Bruine Marmer, met weinig en kleine roode Stippen, van *Gattendorff*	Hirschbrauner Marmor mit wenigen und kleinen rothen Puncten/ von Gattendorf.	*Hind-colour Marble, with gray & dark yellow clouds, of* Gattendorf	*Marbre couleur de biche, avec des nuages gris & jaune foncé, de* Gattendorf.
— 45. Marmer met licht en donker graauwe en witte Vlakken en gekronkelde Streepen ook doorlopende geele Aderen, van *Hof* in *Voigtland*.	Aus hell- und dunkelgrau auch mausfarbenen und weisen Flecken und gekrümmten Streifen gescheckter Marmor mit durchziehenden gelben Adern/ von Hof im Voigtlande.	*Ash and mouse-colour Marble, mix'd with white, variegated with few spots and circular lines, strew'd also with yellowish veins, near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre mêlé de gris cendré, gris de souris & blanc, varié de quelques taches & de lignes circulaires, avec des veines jaunâtres, d'auprès de la* Cour *de* Voigtland.
*) Breekt 3 voet lang.	*) Bricht drey Schuh lang.	*) *There is pieces of 3 foot.*	*) *Il en sort des pieces de 3 pieds.*
— 46. Graauwe Marmer, met groote donkere en lichtbruine Vlakken ook fyne zwartbruine en witte doorschynende breede Aderen, van *Nayla*.	Grauer Marmor mit großen dunkelbraunen und hellbraunen Flecken, mit zarten schwarzbraunen auch weißen durchsichtigen breiten Adern/ von Nayla.	*Ash-colour Marble, with great spots chesnut-colour, mix'd with dark brown, also with few obscure veins and others large of a shining white, of* Nayla.	*Marbre gris cendré, avec de grosses taches chatain mêlées de brun foncé, ayant aussi quelques légeres veines obscures, & d'autres grandes d'un blanc reluisant, de* Nayla
— 47. Graauwe Marmer, met roodgeele en zwarte in fyne Aderen uitlopende Vlakken en witte Streepen, ook ingesprenkelde Key Stippen, uit den Stadsbreuk by *Hof* in *Voigtland*.	Grauer Marmor mit rothgelben und schwarzen in gleichfärbige zarte Adern auslauffenden Flecken und weißen Strichen, auch eingesprengten Kießpuncten/ aus dem Stadtbruche bey Hof im Voigtlande.	*Fine ash-colour Marble, with distinct fallow-colour and black spots equally appearing in light veins mix'd with little shining white stripes and points of pyrites, from the Quarry of the* Court *of* Voigtland.	*Joli Marbre gris cendré, avec des taches distinctes fauves & noires également apparentes en veines légeres mêlées de petites rayes blanches luisantes & de points de pyrites, de la Carriere de la* Cour *de* Voigtland.
*) Breekt 7 tot 8 voet lang.	*) Bricht sieben bis acht Schuh lang.	*) *There is pieces of 7 or 8 foot.*	*) *On en tire des Masses de 7 à 8 pieds.*
— 48. Marmer, graauw met rood en Appelbloesem koleurige hier en daar geoogde Vlakken en zwartachtige Aderen, van *Hof* in *Voigtland*.	Röthlich grauer Marmor mit rothen und apfelblüthfarbenen/ hin und her augichten Flecken/ auch schwärzlichen Adern/ von Hof im Voigtlande.	*Ash-colour Marble of a reddish hue with red and pale rose, and with blackish veins, from the* Court *of* Voigtland.	*Marbre gris cendré, d'un mélange tirant sur le rouge, avec des taches rouges & de couleur de rose, aiant aussi des veines noirâtres, de la* Cour *de* Voigtland.
*) Breekt 10 voet lang.	*) Bricht zehn Schuh lang.	*) *There is pieces of 10 foot.*	*) *On en a des masses de 10 pieds.*

LATINA.

No. 43. Marmor murini dilutioris coloris, maculis albis & minitatis paucis, venisque albidis & nigricantibus, ex *Eichelberg* prope *Curiam Variscorum*.

No. 45 Marmor ex saturato & diluto cinereis, murinis & albis, maculis lineisque passim circumactis varium, venis luteis perfusum, circa *Curiam Variscorum*.

*) Glebae 3. pedum eruuntur.

No. 47. Marmor laete cinereum maculis distinctis fuluis et nigerrimis, utrisque in venas teneras concolores exeuntibus, intermixtis virgis candidis perlucentibus et punctis pyriticis, ex lapicidina ciuilatis *Curiae Variscorum*.

*) Moles 7. & 8. pedum fodluntur.

— 44. Marmor coloris ceruini, maculis parvis paucisque rubris, circa *Gattendorf*.

— 46. Marmor cinereum maculis magnis spadiceis & dilutius fuscis, venis teneris pullis, aliisque candidis perlucentibus latioribus, prope *Nayla*.

— 48. Marmor ex diluto rubescente cinereum, maculis rubris & rosei coloris, passim oculatis, venisque nigricantibus distinctum, circa *Curiam Variscorum*.

*) Moles 10. pedum longae habentur.

Digitized by Google

TABULA IX.

HOLLANDSCH.

No. 49. Grauwe Leeverkoleurige Marmer met goud geele Vlakken en fyne donkere Streepen en Spiegel Vlakken, van den *Berneckerberg* by *Bayreuth*.

*) De Streepen en Spiegelvlakken worden veroorzaakt door de versteende *Terebratuliten* en *Chamiten* weshalven zulke soorten van Marmer in Italiën *Lumachellen* genoemd worden.

— 50. Donker Muisvaale Marmer, met zwartachtige Wolken en weinig witte Aderen, van *Durrenweid*.

*) Breekt 5 voet lang.

**) Ook in deze Marmer vind men menigerly Versteeningen, byzonder uit het geslagt der veelkamerige Zeegewassen en anderen, dooh die wy thans niet omstandig beschryven kunnen.

— 51. Lichtbruine Marmer, met veel Streepen en speelende Vlakken verciert, van *Leineck* by *Bayreuth*.

*) Breekt in Platen van 3 voet lang.

**) Deze is van dezelfde soort als No. 49. de Streepen ontstaan van kleine *Chamiten* en de speelende Vlakken van *Cochliten*.

— 52. Graauwachtige Marmer, met in zwarte fyne Aderen, uitlopende Vlakken en tusschen beiden lopende witte Streepen, van *der Hohenstrasse* by *Hof*.

*) Breekt 3 voet lang.

— 53. Aschgraauwe gewolkte Marmer, met geelbruine Aderen en witachtige Spatten, by *Hof* in *Voigtland*.

— 54. Leeverkoleurige Marmer, met roodgeele Vlaken, donkere Streepen en speelende witte Wolken, van den *Berneckerberg* by *Bayreuth*.

*) Breekt in Platen van 3 voet lang.

**) De veel of wyniger uit elkander staande Streepen hangen af van de groote der *Terebratuliten*, derhalven behoord ook deze soort Marmer tot die van No. 49 en 51.

Hochteütsch.

Grau leberfarbener Marmor / mit goldgelben Flecken / und zarten dunklen Strichen auch Spiegelflecken durchzogen / vom Berneckerberge bey Bayreuth.

*) Die Streche und Spiegelflecken rühren von versteinerten Terebratuliten und Chamiten her / weswegen solche Arten Marmor in Italien Lumachellen genennet werden.

Dunkel mausfarbener Marmor / mit schwärzlichen Wolken und wenigen weißen Adern / von Dürrenweid.

*) Bricht fünf Schuh lang.

**) Auch in diesem Marmor kommen mancherley Versteinerungen / besonders aus dem Geschlechte der vielkammerigen Seegeschöpfe und andern / vor / die wir aber jetzo nicht weitläufftig beschreiben können.

Hell hirschfarbener Marmor / mit häufigen braunen Strichen und spielenden Flecken gezieret / von Leineck ohnweit Bayreuth.

*) Es brechen Tafeln drey Schuh lang.

**) Ist von eben derjenigen Art als *Nr.* 49. die Striche entstehen von kleinen Chamiten / und die spielenden Flecken und Cochliten.

Hechtgrauer Marmor / mit schwarzen / in gleichfärbige zarte Adern auslaufenden Flecken / und darzwischen kommenden weißen Strichen / von der Hohenstrasse bey Hof.

*) Bricht drey Schuh lang.

Aschgrauer gewolkter Marmor / mit gelbbraunen Adern und weißlichen Tropfen / bey Hof im Voigtlande.

Leberfarbener Marmor / mit rothgelben Flecken / dunklen Strichen und spielenden weißen Stellen ganz durchzogen / vom Berneckerberge bey Bayreuth.

*) Es brechen Tafeln von drey Schuh lang.

**) Die mehr oder weniger weit auseinander stehenden Striche / hängen von der Größe der Tererratuliten ab; daher auch dieser Marmor zu der Art *Nr.* 52. und 49. gehöret.

ENGLISH.

Yellowish gray Marble, with gold-colour spots, many brown lines & shining bits like cristal, from the Mountains about Berneck *near* Bareith.

*) *Those lines and cristals come from the petrifications Terebratulites and Chamites, for which reason that Kind of Marble is called in Italy* Lumachella.

Blackish mouse-colour Marble, crost'd with white veins, about Durrenweid.

*) *There is pieces of 5 foot.*

**) *There is found in this Marble various sorts of petrifications, especially from the polythalamical order, that we cannot describe here at large.*

Hind-colour mixt Marble, with many small little brown lines and shining spots, from the mountains about Leinec *near* Bareith.

*) *There is pieces of 3 foot.*

**) *This Kind of Marble is like* No. 49. *whom the little lines proceed from the Chamites and the spots from the cochlides.*

Fine ash-colour Marble, spotted black, crossed with light veins of the same colour and speckled with white, by Hohestrasse; *near* the Court of Voigtland.

*) *There is pieces of 3 foot.*

Ash-colour Marble with dark clouds and reddish veins, also spotted with white drops, near the Court *of* Voigtland.

Light olive colour Marble, spotted tallow-colour with little dark lines and with shining spots, from the mountains about Berneck *near* Bareith.

*) *There is pieces of 3 foot.*

**) *The little lines more or less distant hold in general of the Terebratulites, by that this Marble is the same Kind of* No. 49 & 51.

FRANÇOIS.

Marbre gris jaunâtre, avec des taches couleur d'or, quantité de lignes brunes & des cristaux luisans, des montagnes des environs de Berneck *proche* Bareith.

*) *Ces lignes & ces cristaux doivent leur origine aux pétrifications Terebratulites & Chamites, pour quelle raison on appelle ce genre de Marbre en Italie* Lumachella.

Marbre gris de souris noirâtre, croisé par des veines blanches, des environs de Durrenweid.

*) *Les pieces sont de cinq pieds.*

**) *Il se trouve dans ce Marbre différentes sortes de pétrifications, sur-tout de l'ordre polythalamique que nous ne pouvons pas décrire ici au long.*

Marbre mélangé de couleur de biche avec quantité de petites lignes brunes & des taches luisantes, des montagnes des environs de Leinec, *auprès de* Bareith.

*) *On en a des pieces de 3 pieds.*

**) *Ce Marbre est du genre du* No. 49. *dont les petites lignes proviennent des Chamites & les taches des Cochlides.*

Joly Marbre gris cendré, marqué de taches noires, croisé de légeres veines, même couleur & tacheté de blanc, des environs de Hohestrasse, *près de* la Cour de Voigtland.

*) *Il y en a des pieces de 3 pieds.*

Marbre gris cendré, avec des nuages foncés, des veines rougeatres & des taches en gouttes blanchâtres, proche la Cour *de* Voigtland.

Marbre olive clair varié de taches fauves & de petites lignes, ombres & taches luisantes, des montagnes proche Berneck *près de* Bareith.

*) *Il en sort des pieces de 3 pieds.*

**) *Les petites lignes plus ou moins distantes, tiennent en general des Terebratulites, c'est pourquoi ce Marbre est du genre de celui des Articles* No. 49 & 51.

LATINE.

No. 49. Marmor ex cinereo hepatici coloris, maculis croceis, lineis crebris fuscis et maculis lucentibus distinctum, ex montibus circa *Berneck* prope *Baruthum*.

*) Lineae istae et miculae pellucentes petrificatis inclusis, v. g. Terebratulis et Chamis originem debent, quam ob rem ejusmodi marmoris genus hodie ab Italis *Lumachella* vori solet.

— 50. Marmor ex murino colore nigricans, rarioribus venis albis interourrentibus, circa *Durrenweid*.

*) Moles quinque pedum eruuntur.

**) In varia petrificatorum genera, praecipue ex polythalamiorum ordine occurrunt, quorum tamen rationes persequi nunc quidem nequimus; sufficiet notasse Entrochum, qui in hoc exemplari cum aliis pingitur, singularis formae.

No. 51. Marmor polymorphites coloris dilutius cerulni, crebertimis lineolis fuscis et maculis relucentibus distinctum, ex montibus circa *Leineck* prope *Baruthum*.

*) Crustae 3. pedum longitudine habentur.

**) Ejusdem indolis est cum *Nr.* 49. Lineolae a Chamulis et maculae a Cochlidibus efficiuntur.

— 52. Marmor laete cinereum, maculis nigris, in concolores venas tenues excurrentibus, et virgulis candidis divisis distinctum, circa *die Hohestrasse*, propre *Curiam Varisorum*.

*) Ad 3. pedes longum reperitur.

No. 53. Marmor cinereum, nubeculis saturationibus, venis ochrae colore et maculis albis guttatim adspersis distinctum, circa *Curiam Varisorum*.

— 54. Marmor hepatici coloris, maculis fulvis, lineolis fuscis et maculis lucentibus distinctum, ex montibus prope *Berneck*, circa *Baruthum*.

*) Crustae 3. pedum longae eruuntur.

**) Lineolae magis minusue distantes, magnitudini Terebratularum inclusarum debentur, quare ad eundem censum pertinet cum *Nr.* 51. et 49.

Digitized by Google

TABULA X.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 55. Witachtige Marmer met donkerder graauwe Wolken en Vlakken, van *Hof* in *Voigtland*.	Weißgrauer Marmor / mit dunkler grauen Wolken und Flecken / vom Hof im Voigtlande.	*Whitish Marble, with ash-colour clouds, near* the Court of Voigtland.	*Marbre blanchâtre, avec des nuages gris cendré, d'auprès de* la Cour de Voigtland.
— 56. Lichte Leeverkoleurige Marmer met kleine goud- en roodgeele Vlakken en bruine fyne Streepen veelvuldig doorweeven, van den *Berneckerberg* by *Bayreuth*.	Hell leberfarbener Marmor / mit kleinen goldgelben und rothgelben Flecken / auch braunen zarten Strichen / häufig durchzogen / vom Berneckerberge bey Bayreuth.	*Pale yellow mixt Marble, with small spots of gold and fallow-colour and much speckled with brown, from the mountains near* Berneck, *by* Bareith.	*Marbre mêlangé jaune clair, avec des petites taches couleur d'or & fauve, & abondamment tacheté de brun, des montagnes des environs de* Berneck, *près de* Bareith.
*) Breekt in Platen van 3 tot 4 voet lang.	*) Bricht in Tafeln von drey bis vier Schuh lang.	*) *There is pieces of 3 or 4 foot.*	*) *On en tire des pieces de 3 a 4 pieds.*
**) De Streepen worden veroorzaakt door de klyne *Chamiten* en *Telliniten* onder welken somtyds ook eenige *Strombiten* voorkomen.	**) Die Striche rühren von den kleinen Chamiten und Telliniten her / unter welchen zuweilen Strombiten vorkommen.	**) *The various forms of the little lines proceed from the petrified Chamites and Tellenites where couches are sometimes found.*	**) *Les différentes formes des petites lignes proviennent des Chamites & Tellenites pétrifiées, où se trouvent quelquefois des coquer.*
— 57. Lichte Muiskoleurige Marmer met fyne bruine gekromde Streepen en spoelende Vlakken, van *St. Jobst* by *Bayreuth*.	Hell mausfarbener Marmor / mit zarten braunen gekrümmten Strichen und spielenden Flecken durchzogen / von St. Jobst bey Bayreuth.	*Mixt mouse-colour Marble, with very small circular brown lines and white shining spots, of* St. Jobst *near* Bareith.	*Marbre mélangé gris de souris, avec de très-légeres petites lignes circulaires brunes & des taches blanches luisantes, de* St. Jobst, *proche de* Bareith.
*) De Streepen worden voornamentlyk veroorzaakt door klyne *Buccinites* en *Terebratuliten*, behorende ook deeze tot de soort der *Lumachellen*.	*) Die Striche rühren vornehmlich von kleinen Buccinitен und Terebratuliten her / und gehöret auch dieser zu den Arten der Lumachellen.	*) *The small lines proceed especially from the little Buccinites & Terebratulites petrified, by what they belong to that Kind of Marble called* Lumachelle.	*) *Les petites lignes proviennent principalement des petits Buccinites & Terebratulites pétrifiés c'est pourquoi elles appartiennent au genre de Marbre appellé* Lumachelle.
— 58. Marmer, roodachtig graauw met veel groene Wolken en bloedroode Vlakken, van *Weidesgrun*.	Röthlichgrauer Marmor / mit vielen grünen Wolken und blutrothen Flecken / von Weidesgrün.	*Reddish-gray Marble, with many greenish clouds and variegated by blood-red spots, of* Weidesgrun.	*Marbre gris rougeâtre, avec quantité de nuages verdâtres & varié par des taches rouge vermeil, de* Weidesgrun.
*) Breekt 7 tot 8 voet lang.	*) Bricht sieben bis acht Schuh lang.	*) *There is pieces of 7 or 8 foot.*	*) *On en tire des pieces de 7 a 8 pieds.*
— 59. Graauwe lichtgewolkte Marmer, met koolzwarte Vlakken en Olyve groene takkige Aderen, uit het binnenste van het Dorp *Weidesgrun*.	Grauer hellgewölkter Marmor mit kohlschwarzen Flecken und olivengrünen ästigen Adern / innerhalb dem Dorf Weidesgrün.	*Gray Marble mark'd with light clouds & spots very black and olivish veins in branches imitating the human veins, from the interiour of* Weidesgrun.	*Marbre gris, marqué de nuages clairs, & de taches très-noires & des veines olivâtres ramifiées imitant les veines humaines, tiré de l'intérieur de* Weidesgrun.
— 60. Leeverkoleurige graauwe Marmer met in roodgeele Aderen, zich eindigende Vlakken, van *Hof* in *Voigtland*.	Grauleberfarbener Marmor / mit rothgelben in gleichfärbige Adern sich endigenden Flecken / vom Hof im Voigtlande.	*Marble of a yellowish gray, with great fallow-colour spots extended in veins, near* the Court of Woigtland.	*Marbre gris jaunâtre, avec des grandes taches fauves s'étendant en veines, proche de* la Cour *de* Voigtland.
*) Breekt 10 voet lang.	*) Bricht zehn Schuh lang.	*) *There pieces of 10 foot.*	*) *On en a des massis de 10 pieds.*

Latine.

No. 55. Marmor albinei coloris, nubeculis cinereis notatum, circa *Curiam Varisсorum*.

— 56. Marmor polymorphites, coloris hepatici diluti, maculis paruis aureis et fuluis, copiosisque lineolis fuscis distinctum, ex montibus circa *Berneck* prope *Baruthum*.

*) Crustae tres vel quatuor pedes longae fodiuntur.

**) Lineolarum variae formae a Chamulis et Tellinis petrefactis proficiscuntur, quibus Stromboli passim intermiscentur.

No. 57. Marmor polymorphites, dilute murini coloris, tenerrimis lineolis fuscis in orbem actis, et maculis albis perlucentibus notatum, ex *St. Jobst* prope *Baruthum*.

*) Lineolae praecipue Buccinulis et Terebratulis petrefactis debentur, quare ad genus Marmorum, *Lumachelle* vocatorum, etiam pertinet.

— 58. Marmor ex rubescente cinereum, nubeculis crebris et maculis sanguineis varium, circa *Weidesgrun*.

*) Moles septem vel octo pedum eruuntur.

No. 59. Marmor cinereum, nebulis dilutioribus, maculis nigerrimis, et venis oliuacei coloris ramosis, venas humanas imitantibus distinctum, intra *Weidesgrun*.

— 60. Marmor ex cinereo hepaticum, maculis magnis fuluis, in venas concolores excurrentibus, prope *Curiam Varisсorum*.

*) Moles 10. pedum habentur.

Digitized by Google

TABULA XI.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N°. 61. Lichtgraauwe Marmer met donkergraauwe Wolken en matwitte Vlakken, van *Selbiz.*	Hellgrauer Marmor, mit dunkelgrauen Wolken und mattweißen Flecken/ von Selbiz.	*Light gray Marble, with dark gray clouds and ſpots of a ſad white, near* Selbiz.	*Marbre gris clair, avec des nuages gris foncé & des taches d'un blanc ſale, proche de* Selbiz.
— 62. Marmer, uit rood en bruin vermengd met donkerroode Vlakken en graaugroene Wolken, van *Hof* in *Voigtland*	Aus roth und braun gemiſchter Marmor/ mit dunkelrothen Flecken und graugrünen Wolken, von Hof im Voigtlande.	*Deep-red Marble, darken'd with ſpots and clouds of a greenish-gray; near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre rouge foncé, obſcurci de taches & de nuages gris verdâtres, des environs de la* Cour *de* Voigtland.
— 63. Donkerbruine Marmer met Kastanjebruine Wolken en zwarte Aderen lugtig doortrokken, van *Hof* in *Voigtland.*	Dunkelbrauner Marmor/ mit caſtanienbraunen Wolken und ſchwarzen Adern weitläufig durchzogen, von Hof im Voigtlande.	*Reddish chesnut-colour Marble, with dark chesnut colour clouds and diſtant black veins, near the* Court *of* Voigtland.	*Marbre chatain, rouſſâtre avec des nuages chatain brun & des veines noires écartées, près de la* Cour *de* Voigtland.
— 64. Lichtmuiskoleurige Marmer met graauwe groote Vlakken zwarte Aderen en roodbruine Streepen, van *Weidesgrun.* *) Breekt in Platen van 5 voet lang.	Hellmausfarbener Marmor/ mit ſattgrauen großen Flecken/ ſchwarzen Adern und rothbraunen Strichen, von Weidesgrün. *) Bricht in Tafeln zu fünf Schuh lang.	*Light mouſe-colour Marble with dark-gray ſpots and many veins and lines of a ruſty-brown, near* Weidesgrun.	*Marbre gris de ſouris clair, avec de grandes taches gris foncé, parſemé de veines & de lignes d'un roux brun, autour de* Weidesgrun.
— 65. Donkerroode Marmer met lichtroode en witte Streepen en Kastanjebruine Aderen, van *Hurtigwagen.* *) Breekt 7 voet lang.	Dunkelrother mit hellrothen und weißen Streifen untermiſcht durchzogener Marmor/ mit caſtanienbraunen Adern/ von Hurtigwagen. *) Bricht ſieben Schuh lang.	*Dark red Marble, mix'd with ruddy and white circular ſtripes alternately, and variegated with brown chesnut-colour veins, near* Hurtigwagen. *) *The pieces are of 7 foot.*	*Marbre rouge brun, mélangé de rayes circulaires rouſſes & blanches alternativement & varié de veines chatain-brun, des environs* d'Hurtigwagen. *) *Les pieces ſont de 7 pieds.*
— 66. Marmer met breede witte fyne Aderen en lichtgraauw en geele Vlakken, van *Weidesgrun.* *) Breekt 5 en meerdere voeten lang.	Bunter, mausfarb, hellgrau und gelb abgeſetzt gefleckter Marmor, mit breiten weißen und zarten ſchwarzen Adern/ von Weidesgrün. *) Bricht fünf und mehr Schuh lang.	*Spotted mouſe-colour Marble, diſtinctly mixed with light gray and yellow, alſo with large white veins and ſmall black ones, near* Weidesgrun. *) *There is pieces of 5 foot and larger.*	*Marbre taché gris de ſouris, diſtinctement mélangé de gris clair & de jaune avec de grandes veines blanches, & des légeres noires, des environs de* Weidesgrun. *) *On en a de 5 pieds & au delà.*

Latine.

N°. 61. Marmor dilute cinereum, nubeculis ſaturatius cinereis et maculis obſolete albis, circa *Selbiz.*

— 62. Marmor ex rubro fuſcum, maculis auſtere rubris nubeculisque ex vireſcente cinereis, circa *Curiam Variſcorum.*

N°. 63. Marmor ſpadiceam, nubeculis badii coloris venisque nigris laxe notatum, circa *Curiam Variſcorum.*

— 64. Marmor murini coloris diluti, maculis magnis ſaturatius cinereis, venis nigris lineisque ex rufo fuſcis perfuſum, circa *Weidesgrun.*
*) Cruſtae 5. pedum habentur.

N°. 65. Marmor auſtere rubrum, zonis dilutius rufis albisque alternantibus, venisque badiis varium, circa *Hurtigwagen.*
*) Moles 7. pedum caeduntur.

— 66. Marmor maculis murinis, dilute cinereis flauisque diſtinctis, venis latis candidis, tenerisque aliis nigris notatum, circa *Weidesgrun.*
*) Ad quinque et plures pedes longum reperitur.

Digitized by Google

TABULA XII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°.67. Graauwe Marmer met donkergraauwe ook bruinachtige Vlakken en Aderen, van der *Geigen*, by *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 8 voet lang.	Grauer Marmor / mit dunckelgrauen auch bräunlichen Flecken und Adern / von der Geigen / bey Hof im Voigtlande. *) Bricht acht Schuh lang.	*Gray Marble, with dark-gray spots and a few brown, from the Quarry* die Geigen *near* the Court *of* Voigtland. *) *There is pieces of* 8 *foot.*	*Marbre gris, avec des taches gris foncé & quelques brunes, de la Carrière* die Geigen, *proche de la* Cour *de* Voigtland. *) *Il s'en trouve des pieces de* 8 *pieds.*
— 68. Donker leeverkoleurige Marmer met roode Vlakken en oogen, en in 't donkerblaauw speelende fyne Aderen, van *Hof* in *Voigtland*. *) Breekt 10 voet lang.	Dunkel leberfarbener Marmor, mit rothen Flecken und Augen, und ins dunkelblaue spielenden zarten Adern / von Hof im Voigtlande. *) Bricht zehn Schuh lang.	*Dark yellowish colour Marble, with red spots, and light purplish veins, near* the Court *of* Voigtland. *) *There is pieces of* 10 *foot.*	*Marbre jaunâtre foncé, avec des taches rouges, & parsemé de légeres veines pourprées, proche de la* Cour *de* Voigtland. *) *Il y en a des masses de* 10 *pieds.*
— 69. Graauwe Marmer met groote bruine Vlakken en tedere zwartachtige Aderen, van *Hof* in *Voigtland*. *)Breekt 8 tot 10 voet lang.	Grauer Marmor / mit abgesetzten großen braunen Flecken, und zarten schwärzlichen Adern / von Hof im Voigtlande. *) Bricht acht bis zehn Schuh lang.	*Gray Marble, with large brown spots and small blackish veins, near* the Court *of* Voigtland. *) *There is pieces of* 8 *or* 10 *foot.*	*Marbre gris, avec de grandes taches brunes & des légeres veines noirâtres, proche de la* Cour *de* Voigtland. *) *Il y en a des pieces de* 8 *ou* 10 *pieds.*
— 70. Lichte Muiskoleurige Marmer, met donker graauwe Wolken en zwartachtige fyne Aderen, van *Casendorf*. *) Breekt 5 voet lang.	Hell mausfarbener Marmor, mit dünnen grauen Wolken, und schwärzlichen zarten Adern, von Casendorf. *) Bricht fünf Schuh lang.	*Light mouse-colour Marble, with a few ash-colour clouds, and distant blackish veins, near* Casendorf. *) *There is pieces of* 5 *foot.*	*Marbre gris de souris clair, avec quelques nuages gris cendré & des veines noirâtres distantes, près de* Casendorf. *) *Les blocs sont de* 5 *pieds.*
— 71. Graauwgroene Marmer met donkergroene Aderen, van *Nayla*.	Graugrüner Marmor, mit dunkelgrünen Adern / von Nayla.	*Greenish-gray Marble with branching veins of various colours, near* Nayla.	*Marbre gris verdâtre avec des veines ramifiées de différentes couleurs plus foncées, proche de* Nayla.
— 72. Marmer, uit graauw en lichtmuiskoleurde Vlakken beſtaande, ook met witte en zwartachtige Aderen en veelvuldig ingeſtroide Kyſtippen voorzien, van *Weidesgrun*. *) Breekt 6 voet lang.	Aus grau und hellmausfarb gefleckter Marmor / mit weißen auch schwärzlichen Adern und häufig eingestreuten Kießpuncten, von Weidesgrün. *) Bricht sechs Schuh lang.	*Mixt ash- and mouse-colour Marble, with white and blackish veins, and many points & pyrites, near* Weidesgrun. *) *There is pieces of* 6 *foot.*	*Marbre mêlé de gris cendré & gris de souris, avec des veines blanches & noirâtres & quantité de points & de pyrites, proche de* Weidesgrun. *) *Il en paroit des pieces de* 6 *pieds.*

LATINE.

N°.67. Marmor cinereum, maculis venisque saturate cinereis, passim fuscis notatum, ex lapicidina *die Geigen*, prope *Curiam Variscorum*.
*) Moles octo pedum occurrunt.

— 68. Marmor saturati hepatici coloris, maculis rubris, passim oculatis, venisque teneris, in violaceum vergentibus distinctum, circa *Curiam Variscorum*.
*) Moles 10. pedum caeduntur.

N°.69. Marmor cinereum, maculis magnis distinctis fuscis, tenerisque venis nigricantibus notatum, circa *Curiam Variscorum*.
*) Moles 8. vel 10. pedum fodiuntur.

— 70. Marmor dilute murinum, nebulis passim cinereis venisque teneris nigricantibus laxe notatum, circa *Casendorf*.
*) Moles 5. pedum habentur.

N°.71. Marmor ex cinereo virescens, venis saturate viridibus, varie ramosis notatum, circa *Nayla*.

— 72. Marmor ex cinereo & dilute murino colore mixtum, venis albis & nigricantibus, punctisque pyriticis frequentibus distinctum, circa *Weidesgrun*.
*) Pedes 6. longum repiretur.

Digitized by Google

TABULA XIII.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N°. 73. Marmer, uit donkergraauw met zwarte Vlakken en Streeken gemengd met witte Aderen, van *Lamiz*, by *Schwarzenbach am Walde*.	Aus dunkelgrauen und schwarzen Flecken und schwarzen Strichen gemischter Marmor, mit weißen Adern, von Lamiz bey Schwarzenbach am Walde.	*Mix'd Marble dark gray and black, with little black stripes and white veins, from* Lamiz, *near* Schwarzenbach am Walde.	*Marbre mêlé de gris foncé & de noir, avec des petites rayes noires & des veines blanches, des environs de* Lamiz, *près de* Schwarzenbach am Walde.
— 74. Paarsch en zwart gemengde Marmer, met lichte Vlakken en veel zwarte en zwartgroene Aderen, van *Nayla*.	Aus blauroth und schwarz gemischter Marmor, mit hellern Flecken und häufigen schwarzen auch schwarzgrünen Adern, von Nayla.	*Livid colour Marble with light colour'd spots and black branching veins, with other black & black greenish, from* Nayla.	*Marbre livide à taches d'une couleur plus claire, avec des veines ramifiées noires & noires verdâtres, d'auprès de* Nayla.
— 75. Donkergroene Marmer, met inëlkander loopende zwarte Aderen, van *Nayla*.	Dunkelgrüner Marmor, mit zusammenlaufenden schwarzen Adern, von Nayla.	*Dark green Marble, with communicating black veins, near* Nayla.	*Marbre vert foncé, avec des veines noires suivies, près de* Nayla.
— 76. Stroogeele Marmer, van *Sollenhoven*, in 't Graafschap *Onolzbach*.	Blaß strohgelber Marmor, von Sollenhofen, im Marggrafthum Onolzbach.	*Marble of a light straw colour from the Quarry of* Sollenhofen, *in the Margraviat of* Onolzbach.	*Marbre paille clair, des Carrieres de* Sollenhofen, *Margraviat d'*Onolzbach.
*) Breekt in Platen van verschillende groote tot 3 en meerder Voeten, gemeenlyk eenkleurig, doch ook dikmaals met fraaye Boomteekeningen gelyk de 1ste Plaaten van 't *Steenwerk van Knorr* (*) zeer goed te kennen geefd. (*) Te Amsterdam, by J. C. Sepp, 1773. fol.	*) Bricht in Tafeln von mancherley Größe / zu drey Schuh und mehr / gemeinhin einfärbig / zum öftern aber mit allerhand Baumgestalten / deren Zeichnung / Austheilung und Farben schön in die Augen fallen / dergleichen die ersten Tafeln des beliebten Knorrischen Werkes schön vorstellig machen / uns aber der Raum abhält / mehrere anzuführen.	*) *There is found pieces of various sises to 3 foot and upwards, often the same colour, but frequently with fruits and branches the figures of which vary infinitely.* KNORRIUS *has produced some with skill, but the little space hinders us to describe them.*	*) *On le trouve en Morceaux de diverses grandeurs jusqu'à 3 pieds & au de-là, fréquemment d'une couleur, représentant souvent des fruits & des arbrisseaux dont les figures & les distributions varient d'une maniere infinie.* KNORRIUS *en a représenté habilement quelques unes, mais sur lesquelles le petit espace ne nous permet pas de nous arrêter.*

LATINE.

N°. 73. Marmor, ex maculis saturate cinereis nigrisque mixtum, lineolisque nigris & venis candidis notatum, circa *Lamiz*, prope *Schwarzenbach am Walde*.

— 74. Marmor lividum, maculis dilutioris coloris, venisque ramosis nigris et ex nigro virescentibus perfusum, circa *Nayla*.

N°. 75. Marmor saturate viride, venis communicantibus nigris, circa *Nayla*.

— 76. Marmor coloris pallide straminei, ex lapicidinis, circa *Sollenhofen*, Marggraviatus *Onoldini*.

*) In crustas finditur variae magnitudinis, usque ad tres pedes & ultra, frequentissime puras, non raro pictas fruticum et arbusculorum simulacris, quarum liturae, distributiones et colores infinitis modis variant. Horum aliqua cl. KNORRIUS scite imitatus est, quorsum ablegamus, cum paruitas spatii nobis talia non permiserit.

Digitized by Google

TABULA XIII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 77. Donkerbruine Marmer, met gedrayde ligte en donkere Aderen, Kiesnieren en Versteeningen, van *Burgthann*, in 't *Burggraafschap Nurenberg*.	Dunkelbrauner Marmor, mit gewundenen hellern und dunklern Adern, Kießnieren und Versteinerungen, von **Burgthann** im Burggrafthum Nürnberg unterhalb Gebürges.	*Dark chesnut colour Marble, full of various brown waves, pyrits & petrifications, near* Burgtham, *Burgraviat of* low Nuremberg.	*Marbre chatain brun rempli d'ondes de différens bruns, de pyrites & de pétrifications, près* Burgtham, *dans le Burgraviat de* Nuremberg.
*) Het is geen Leem waarvoor hem zommigen houden; maar een Kalkachtige Marmer, in den welken veele Belemniten, en andere Versteeningen gevonden worden.	*) Es ist kein Thon / wofür man ihn ausgiebt / sondern ein kalchartiger Marmor / in welchem häufige Belemniten und andere Versteinerungen vorkommen / wird aber wegen geringerer Politur nicht sehr gesucht.	*) *Tis not a clay as it is said some wherl but a chalky Marble holding some Belemnites & other petrifications: it can't be well polish'd.*	*) *Ce n'est pas un Argile, comme on le dit quelque part, mais un Marbre calcaire, qui contient quelques Belemnites & autres pétrifications. Il ne prend pas un beau poli.*
N°. 78. Donkermuiskleurige Marmer, met ligte Vlakken en zeer veele Ammoniten opgevult, van *Burgthann* in 't *Nurenbergsche Gebied*.	Dunkelmausfarbener Marmor, mit helleren Flecken und häufigen Ammoniten angefüllt, von **Burgthann** im Burggrafthum Nürnberg unterhalb Gebürges.	*Dark mouse-colour Marble full of light spots & Ammonites, near* Burgtham, *Burgraviat of* low Nuremberg.	*Marbre gris de souris foncé plein de taches claires & d'Ammonites, près* Burgtham, *Burgraviat de* Nuremberg *inférieur.*
*) Breekt 5 en meerder Voeten lang.	*) Bricht zu fünf und mehr Schuh lang / und ist mit schönen / sehr oft mit Kalch-Spath ausgefüllten Ammoniten mancherley Größe so häufig angefüllt / daß man in dem Raume von einigen Schuhen ins Gevierte / gar leicht einige hundert zählen kann.	*) *Pieces are found of 5 foot and upwards as well for the polishing as others full of Ammonites & white chalky stones: there are pieces of some foot long where one can see them by hundreds.*	*) *On en trouve des pieces de cinq pieds & au delà, tant propres pour le poli que remplies d'Ammonites & de pierres calcaires blanches, dont on a des morceaux de quelques pieds où il y en a des centaines.*

LATINE.

N°. 77. Marmor saturate spadiceum, venis dilute fuscis, aliisque pulliis, undosis, maculis pyriticis & Petrificatis refertum, circa *Burgthann*, Burggraviatus Norici inferioris.

*) Argilla non est, ut aliquo loco proditur, sed Marmor calcareum, quod Belemnites aliaque includit, ob ignobiliorem vero laevorem minus expetitur.

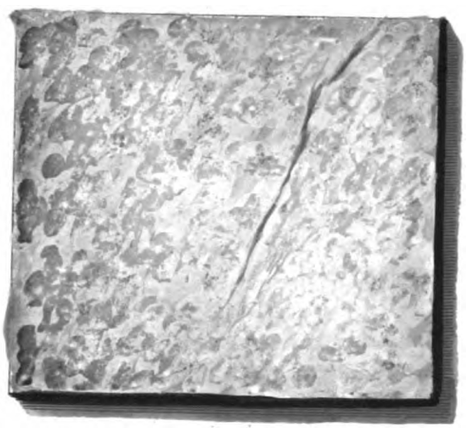
N°. 78. Marmor coloris ex fusco murini, maculis dilutioribus et Cornubus Ammonis undique insignitum, circa *Burgthann*, Burggraviatus Norici inferioris.

*) Ad quinque pedes et ultra longum foditur, tam politura, quam Cornubus Ammonis, Spatho calcario albo plerumque farctis, commendabile et adeo plenum, ut in spatio aliquot pedum, facillime aliquot centena exemplaria numerari possint.

Digitized by Google

I.

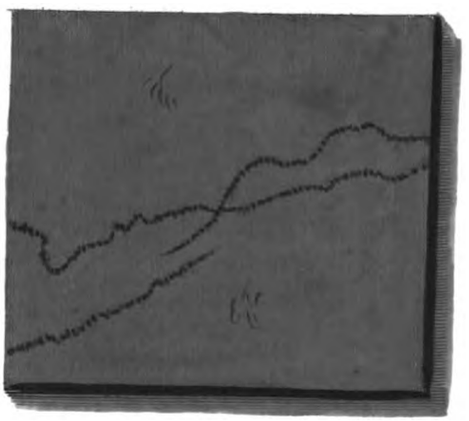
1.



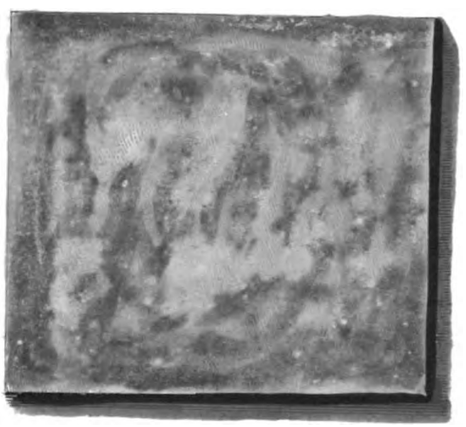
2.

3.

4.



5.



6.

Digitized by Google

Digitized by Google

II.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

Digitized by Google

Digitized by Google

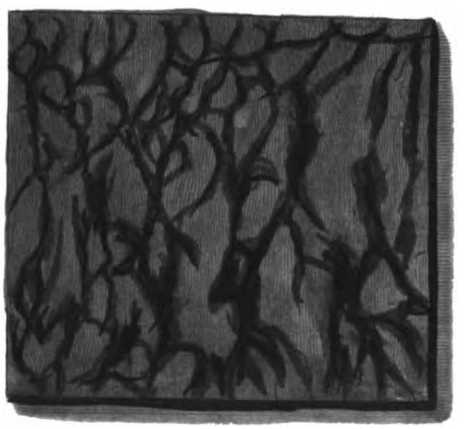
III.

13.

14.

15.

16.



17.

18.

Digitized by Google

Digitized by Google

IV.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

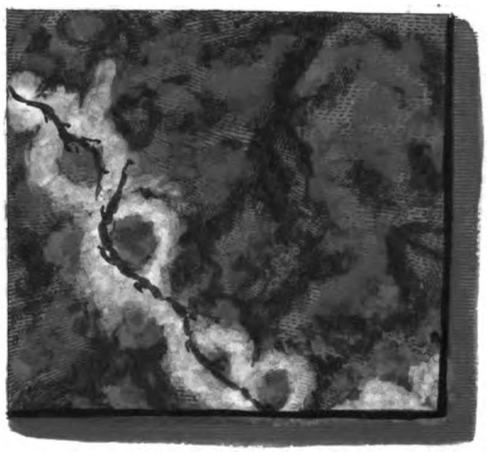
Digitized by Google

Digitized by Google

V.

25.

26.

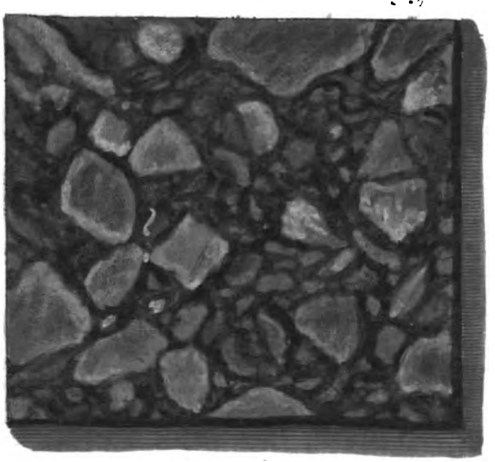


27.

28.

29.

30.



Digitized by Google

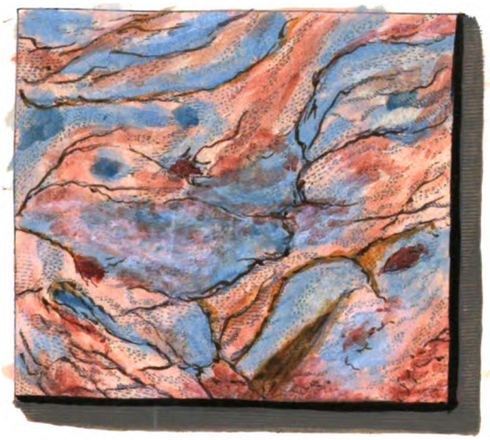
Digitized by Google

VI.

31.

32.

33.



34.

35.

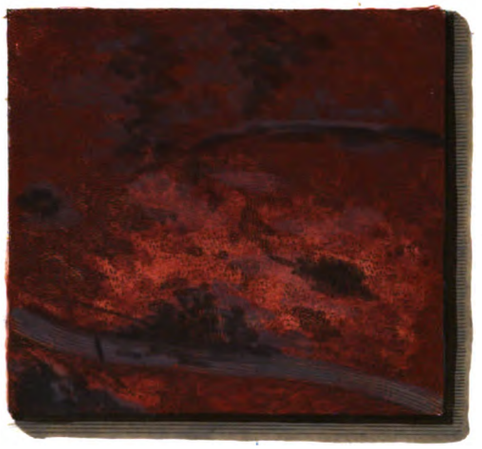
36.

Digitized by Google

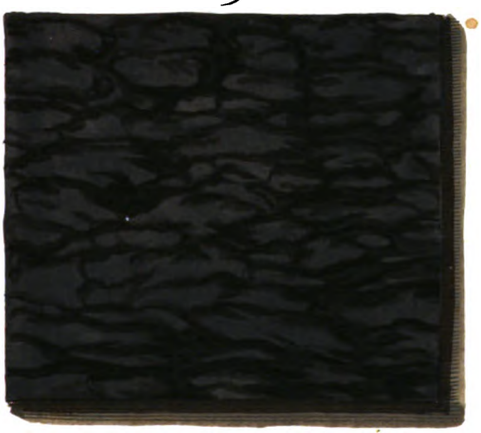
Digitized by Google

37.

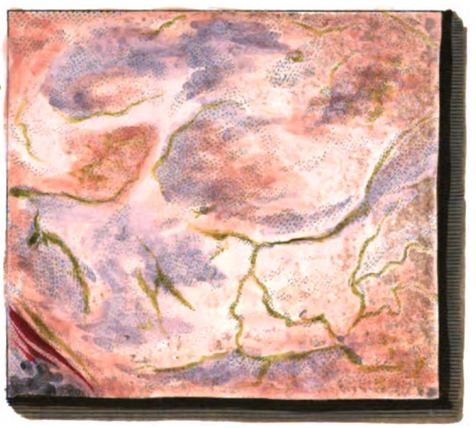
38.



39.



40.



41.

42.

Digitized by Google

Digitized by Google

43.

44.

45.

46.

47.

48.

Digitized by Google

Digitized by Google

IX.

49.

50.

51.

52.

53.

54.

Digitized by Google

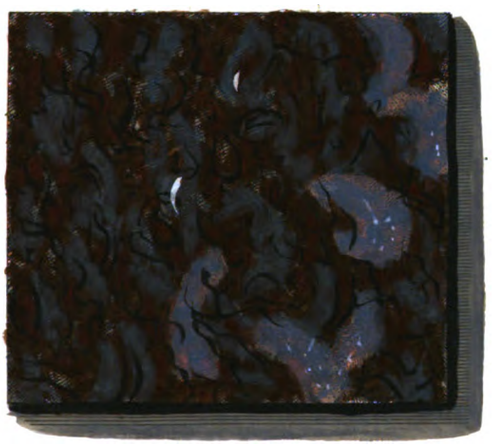
Digitized by Google

X.

55.

56.

57.



58.

59.

60.

Digitized by Google

Digitized by Google

XI.

61.

62.

63.

64.

65.

66.

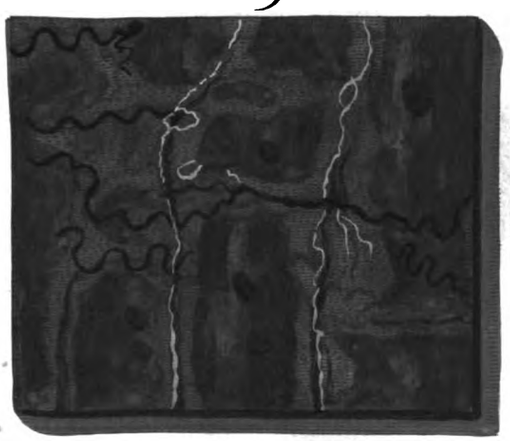
Digitized by Google

Digitized by Google

67.

68.

69.



70.

71.

72.

Digitized by Google

Digitized by Google

73.

74.

75.

76.

77.

78.

Digitized by Google

Digitized by Google

WURTENBERGSCHE MARMER.

Würtembergiſche Marmor.

MARBLES OF WURTEMBERG.

MARBRES DE WURTEMBERG.

MARMORA WURTEMBERGICA.

Digitized by Google

Digitized by Google

TABULA I.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 1. Marmer, donker rood en licht bruin gevlakt, met Loodkoleurige Wolken, van *Mogelsheim* in't Ampt *Blaaubeiëren.*	Dunkelroth und hellbraun gefleckter Marmor mit blaßrothen und bleyfarbenen Wolken, von **Mogelsheim**, im Amte **Blaubayern.**	*Variegated Marble, with dark red and brown spots, clouded with pale red, near* Mogelsheim, *District of* Blau Bayern.	*Marbre varié de taches rouge foncé & de brun avec des nuages d'un rouge pâle, d'auprès de* Mogelsheim, *Préfecture de* Blau Bayern.
— 2. Ligtgrauwe Marmer, met roodachtige Streepen en Wolken en Witachtige Vlammen, van *Gräfeneck*, in 't Ampt *Minsingen.*	Hellgrauer Marmor, mit röthlichen Strichen und Wolken, auch weißlichen Flammen, von **Gräfeneck** im Amte **Minsingen.**	*Gray Marble, with clouds and small lines reddish, intermix'd with white clouds, near* Grafeneck, *District of* Musing.	*Marbre gris avec des nuages & des petites lignes rougeâtres entremêlé de nuages blancs, d'auprès de* Grafeneck, *Préfecture de* Musingue.
— 3. Marmer, Wit en byna doorschynende, met Melkwitte Vlakken, van *Burgfertinger Hoff*, in't *Fayinger* Ampt.	Weißer, halb durchsichtiger Marmor, mit milchweißen Flecken, von **Burgfertinger Hof** im **Fayinger** Amte.	*White Marble, like transparent, mix'd with milky white spots, near the Court of* Burgfertinger, *District of* Fayinger.	*Marbre blanc, comme transparent, mêlé de taches blanc de lait, d'auprès de la Cour de* Burgfertinguer, *Préfecture de* Fayinger.
— 4. Bruingeele Marmer met roodachtige Wolken en witachtige Vlakken, van *Mitlinsteig*, in 't Ampt *Aurach.*	Ockergelber Marmor, mit röthlichen Wolken und weißlichen Flecken, von **Mitlinsteig** im **Auracher** Amte.	*Yellow Oker colour, with reddish clouds and white spots, near* Mitlingsteig, *District of* Auracher.	*Marbre couleur d'Ocre jaune, avec des nuages rougeâtres & des taches blanches, d'auprès de* Mitlingsteig, *Préfecture d'* Auracher.
— 5. Donkerroode met veele witachtige Vlakken gemengde Marmer, van *Bissingen*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Dunkelrother mit vielen weißlichen Flecken gemischter Marmor, von **Bißingen, Kirchheimer** Amtes.	*Red Marble, with a quantity of white spots, near* Bissingen, *District de* Kirchheimer.	*Marbre d'un rouge sanguin, mêlé de quantité de taches blanches, d'auprès de* Bissingen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 6. Donkerbruine Marmer, van *Hegingen an der Eich.*	Dunkelbrauner einfärbiger Marmor, von **Hegingen an der Eich.**	*Dark brown Marble of one colour, near* Héginhen an der Eich.	*Marbre brun foncé d'une couleur, d'auprès de* Hégingen an der Eich.

Latine.

N°. 1. Marmor maculis intense rubris et subfuscis varium, intercurrentibus nubeculis ex rubro pallentibus, circa *Mogelsheim*, praefecturae *Blaubayrensis.*

— 2. Marmor glauaum nubeculis et lineolis rufescentibus distinctum, intercurrentibus nebulis albidis, circa *Gräfeneck* praefecturae *Minsingensis.*

N°. 3. Marmor album subdiaphanum mixtum maculis lacteis, circa *Burgfertinger Hof*, praefecturae *Fayingensis.*

— 4. Marmor Ochrae flavae colore nebulis subrubris distinctum maculisque albidis, circa *Mitlinsteig*, praefecturae *Auracensis.*

N°. 5. Marmor ex sanguineo rubrum; copiosis maculis albidis mixtum, circa *Bissingen*, praefecturae *Kirchheimensis.*

— 6. Marmor unicolor saturati pulli coloris, circa *Hegingen an der Eich.*

Digitized by Google

TABULA II.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N°. 7. Bleekgrauwe Marmer, met kleine zwarte Dendriten, van *Honigersteig*, in 't Ampt *Pfulingen*.	Bleichgrauer Marmor, mit kleinen schwarzen Dendriten, vom Honingersteig, im Amte Pfulingen.	*Mix'd ash colour Marble, interspers'd with black branches, from the mountain of* Honingersteig, *District of* Pfulingen.	*Marbre d'un gris mélangé, parsemé d'arborisations noires, de la Montagne de* Koningersteig, *Préfecture de* Pfulingen.
— 8. Marmer, Vleeschkoleurig met licht geele Wolken en donker geele Vlakken, van *Schlastall*, by *Kirchheim*.	Hellfleischfarbener Marmor, mit hellgelben Wolken und dunkelgelben Flecken, von Schlastall im Kirchheimer Amte.	*Flesh-colour mix'd Marble, with clouds of different yellow and dark yellow spots, near* Schlastall, *District of* Kirchheimer.	*Marbre mêlé, couleur de chair, avec des nuages d'un jaune différent & des taches j'aune foncé, d'auprès de* Schlastall, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 9. Geelroode Marmer, met bruine en witachtige Vlakken en Stippen, van *Ehnabauern*, in 't Ampt *Minsingen*.	Gelbröthlicher Marmor, mit weißlichen und bräunlichen Flecken und Puncten, von Ehnabauern, im Minsinger Amte.	*Reddish fallow Marble, with brown & white spots and points, near* Ehnabauern, *District of* Minsinger.	*Marbre fauve rougeâtre avec des taches & des points blancs & bruns proche de* Ehnabauern, *Préfecture de* Minsinger.
*) Kan niet sterk gepolyst worden.	*) Nimmt keine hohe Glätte an.	*)*It don't receive the polish well.*	*) *Il ne reçoit pas bien le poli.*
— 10. Witachtige Marmer, met geel- en zwartachtige Vlakken, van *Schoploch*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Weißlicher Marmor, mit gelblichen schwarz eingefaßten Flecken, von Schoploch, im Kirchheimer Amte.	*Whitish Marble, with yellowish spots border'd with black, near* Schoploch, *District de* Kirchheimer.	*Marbre blanchâtre, parsemé, de taches jaunâtres bordées de noir, d'auprès, de* Schoploch, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 11. Licht Stroogeele Marmer, met donker geele en blauwachtige Streepen, van *Ohnestetten*, in 't *Auracher* Ampt.	Blaßstrohgelber Marmor, mit dunkelgelben und blaulichen Streifen, von Onestetten im Auracher Amte.	*Pale straw colour'd Marble, vein'd dark yellow and livid colour, near* Ohnestetten, *District of* Auracher.	*Marbre paille terne, vergé de veines jaune fonsé & luide, proche d'*Ohnestetten, *Préfecture d'*Auracher.
— 12. Donker muisvaale Marmer, van *Owen*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Dunkel maußfarbener Marmor, von Owen im Kirchheimer Amte.	*Dark mouse colour Marble, near* Owen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre gris de souris foncé, proche d'*Owen, *Préfecture de* Kirchheimer.

Latine.

N°. 7. Marmor ex dilutissime cinereo pallens, arbuscularum nigrarum simulacris passim distinctum, ad montem *Honingensem*, praefecturae *Pfulingensis*.

— 8. Marmor dilute carneum nubeculis dilute flavis & maculis saturatioribus distinctum, circa *Schlastall*, praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 9. Marmor ex fulvo rufescens, maculis & punctis albidis ac fuscis largiter notatum, circa *Ehnabauern*, praefecturae *Minsingensis*.

*) Polituram non bene admittit.

— 10. Marmor albidum intercurrentibus massulis flavescentibus nigro circumscriptis, prope *Schoploch*, praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 11. Marmor coloris obsoleti straminei, venis saturate flavis & livescentibus virgatum, circa *Ohnestädten*, praefecturae *Auraeensis*.

— 12. Marmor murini coloris saturati, prope *Owen*, praefecturae *Kirchheimensis*.

Digitized by Google

TABULA III.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
№. 13. Witachtige Marmer, met blauwachtige Wolken van *Lichtenſtein*, in 't *Pfulinger* Ampt.	Weißlicher Marmor, mit ſchwach blaulichen Wolken durchzogen, vom Lichtenſteiner Steig im Pfulinger Amte.	*White Marble, mix'd with light livid colour clouds, of the mountain* Lichtenſteinerſteig, *Diſtrict of* Pfulinger.	*Marbre blanc, mêlé de légers nuages livides, de la montagne* Lichtenſteinerſteig, *Préfecture de* Pfulinger.
— 14. Geelachtige Marmer, met lichtbruine en witachtige grote en kleine Vlakken, van *Reitern*, in 't *Nirtinger* Ampt.	Gelblicher Marmor, mit blaß ockerfarbenen und weißlichen großen und kleinen Flecken, bey Reitern im Nirtinger Amte.	*Yellowish Marble, with great and little ſpots, light oker colour & white, near* Reitern, *Diſtrict of* Nirtinger.	*Marbre jaunâtre à grandes & petites taches couleur d'ocre pâle & blanches d'auprès de* Reitern, *Préfecture de* Nirtinger.
— 15. Roodbruine Marmer, met witachtige en geele Droppen, van *Nabern*, by *Kirchheim*.	Rothbrauner Marmor, mit weißlichen und gelben Tropfen, von Nabern im Kirchheimer Amte.	*Dark red Marble, interſpers'd with yellow and white drops, from the neighbourhood of* Nabern, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre rouge brun, parſemé de gouttes blanches & jaunes, des environs de* Nabern, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 16. Marmer, in't grauwen rood met wit en groen gemengde Vlakken, by *Tapſen*, in 't *Minſinger* Opperampt.	Aus graulich und röthlich gemiſchter Marmor, mit weißlichen und grünlichen Flecken, bey Tapſen im Minſinger Oberamte.	*Marble mix'd light gray & reddish, with greenish and white ſpots, near* Tapſen, *Diſtrict of* Minſinger.	*Marbre mélangé de gris clair cendré & rougeâtre, avec des taches blanches & verdâtres, d'auprès de* Tapſen, *Préfecture de* Minſinger.
— 17. Geelroode Marmer, met grote en kleine witte Vlakken en roode Aderen, van *Rauberſteig*, in 't *Kirchheimer* Opperampt.	Gelbrother Marmor, mit großen und kleinen weißen Flecken auch rothen Adern, von Rauberſteig im Kirchheimer Oberamte.	*Fallow colour Mable, with great and little white ſpots, and now and then with little red veins, of* Rauberſteig, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre fauve, avec des grandes & petites taches blanches & parci par-là de petites veines ſanguines, de* Rauberſteig, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 18. Roodachtige en lichtgrauwe Marmer, met zwarte flaauwe Boompjes, van *Ganslo/en*, in 't *Göppinger* Ampt.	Röthlich hellgrauer Marmor, mit ſchwarzen etwas undeutlichen Baumgeſtalten, von Ganslo/en im Göppinger Amte.	*Light red Marble, with ſmall points and branching, near* Ganslo/en, *Diſtrict of* Goppinger.	*Marbre d'un petit rouge, avec des points légers & arboriſés, proche* Ganslo/en, *Préfecture de* Goppinger.

Latine.

№. 13. Marmor albidum, nebulis tenuibus liveſcentibus perfuſum, ex monte *Lichtenſteinenſi*, praefecturae *Pfulingenſis*.

— 14. Marmor flaveſcens, maculis magnis parvisque pallide ochraceis & albidis diſtinctum, prope *Reitern*, praefecturae *Nirtingenſis*.

№. 15. Marmor ex rubro fuſcum, guttulis albis flavisque adſp rſum, prope *Nabern*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

— 16. Marmor ex ſubcinereo & rubeſcente mixtum, maculis albidis & vireſcentibus, circa *Tapſen*, praefecturae *Minſingenſis*.

№. 17. Marmor fulvum, maculis maioribus minoribusque albis venulisque ſanguineis paſſim notatum, ad montem *Rauberſteig*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

— 18. Marmor ex rutilo pallide incanum, punctis dendriticis minus diſtinctis conſperſum, circa *Ganslo/en*, praefecturae *Goeppingenſis*.

Digitized by Google

TABULA IV.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N°. 19. Lichtgrauwe Marmer een wynig naar 't roode trekkende, met glanzige witte Vlakken geele Aderen en zwarte Boompjes, van *Bisfingen*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Hellgrauer ins röthliche spielender Marmor, mit glänzenden weißen Flecken, gelben Adern und schwarzen Baumgestalten, von **Bissingen** im **Kirchheimer** Amte.	*Light ash-colour Marble, strip'd reddis, with great glistening spots, yellow little veins and black branches, near* Bisfingen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre cendré clair, vergé de rougeâtre, avec des grandes taches luisantes, des petites veines jaunes & des branchages noirs, près de* Bisfingen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 20. Leeverkoleurige Marmer, met donker roode Droppen, van *Seburg*, in 't *Auracher* Ampt.	Leberfarbener Marmor, mit dunkelrothen Tropfen, von **Seburg** im **Auracher** Amte.	*Liver-colour Marble, interspers'd with dark red drops, near* Seburg, *District of* Auracher.	*Marbre couleur de foie, parsemé de petites gouttes rouge-brun, proche de* Seburg, *Préfecture* d'Auracher.
— 21. Marmer, licht en donkerrood met bloedroode Spatten, van *Bettingen*, in 't *Minsinger* Ampt.	Aus hell und dunkelroth getheilter Marmor, mit bluthrothen Tupfen, bey **Bettingen** im **Minsinger** Amte.	*Marble with dark and light red, equally divided, and blood-colour drops, near* Bettingen, *District of* Minsinger.	*Marbre d'un rouge clair & foncé, également distribué, avec des gouttes sanguines, proche* Bettingen, *Préfecture de* Minsinger.
— 22. Marmer, Stroogeel met geele Vlakken en Wolken, van *Mittelstet*, in 't *Auracher* Ampt.	Aus grau ins strohgelbe fallender Marmor, mit unordentlichen gelben Flecken und Wolcken, bey **Mittelstet** im **Auracher** Amte.	*Light ash-colour Marble drawing upon the yellow, mark'd with little irregular spots, near* Mittelstet, *District of* Auracher.	*Marbre cendré clair tirant sur le paille, marqué de petites taches irrégulieres, proche* Mittelstet, *Préfecture* d'Auracher.
— 23. Geelachtige Marmer, met eenige wit en zwartachtige Wolken, van *Rauberfleig*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Gelblicher Marmor, mit einigen weißlichen Flecken und schwärzlichen Wolken häufig und schön durchzogen, vom **Rauberfleig** im **Kirchheimer** Amte.	*Yellowish Marble, with some white spots and many fine black clouds, from de mountain* Rauberfleig, *District of* Kirchheimer.	*Marbre jaunâtre, avec quelques taches blanches, & beaucoup de beaux nuages noirs, de la montagne* Rauberfleig, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 24. Grauwe Marmer, met zwartachtige Stippen en lichtgrauwe Wolken, van 't *Neutlinger* Kaamergoed.	Grauer Marmor, mit schwärzlichen Puncten und hellgrauen Wolken, vom **Neutlinger Cammerguth.**	*Ash-colour Marble, with blackish points and small clouds of a light gray, near* Neutlinger Cammerguth.	*Marbre cendré, à points noirâtres avec de petits nuages gris clair, près de* Neutlinger Cammerguth.

LATINE.

N°. 19. Marmor subcinereum, in rubrum vergens, maculis maioribus lucentibus, venulis flavis et arbusculis nigris notatum, prope *Bissingen*, praefecturae *Kirchheimensis*.

— 20. Marmor coloris hepatici, guttulis austere rubris consperſum, circa *Seburg*, praefecturae *Auracensis*.

N°. 21. Marmor ex dilute & saturate rubro aequaliter divisum, guttis sanguinei coloris consperſum, prope *Bettingen*, praefecturae *Minsingensis*.

— 22. Marmor ex subcinereo pallide stramineum, maculis irregularibus et nubeculis flavis distinctum, circa *Mittelstet*, praefecturae *Auracensis*.

N°. 23. Marmor flavescens, maculis albidis passim, nubeculis vero nigricantibus copiose & eleganter notatum, ad montem *Rauberfleig*, praefecturae *Kirchheimensis*.

— 24. Marmor cinerei coloris, punctis nigricantibus et nubeculis dilute cinereis notatum, circa *Neutlinger Cammerguth*.

Digitized by Google

TABULA V.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 25 Lichtroode Marmer, met bleek grauwe en geele Wolken, van *Marſtetten*, in 't *Minſinger* Ampt.	Hellröthlicher Marmor, mit blaßgrauen und gelben Wolken, von Marſtetten, im Minſinger Amte.	*Light reddish Marble, with clouds of pale gray and yellow, near* Marſtetten, *Diſtrict of* Minſinger.	*Marbre rougeatre clair, marqué de nuages gris clair & jaunes, près de* Marstetten, *Préfecture de* Minſinger.
— 26. Vleeschkoleurige Marmer, met licht ſtroogeele Vlakken en grauwe Aderen, van de *Unterlinunger Alp*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Hellfleiſchfarbener Marmor, mit hellſtrohgelben Flecken und graulichen Adern, von der Unterlinunger Alp, im Kirchheimer Amte.	*Light flesh-colour Marble, with ſtraw-colour ſpots, and grayish veins, from the* Unterlinunger Alp, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre couleur de chair avec des taches paille & des veines griſâtres*, du Mont Unterlinunger, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 27. Bruinroode Marmer, met witte en grauwe ſtippen, van *Unterhauſen*, in 't *Pfulinger* Ampt.	Bräunlichrother Marmor, mit weißen und grauen Puncten, von Unterhauſen im Pfulinger Amte.	*Dark red Marble, with ash-colour and white points, near* Unterhauſen, *Diſtrict of* Pfulinger.	*Marbre rouge brun à points blancs & cendrés proche* d'Unterhauſen, *Préfecture de* Pfulinger.
— 28. Marmer, bleek ſtrookoleur met geele Wolken, by den *Rauberſteig*, in 't Ampt *Kirchheim.*	Hellſtrohgelber Marmor, mit gelben Wolken und dunkeln wellenförmigen Adern, neben dem Rauberſteig, im Kirchheimer Amte.	*Straw-colour Marble, with yellow clouds and brown wav'd veins, near* Rauberſteig, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre paille, avec des nuages jaunes & des veines brunes undoyantes, près de* Rauberſteig, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 29. Lichtgrauw naar 't ſtroogeel trekkende Marmer, met ſyne roode Aderen van den *Eichelberg*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Aus dem hellgrauen ins ſtrohgelbe fallender Marmor, mit wellenförmigen zarten und röthlichen Adern, von dem Eichelberg, Kirchheimer Amtes.	*Licht ash-colour Marble, drawing upon the ſtraw-colour, with variegated chesnut-colour and reddish veins of* Eichelberg, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre gris clair tirant ſur le paille, avec des veines variées chatain & rougeatre*, d'Eichelberg, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 30. Bruinachtige of Muisvale Marmer, met roodachtige Vlakken, donkerroode en witachtige Wolken doortrokken, van *Battenhauſen*, in 't Ampt *Minſingen.*	Braunlich maußfarbener Marmor, mit röthlichen Flecken, dunkelrothen und weißlichen Wolken durchzogen, von Battenhauſen im Minſinger Amte.	*Dark Mouſe-colour Marble, with reddish ſpots and red and whitiſh clouds, near* Battenhauſen, *Diſtrict of* Minſinger.	*Marbre gris de ſouris brun, parſemé de taches rougeatres & de nuages rougeatres & blancs, près de* Battenhauſen, *Préfecture de* Minſinger.

LATINE.

Nº. 25. Marmor dilutiſſime rubeſcens, nubeculis palliditſſime cinereis et luteis notatum, prope *Marſtetten*, praefecturae *Minſingenſis.*

— 26. Marmor laete carnei coloris, maculis dilute ſtramineis et venis ſubcinereis intercurrentibus, ex Alpe *Unterlinungen*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

Nº. 27. Marmor ex hepatico rubrum, punctis albis et cinereis diſtinctum, circa *Unterhauſen*, praefecturae *Pfulingenſis.*

— 28. Marmor pallide ſtramineum, nubeculis flavis et venis undoſis fuſcis notatum, prope *Rauberſteig*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

Nº. 29. Marmor ex dilutiſſime cinereo ſtramineum, venis teneris undoſiſſimis badiis et rubeſcentibus perfuſum, ex *Eichelburg*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

— 30. Marmor ex hepatico murini coloris, maculis rufeſcentibus et nubeculis rubris albidisque perfuſum, circa *Battenhauſen*, praefecturae *Minſingenſis.*

Digitized by Google

TABULA VI.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 31. Uitlicht Leverkoleur naar 't grauwe trekkende Marmer, met bruine Vlakken en witachtige Wolken van *Ochſenwang*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Aus dem hell leberfarbenen ins graue fallender Marmor, mit einigen caſtanienbraunen Flecken und weißgrauen Wolken, von **Ochſenwang**, im **Kirchheimer** Amte.	*Light liver and ash-colour Marble, with chesnut colour ſpots & light ash-colour clouds, from* Ochſenwang, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre couleur de foye clair cendré, avec des taches chatain & des nuages gris clair, d'*Ochſenwang, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 32. Donker geel roode Marmer, met witte Vlakken van de *Biſinger* Weyde, in 't Ampt *Kirchheim*.	Dunkelgelb rother Marmor, mit weiſſen Flecken von der **Biſſinger** Weyde, im **Kirchheimer** Amte.	*Dark red Marble, with white ſpots, from the paſture Land of* Biſſinger, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre brun rouge à taches blanches, de la Commune de* Biſſinger, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 33. Stroogeele met roodachtige en naar't bruine trekkende Aderen verzierde Marmer, van *Hallenhofen*, in 't Ampt *Göppingen*.	Strohgelber Marmor, mit ſtreifigten dunkelgelben, ins braune fallenden, auch röthlichen Adern durchzogen, von **Hallenhofen**, im **Göppinger** Amte.	*Straw-colour Marble, interſpers'd with veins and ſtripes of dark yellow drawing upon the brownish & reddish, near* Hallenhofen, *Diſtrict of* Goppinger.	*Marbre paille, parſemé de veines & de rayes jaune foncé brundtre & tirant ſur le rouge, près d'*Hallenhofen, *Préfecture de* Goeppinger.
— 34 Leeverkoleurige Marmer, met witte Spaatvlakken en donkere ſtippen, van *Feldſtetten*, in 't *Auracher* Ampt.	Leberfarbener etwas ins gelbe fallender Marmor, mit weißen Spathflecken und dunkeln Puncten, von **Feldſtetten** im **Auracher** Amte.	*Liver-colour Marble, drawing upon the yellow, with whitish Palm-tree colour ſpots and dark points, near* Feldſtetten, *Diſtrict of* Auracher.	*Marbre couleur de foye inclinant ſur le jaune, mêlé de taches couleur de Palmier & blanches, avec des points bruns, proche* Feldſtetten *Préfecture d'*Auracher.
— 35. Muiskoleurige Marmer, met kleine ſtreepen en ſpaatvlakken veelvuldig doortrokken van *Bollerbach*. *) De Vlakken zyn doorgeſneedene Ammons hoorens.	Maußfarbener Marmor, mit kleinen Linien und Spatflecken häufig durchzogen, von **Bollerbad**. * Die Flecken ſind durchgeſchnittene Ammonshörner, und die Linien Uberbleibſel anderer Meergeſchöpfe.	*Mouſe-colour Marble, with various little lines and ſpots Palm-tree colour, from* Bollerbad. *) *The ſpots are bits of Ammonites and the little lines remaining from ſea productions.*	*Marbre gris de ſouris, marqué de petites lignes & de taches couleur de Palmier, de diverſes formes, de* Bollerbad. *) *Les taches ſont des fragmens des Ammonites & les petites lignes des reſtes d'autres productions marines.*
— 36. Donkergeele Marmer, met oranje en zwarte Vlakken en Aderen, van *Oberlinungen*.	Dunkelgelber Marmor, mit rothgelben auch ſchwarzen Flecken und Adern, ſo hin und wieder Baumgeſtalten machen, von **Oberlinungen**.	*Dark yellow Marble, with fallow veins and ſpots, and ſome blackish, here and there branching, near* Oberlinungen.	*Marbre jaune obſcur, avec des taches & des veines fauves & d'autres noirâtres, avec des branchages parci-parlà, près d'*Oberlinungen.

LATINE.

N°. 31. Marmor ex dilute hepatico cinereum, maculis badiis rarioribus et nubeculis pallide cinereis varium, circa *Ochſenwang*, praefecturae *Kirchheimenſis*.

— 32. Marmor ex fulvo rubrum, maculis albis, ex paſcuo *Birſingenſi* praefecturae *Kirchheimenſis*.

N°. 33. Marmor ſtraminei coloris, venis & virgis ſaturate flavis ſubfuſcis et rubeſcentibus copioſe perfuſum, circa *Hallenhofen*, praefecturae *Goeppingenſis*.

— 34. Marmor hepatici coloris parum in flavum inclinantis, interſperſis maculis ſpathoſis albis, punctisque fuſcis, circa *Feldſtetten*, praefecturae *Auracenſis*.

N°. 35. Marmor murini coloris, lineolis maculisque ſpathoſis variae formae notatum, circa *Ballneum Bollenſe*. *) Maculae Cornuum Ammonis ſegmenta et lineolae aliorum marinorum recrementorum reliquiae ſunt.

— 36. Marmor coloris obſcure flavi, maculis venisque fulvis aliisque nigricantibus, paſſim dendriticis, circa *Oberlinungen*.

Digitized by Google

TABULA VII.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 37. Lichtroode Marmer, met grauwe en donkerroode Vlakken en Stippen, van *Steinenbrunn*, in 't Ampt *Aurach*.	Hellröthlicher Marmor, mit graulichen häufigen, auch einigen dunkelrothen Flecken und Puncten, von Steinenbrunn, im Auracher Amte.	*Reddish Marble intermix'd with ash colour spots and points, and other dark red from* Steinenbrunn, *District of* Auracher.	*Marbre rougeatre, parsemé de taches & points cendrés comme auſſi de rouge foncé, de* Steinenbrunn, *Préfecture d'*Auracher.
— 38. Witachtige Marmer, met geele Streepen, van *Gamelshauſen*, in 't *Göppinger* Ampt.	Weißlicher ins ſtrohgelbe fallender Marmor, mit wachsgelben Streifen, von Gamelshauſen, im Göppinger Amte.	*Whitish Marble, falling upon the ſtraw-colour, with ſtripes of pale yellow, from* Gamelshauſen, *District of* Goppinger.	*Marbre Blanchâtre tirant ſur le paille, varié de rayes d'un jaune pâle, de* Gamelshauſen, *Préfecture de* Goppinger.
— 39. Geelachtige Marmer, met grauwe kleine Vlakken en donkere Aderen, van *Upfingerſteig*, in 't *Auracher* Ampt.	Gelblicher Marmor, mit weißlichen grauen und kleinen Flecken, auch einigen dunkeln Adern, von Upfingerſteig im Auracher Amte.	*Yellowish Marble with various whitish ſpots and dark veins, from* Upfinger, *District of* Auracher.	*Marbre jaunâtre, avec différentes taches blanchâtres & des veines obſcures, d'*Upfinger, *Préfecture d'*Auracher.
— 40. Marmer, bruingeel met dergelyke Wolken en lichtgeele Vlakken, uit 't Gebied van *Biſſingen*, in 't Ampt *Kirchheim*.	Braungelber Marmor, mit braungelben Wolken und hellgelben Flecken, aus der Biſſinger Markung, im Kirchheimer Amte.	*Sea-green clouded Marble, with yellowish ſpots, from the confines of* Biſſinger, *District of* Kirchheimer.	*Marbre nuagé vert de mer, avec des taches mêlées de jaune; des environs de* Biſſinger, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 41. Lichtgrauwe Marmer, met Aſchkoleurige Wolken en eenige bruine Aderen, van *Thoſingen*, in 't *Böblinger* Ampt.	Hellgrauer Marmor, mit hellaſchfarbenen Wolken, und einigen bräunlichen Ader, von Thoſingen, im Böblinger Amte.	*Greenish Marble, with ash-colour clouds and ſome veins, from* Thoſingen, *District of* Boeblinger.	*Marbre verdâtre, à nuages cendrés avec quelques veines brunes, de* Thoſingen, *Préfecture de* Boeblinger.
— 42. Marmer, bruinachtig rood met grauwe Vlakken, van *Walſtetten*, in 't Ampt *Minſingen*.	Aus verſchoßnen blut- und braunroth gemiſchter Marmor, mit graulichen Flecken, bey Walſtetten im Minſinger Amte.	*Marble mix'd with deep and faded red, and ash-colour ſpots, from* Walſtetten, *District of* Minſinger.	*Marbre mêlé de ſanguin & rouge terni, avec des taches cendrées, de* Walſtetten, *Préfecture de* Minſinger.
*) Een gedeelte der Vlakken word veroorzaakt door Belemniten en andere verſteende Zeeſchepzels.	*) Einen Theil der Flecken machen Belemniten und andere Seegeſchöpfe / welche verſteinert ſind.	*) *There appears between the ſpots ſome Belemnites and other ſea petrifications.*	*) *Il y paroit des Bélemnites & autres pétrifications marines parmi les taches.*

LATINE.

N°. 37. Marmor dilute rubens, maculis et guttulis cinerascentibus crebris, rarioribusque austere rubris notatum, circa *Steinenbrunn*, praefecturae *Auracensis*.

— 38. Marmor albescens, in stramineum colorem vergens, zonis porrectis cerei coloris varium, circa *Gamelshausen*, praefecturae *Goeppingensis*.

N°. 39. Marmor flavescens, maculis rotundiusculis variae magnitudinis albidis, venisque obscuris notatum, ex monte *Upfingersteig*, praefecturae *Auracensis*.

— 40. Marmor glaucum, nubeculis concoloribus maculisque dilute flavis notatum, ex confiniis circa *Bissingen*, praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 41. Marmor glaucum, nubeculis dilute cinereis et venulis rarioribus subfuscis notatum, circa *Thosingen*, praefecturae *Boeblingensis*.

— 42. Marmor ex sanguineo et rubro obsoleto, utroque dilutiore mixtum, maculis cinerascentibus, circa *Walstetten*, praefecturae *Minsingensis*.

*) Belemnites et alia marina inter maculas occurrunt petrificata.

Digitized by Google

TABULA VIII.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N°. 43 Muisvale Marmer, met kleine witte en zwarte Stippen, van *Egersheim*, in 't Ampt *Böblingen*. *) Kan niet sterk gepolyst werden.	Mausfarbener Marmor, mit kleinen weißlichen und schwarzen Puncten, von **Ehgersheim**, im **Böblinger** Amte. *) Nimmt keine starke Politur an / und gleichet fast einer Lava, brauset aber stark mit Scheidewasser.	*Mouse-colour Marble, with little black and white points, from* Ehgersheim, *District de* Boeblinger. *) *It don't admit the polish & resembles generally the Volcano's eruptions, but it ferments by aqua fortis.*	*Marbre gris de souris, avec des petits points blancs & noirs; d'*Ehgersheim, *Préfecture de* Boeblinger. *) *Il n'admet pas bien le poli & ressemble assez à la lave des Vulcans, il fermente par l'eau forte.*
— 44 Wit en grauwachtig gewolkte Marmer, met zwarte Stippen, van *Teck*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Aus weislichen und graulichen dünnen Wolken gemischter Marmor, mit dendritischen schwarzen Puncten, neben dem **Teck**, im **Kirchheimer** Amte.	*Marble with gray and whitish little clouds interspers'd with others ash-coulour'd & denti-ficated speckles, near the* Teck, *District of* Kirchheimer.	*Marbre à petits nuages blanchâtres mêlés d'autres cendrés, & parsemés de points dentelés, proche le* Teck, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 45. Lichtbruine Marmer, met donkerrood vermengde Vlakken, van *Bissingen*, in 't Ampt *Kirchheim*.	Hellbräunlicher Marmor, mit untermischten dunkelgelbröthlichen Flecken, von **Bissingen**, im **Kirchheimer** Amte.	*Light fallow-colour Marble, intermix'd with yellowish spots of various forms, near* Bissingen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre de couleur fauve clair, mêlé, de taches jaundtres de différentes formes, près* Bissingue, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 46. Marmer, schoon rood met blauwe Vlakken en zwarte Dendritsche Stippen, van *Geitsstein*, in 't Ampt *Kirchheim*.	Schönrother Marmor, mit blauen Flecken, und schwarzen dendritischen Puncten von **Geyts-stein**, im **Kirchheimer** Amte.	*Fine red Marble, with blue spots and dentificated little black speckles, near* Geytstein, *District of* Kirchheimer.	*Beau Marbre rouge, avec des taches d'un bleu d'azur & des points noirs dentelés, près de* Geytstein, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 47. Lichtbruine Marmer, met roodgeele Wolken, van *Teck*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Hellbräunlicher Marmor, mit etwas dunklern ingleichen rothgelben Wolken, von dem **Teck**, im **Kirchheimer** Amte.	*Light fallow-colour Marble, with little darker clouds & others that are reddish, near the* Teck, *District of* Kirchheimer.	*Marbre fauve clair varié de petits nuages plus foncés & d'autres fauve rougeatre, du* Teck, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 48. Donker Muiskoleurige Marmer, met zwartbruine Vlakken en witte Stippen, van *Pfuhlhof*, in 't *Auracher* Ampt. *) 'Er zyn Belemniten en andere Versteeningen in.	Dunkelmaußfarbener Marmor, mit schwarzbraunen Flecken und weißen Puncten, von **Pfuhlhof**, im **Auracher** Amte. *) Er enthält Belemniten und andere Versteinerungen.	*Dark mouse colour Marble, with brown spots and white speckles, near* Pfulhof, *District of* Auracher. *) *It contains Belemnites and other Petrifications.*	*Marbre gris de souris foncé, avec des taches brunes & des points blancs; proche* Pfulhof, *Préfecture d'*Auracher. *) *Il contient des Bélemnites & d'autres Pétrifications marines.*

LATINE.

N°. 43. Marmor murini coloris, punctis minutis albidis et nigris notatum, circa *Ehgersheim*, praefecturae *Boeblingensis*.
*) Polituram non bene admittit, et faciem cinerum induratorum vulcanicorum fere imitatur, sed cum Aqua forte effervescit.

— 44. Marmor nubeculis albidis et nebulis subcinereis inter se mixtis, intercurrentibus punctis dendriticis compositum, prope *Teck*, praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 45. Marmor coloris cervini dilutissimi intermixtis maculis variae formae, ex croceo fulvis, circa *Bissingen*, praefecturae *Kirchheimensis*.

— 46. Marmor laete rubrum, admixtis maculis caeruleis & punctis dendriticis nigris circa *Geytsstein*, praefecturae *Kirchheimensis*.

N°. 47. Marmor coloris cervini diluti, nubeculis obscurioribus et aliis fulvis varium, ex loco *Teck*, praefecturae *Kirchheimensis*.

— 48. Marmor murini saturati coloris, admixtis maculis pullis, et punctis albis, circa *Pfulhof*, praefecturae *Auracensis*.
*) Belemnites et alia marina petrificata comprehendit.

Digitized by Google

TABULA IX.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 49. Bleeke Marmer, met rechte en kromme geele Streepen, van *Grupbinningen*, in 't *Göppinger* Ampt.	Bleicher Marmor, mit theils geraden, theils gebogenen gelben Streifen und grauen dünnen Wolken, von **Grupbinningen**, im **Göppinger Amte**	*Whitish Marble, with ſtreight and crooked ſtripes, intermix'd by blackish clouds, near* Grupbinningen, *District of* Goppinger.	*Marbre Blanchâtre, avec des rayes jaunes droites & courbées, mêlé de nuages noiratres, près de* Grupbinningen, *Préfecture de* Goppinger.
— 50. Marmer, hier en daar in 't roodgeel trekkende met vuile witte Vlakken, uit het *Bisſinger* Gebied, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Rother hin und her ins rothgelbe fallender Marmor, mit ſchmutzig weißen Flecken, von der **Bißinger** Markung, im **Kirchheimer Amte.**	*Red Marble, falling here and there upon de fallow, with dull white ſpots, of different ſizes, near* Bisſinger, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre rouge, tombant par ci par là ſur le roux, avec des taches d'un blanc ſale de différentes grandeurs, des environs de* Bisſinger, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 51. Roodachtig witte Marmer, met donkerroode Vlakken en Aderen, van *Owen*, in 't *Kirchheimer* Ampt.	Röthlich weißer Marmor, mit dunkelrothen Flecken und Adern, von **Owen**, im **Kirchheimer Amte.**	*Whitish red Marble with dark red ſpots and veins, near* Owen, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre d'un rouge blanchâtre, avec des taches & veines rouge foncé, d'auprès* d'Owen, *Prefecture de* Kirchheimer.
— 52. Uit Stroogeel en lichtbruin vermengde Marmer, met donkerbruine Aderen, van *Oberlinungen*, in 't Ampt *Kirchheim.*	Aus Strohgelb und hellbraun gemiſchter Marmor, mit dunkelbraunen Adern, von **Oberlinungen**, im **Kirchheimer Amte.**	*Straw-colour and light brown Marble, intermix'd with dark brown veins; near* Oberliningen, *Diſtrict of* Kirchheimer.	*Marbre mêlé de paille & brun clair, parſemé de veines brun foncé; près* d'Oberliningen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 53 Donkergeele hier en daar in 't bruine trekkende Marmer, met lichtgeele Stippen, van *Holzelſingen*, in 't *Pfulinger* Ampt.	Dunkelgelber, hin und her ins braune fallender Marmor, mit hellgelben Puncten, von **Holzelfingen**, im **Pfulinger Amte.**	*Dark yellow Marble, falling here and there upon the brown and ſpeckled with light yellow, near* Kolzeſingen, *Diſtrict of* Pfulinger.	*Marbre jaune foncé, tombant par ci par là ſur le brun, picoté de jaune clair, près* Kolzeſingen, *Préfecture de* Pfulinger.
— 54 Zwartachtige Marmer, met grauwe en witte Vlakken, van *Muhlhauſen*, in 't Ampt *Maulbrunnen* *) De Vlakken worden veroorzaakt door Verſteeningen in 't byzonder door Gryphiten.	Schwärzlicher Marmor, mit verſchieden geſtalteten grauen und weißen Flecken, von **Mühlhauſen**, im **Maulbrunner Amte.** *) Die Flecken rühren von Verſteinerungen und beſonders von Gryphiten her.	*Blackish Marble, with ash-colour and white ſpots, of various forms; near* Mulhauſen, *Diſtrict of* Maulbrunner. *) *The ſpots are petrifications and principally of the Gryphites.*	*Marbre noirâtre, à taches cendrées & blanches de différentes formes, près* Mulhauſen, *Préfecture de* Maulbrunner. *) *Les taches ſont des petrifications & principalement de Gryphites.*

LATINE.

N°. 49. Marmor palleſcens, zonis partim rectis partim arcuatis flavis ſtriatum, intercurrentibus nebulis nigricantibus, circa *Grupbinningen*, praefecturae *Goeppingenſis.*

— 50. Marmor rubrum paſſim in fulvum vergens, maculis variae magnitudinis ſordide albis, in confiniis *Biſſingenſibus*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

N°. 51. Marmor ex rubello albens, maculis et venulis auſtere ſanguineis, circa *Owen*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

— 52. Marmor ex ſtramineo et dilute badio colore mixtum, intercurrentibus venis ſaturate badiis, circa *Oberliningen*, praefecturae *Kirchheimenſis.*

N°. 53. Marmor ſaturate flavum, in fuſcum paſſim declinans, punctis dilutius flavis diſtinctum, circa *Holzelfingen*, praefecturae *Pfulingenſis.*

— 54. Marmor nigricans maculis variae formae cinereis, ut et albis diſtinctum, circa *Mühlhauſen*, praefecturae *Maulbrunnenſis.* *) Maculas petrificata et praecipue Gryphites conſtituunt.

Digitized by Google

TABULA X.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 55. Marmer, met witte oranje donkerroode en bruine à's Banden zynde Streepen, van *Rethheim*, in 't *Auracher* Ampt.	Weiß, gelbroth, dunkelroth und braun bandenweis abwechselnd gestreifter Marmor, von **Rethheim**, im **Auracher** Amte.	*Intermix'd Marble, with whitish fallow-colour red and brown alternately; near* Riethheim *District of* Auracher.	*Marbre alternativement entremêlé de fauve blanchâtre, de rouge & de brun, proche de* Reithheim, *Préfecture* d'Auracher.
— 56. Licht Leeverkoleurige en grauwe Marmer, met bruine Stippen en Aderen, van *Gelhausen*, in 't Ampt *Blaubayeren*.	Aus hell leberfarb und grau gemischter Marmor, mit braunen Puncten, und sich kreuzenden geraden Adern, von **Gelhausen**, im **Blaubayrer** Amte.	*Intermix'd yellowish and straw-colour Marble, with speckles, and dark and streight points & crosing veins, near* Gelhausen, *District of* Blaubayrer.	*Marbre varié de couleur jaunâtre & cendreé, avec des points & des veines brunes droites & en croix; près* Gelhausen, *Préfecture de* Blaubayrer.
— 57. Uit Lichtrood naar 't Aschgrauwe trekkende Marmer, met lichtgeele als naar Landkaarten gelykende Vlakken, breekt op de *Rhauenburen*, in 't Ampt *Blaubayeren*.	Aus dem hellrothen ins aschgraue fallender Marmor, mit hellgelben Flecken, der gleichsam Landcharten nachahmet, auf der **Rhauenburen** im **Blaubayrer** Amte.	*Marble with red and ash-colour spots of various sizes, ressembling the Geographical Maps; of* Ravenburen, *District of* Blaubayrer.	*Marbre marqué de rouge cendré, à taches de différentes grandeurs, imitant les Cartes Géographiques, de* Ravenburen, *Préfecture de* Blaubayrer.
— 58. Marmer rood en donkergeel met zwarte Vlakken, van *Grabenstetten*, in 't Ampt *Neufemer*.	Aus gelbroth, roth und dunkelgelb gemischter Marmor, mit schwarzen Flecken, von **Grabenstetten**, im **Neufemer** Amte.	*Reddish fallow-colour and yellow Marble, with black spots; near* Grabenstetten, *District of* Neufemer.	*Marbre mêlé de fauve rougeâtre & de Jaune, avec des taches noires; près de* Grabenstetten, *Préfecture de* Neufemer.
— 59. Marmer, met geele en lichtbruine Wolken, donkerbruine en witte Vlakken, by *Altdorf*, in 't *Lorcher* Ampt.	Aus gelb und hellbraun gewolkter Marmor, mit dunkelbraunen auch weißen Flecken, bey **Altdorf** im **Lorcher** Amte.	*Clouded yellow and light brown Marble, with dark spots, and with others that are yellow; near* Altorf, *District of* Lorcher.	*Marbre nuagé de jaune & brun clair, avec des taches brunes & des blanches, proche* d'Altorf, *Préfecture de* Lorcher.
— 60. Muisvale Marmer, met wit- grauwen zwartachtige rechte Streepen doortrokken, van *Seningen*, in 't Ampt *Göppingen*.	Maußfarbener Marmor, mit weißlichen, graulichen und schwärzlichen geraden Streifen durchzogen, von **Seningen**, im **Göppinger** Amte.	*Mouse-colour Marble, with white light gray & brown stripes, and circles, near* Feningen, *District of* Goppinger.	*Marbre gris de souris, avec des rayes & cercles blanc, gris cendré & brun; près de* Feningen, *Préfecture de* Goppinger.

LATINE.

No. 55. Marmor fasciis albis fulvis, rubris, fuscisque inter se eleganter alternantibus compositum, circa *Rethheim*, praefecturae *Auraconsis*.

— 56. Marmor ex dilute hepatico et cinereo varium, punctis venisque rectis se decussantibus fuscis, circa *Gelhausen*, praefecturae *Blaubeyernensis*.

No. 57. Marmor ex dilute rubente cenerascens maculis variae magnitudinis dilute flavescentibus distinctum, mappam Geographicam imitans, ex loco *Rauenburen*, praefecturae *Blaubeyernensis*.

— 58. Marmor ex fulvo rubro et flavo mixtum, maculis nigris distinctum, circa *Grabenstetten*, praefecturae *Neufemensis*.

No. 59. Marmor ex flavo & subfusco nebulosum, intercurrentibus maculis intense badiis, aliisque albis, circa *Altorf*, praefecturae *Lorchensis*.

— 60. Marmor murini coloris, zonis albidis cinereis et fuscis rectis persusum, circa *Seningen*, praefecturae *Goeppingensis*.

Digitized by Google

TABULA XI.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N°. 61. Lichtroode Marmer met lichtgrauwe groote en kleyne Vlakken, van *Balzholzen*, in 't *Neufemer* Ampt.	Hellrother Marmor, mit röthlichhellgrauen abgesetzten großen und kleinen Flecken von Balzholzen, im Neufemer Amte.	*Reddish Marble, with reddish gray spots of various sizes, near* Balzbolzen, *District of* Neufemer.	*Marbre rougeatre, avec des taches d'un rouge cenaré de différente grandeur; près de* Balzbolzen, *Préfecture de* Neufemer.
— 62. Marmer, uit geel, oranje, schoon rood en witte Vlakken vermengd, van *Ninterweiler*, in 't Ampt *Neufemer*.	Aus gelb, rothgelb und schön roth manchfaltig gemischter Marmor, mit eingesprengten weisen Flecken, von Hinterweiler, im Neufemer Amte.	*Yellow-reddish and light red Marble, interspers'd with white spots; near* Hinterweiler, *District of* Neufemer.	*Marbre entremêlé de jaune-roux & de rouge clair, & parsemé de taches blanches; près* d'Hinterweiler, *Préfecture de* Neufemer.
— 63 Geele Marmer, met fyne zwarte hier endaar boomachtige Aderen en witachtige Vlakken, van *Thurnschein*, in 't *Böblinger* Ampt.	Gelber Marmor, mit zarten schwarzen hin und her baumartigen Adern und weislichen Flecken, von Thurnschein im Böblinger Amte.	*Yellow Marble, with little blackish veins, here and there spotted and denticulated, from* Thurnschein, *District of* Boblinger.	*Marbre jaune à petites veines noirâtres, taché & dentelé par ci par là de blanc; de* Thurnschein, *Préfecture de* Boblinger.
— 64. Witachtige Marmer, met fyne donkerroode Aderen en Vlakken, van *Hohen Neufemersteig*.	Weislicher Marmor, mit zarten dunkelrothen Adern und Flecken häufig durchzogen, vom Hohen Neufemer Steig.	*Whitish Marble, intermix'd with many little veins and spots dark red; from* Hohen Neufemersteig.	*Marbre blanchâtre, entremêlé de plusieurs petites veines & taches rouge foncé, de* Hohen Neufemersteig.
— 65. Grauwe Marmer, met meenigvuldige donkerroode en witachtige Vlakken en roodachtige Wolken, van *Kohlstetten*, in 't *Auracher* Ampt.	Grauer Marmor, mit häufigen dunkelrothen Flecken, röthlichen Wolken, und weislichen Flecken durchzogen, von Kohlstetten, im Auracher Amte.	*Ash colour Marble, with dark red spots, variegated by little reddish clouds and whitish spots; near* Kohlstetten; *District of* Auracher.	*Marbre gris cendré, à taches rouge brun, avec de petits nuages rougeatres & des taches blanchâtres; près de* Kohlstetten, *Préfecture* d'Auracher.
— 66. Bleek Leeverkoleurige Marmer, met donkere streepen als banden, van 't *Neutlinger Kamergoed*.	Hellleberfarbener Marmor, mit dunklen Streifen bandenweis durchzogen, von dem Neutlinger Cammerguth, auf der Ochsenwanger Markung.	*Light yellow Marble, divided in dark straight lines, near* Neutlinger Cammerguth.	*Marbre d'un jaune clair, divisé par bandes brunes en lignes droites; près de* Neutlinger Cammerguth.

LATINE.

N°. 61. Marmor rubens, maculis distinctis variae magnitudinis ex rubro subcinereis coagmentatum, circa *Balzholzen*, praefecturae *Neufemensis*.

— 62. Marmor ex flavo fulvo et laete rubro varie mixtum, interspersis maculis albidis, circa *Hinterweiler*, praefecturae *Neufemensis*.

N°. 63. Marmor flavum, venulis nigricantibus passim dendriticis et maculis albidis varium, ex loco *Thurnschein*, praefecturae *Boblingensis*.

— 64. Marmor subalbidum venulis maculisque teneris frequentibus austere rubris varium in monte *Hohen-Neufemer-Steig*.

N°. 65. Marmor cinereum, maculis austere rubris nubeculis subrubentibes et maculis albescentibus distinctum, circa *Kohlstetten*, praefecturae *Auracensis*.

— 66. Marmor coloris dilutissimi hepatici, lineis fuscis rectis per fascias divisum, circa *Neitlinger Cammerguth*.

Digitized by Google

TABULA XII.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
N°. 67. Lichtgrauwe Marmer, met blauwachtige Aderen, van 't *Neutlinger Kamergoed.*	Hellgrauer Marmor, mit zarten blaugrauen Adern kreuzweis durchzogen, von dem Neitlinger Cammerguth, auf der Ochsenwanger Markung.	*Light gray Marble, interspers'd with many little sea-green veins like anet; near* Neutlinger Cammerguth.	*Marbre gris clair parsemé de petites veines verdâtres en forme de réseau; près de* Neutlinguer Cammerguth.
— 68. Marmer Leeverkoleurig, met wit vermengd en donkerbruine Aderen. *) Waar dezelve breekt is niet naauwkeurig bepaald.	Aus leberfarben und weißlich gemischter Marmor, mit weissen Flecken und dunkelbraunen Adern. *) Der genaue Ort ist nicht bezeichnet.	*Yellowish and whitish Marble, with white spots and dark veins.* *) *The place is not mentioned particularly.*	*Marbre de couleur jaunâtre & blanchâtre, avec des taches blanches & des veines brunes.* *) *On n'en marque pas le lieu particulier.*
— 69. Donkergeele met grauw vermengde Marmer, van *Owen*, in 't Ampt *Kirchheim.*	Aus dunkelgelb und grau abgesetzt vermischter Marmor, bey Owen im Kirchheimer Amte.	*Brownish yellow Marble, distinctly mixed with gray, near* Owen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre d'un jaune brun entremêlé séparément de gris; près* d'Owen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 70 Lichtroode Marmer, met witachtige kleine Vlakken, van de *Unterlininger Alp.*	Einfärbiger hellrother Marmor, mit weißlichen kleinen Flecken, von der Unterlininger Alp, im Kirchheimer Amte.	*Plain Marble, light red with some white spots; from the montain* Unterlingen, *District of* Kirchheimer.	*Marbre d'une couleur, rouge clair, avec quelques taches blanches; du mont* Unterlingen, *Préfecture de* Kirchheimer.
— 71. Marmer muisvaal met kleine grauwe en zwarte stippen, van *Hochdorf*, in't *Göppinger* Ampt. *) Deze Marmer gelykt meest naar een Lava en kan wynig gepolyst worden.	Mausfarbener Marmor, mit kleinen weißlichen und schwarzen Puncten, bey Hochdorf, im Göppinger Amte. *) Er hat das Ansehen als eine Lava, lässet sich nicht hoch glätten, brauset aber mit Scheidewasser.	*Mouse colour Marble, with many white and black points; near* Hochdorf, *District of* Goppinger. *) *'Tis almost like the lava of a Volcano, it can't be well polish'd and ferments, with aqua fortis.*	*Marbre gris de souris, parsemé de plusieurs points blancs & noirs; proche* Hochdorf, *Préfecture de* Goppinger. *) *Il ressemble presque à la lave des Volcans, il ne prend pas un beau poli, & fermente au moyen de l'eau forte.*
— 72. Witte Marmer, met donkerbruine en lichtroode Vlakken als banden, van *Rethheim*, in't Ampt *Aurach.* *) Hoewel deze Marmer den Orientaalschen Alabast byna gelykkomt, zo is doch deze meer kalkachtig, en bruist met Sterkwater.	Weiß, dunkelbraun und hellroth bandenweis abwechselnd gemischter Marmor, dessen Bande eine andere Richtung haben, als des bey N°. 55. angezeigten, von welchem es doch nur eine Abänderung ist, von Rethheim, im Auracher Amte. *) Obwohl dieser Marmor dem morgenländischen Alabaster fast ähnlich siehet, so ist er doch kalcharrig und brauset mit Scheidewasser.	*Marble compos'd of white brown and light red stripes alternately, it is much like the N. 55, being one of the same sort; near* Rethheim, *District of* Auracher. *) *'Tis in some manner like the oriental Alabaster, though of the lime-stone sort it ferments by aqua fortis.*	*Marbre à bandes blanches, brunes & rouge clair alternatives, d'ailleurs disposé comme le N. 55, dont il est une sorte, proche* Rethheim, *Prefecture* d'Auracher. *) *Il ressemble en quelque maniere à l'Alabastre Orientale, quoique de la nature des pierres calcaires il fermente aussi par l'eau forte.*

LATINE

N°. 67. Marmor dilute cinereum, venulis reticulatis glaucis copiosis perfusum, circa *Neitlinger Cammerguth.*

— 68. Marmor ex hepatico et subalbido varium, intercurrentibus maculis albis & venulis spadiceis. *) Locus specialis non notatur.

N°. 69. Marmor ex flavo in fuscum vergente et cinero colore distincte varium, circa *Owen*, praefecturae *Kirchheimensis.*

— 70. Marmor unicolor, dilutius rubrum, intercurrentibus maculis raris albidis, ex *Alpe Unterltningen*, praefecturae *Kirchheimensis.*

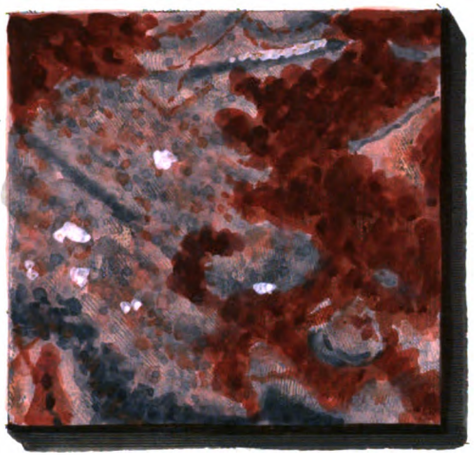
N°. 71. Marmor murini coloris, punctis albidis et nigris densissime conspersum, circa *Hochdorf*, praefecturae *Goeppingensis.* *) Cinerum induratorum Vulcanicorum faciem fere refert, nec polituram bene fert, et cum aqua forti effervescit.

— 72. Marmor fasciis albis, fuscis et lacte rubris inter se alternantibus compositum, alio modo ordinatis, quam N°. 55. cujus est varietas; circa *Reithheim*, praefecturae *Auracensis.* *) Etiamsi facie Alabastritem Orientalem aliquo modo imitetur, calcareae tamen indolis est, et cum aqua forti effervescit.

Digitized by Google

I.

1.



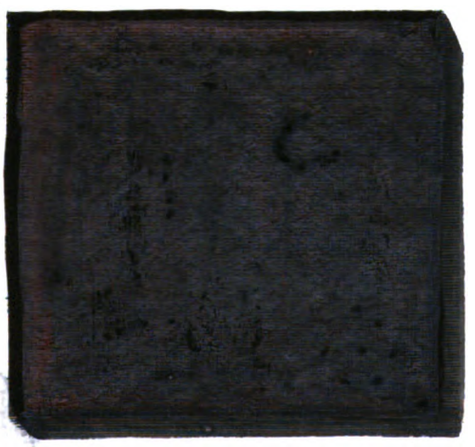
2.

3.

4.

5.

6.



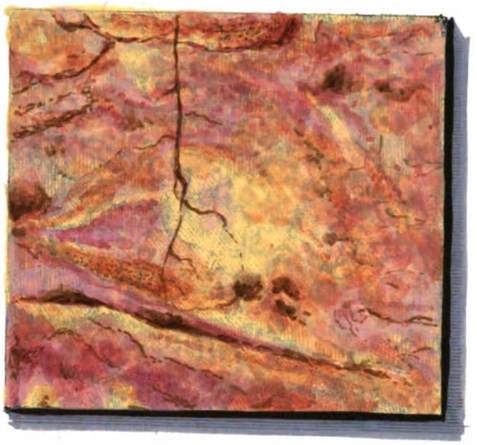
Digitized by Google

Digitized by Google

II.

7.

8.



9.

10.

11.

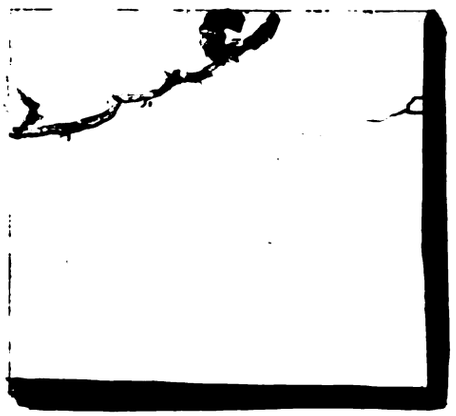
12.

Digitized by Google

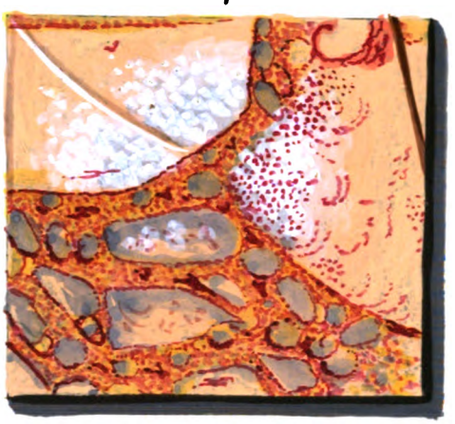
Digitized by Google

III.

13.



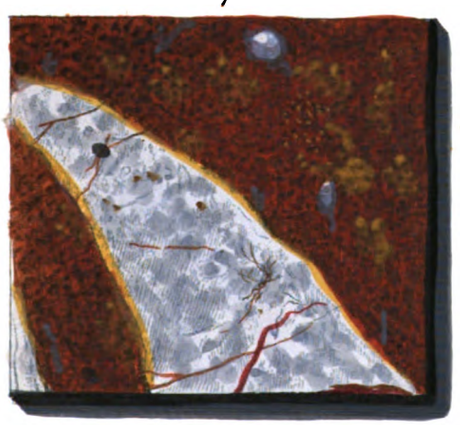
14.



15.

16.

17.



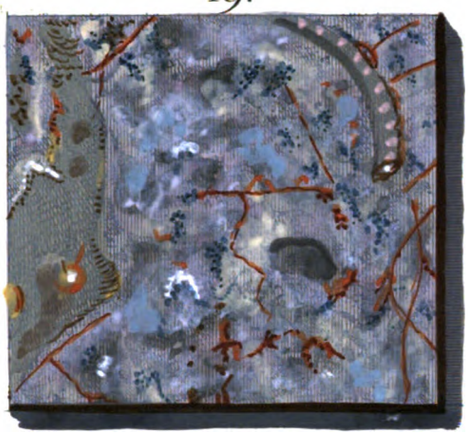
18.

Digitized by Google

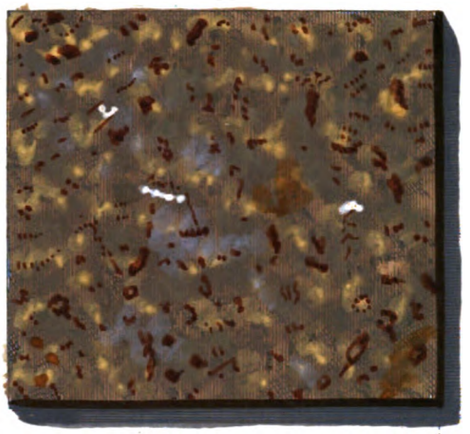
Digitized by Google

IV.

19.

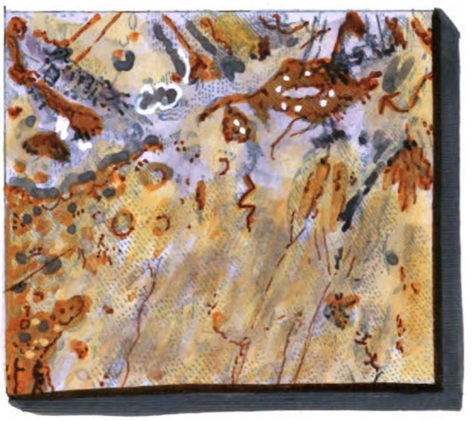


20.



21.

22.



23.

24.

Digitized by Google

Digitized by Google

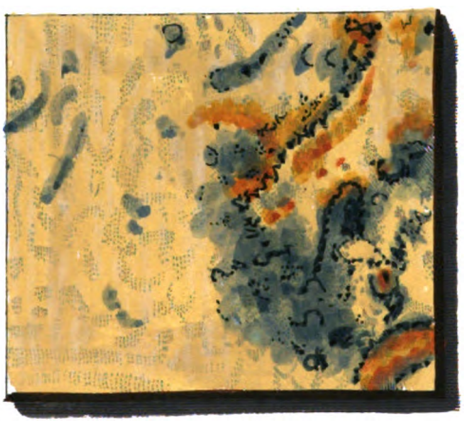
V.

25.

26.

27.

28.



29.

30.

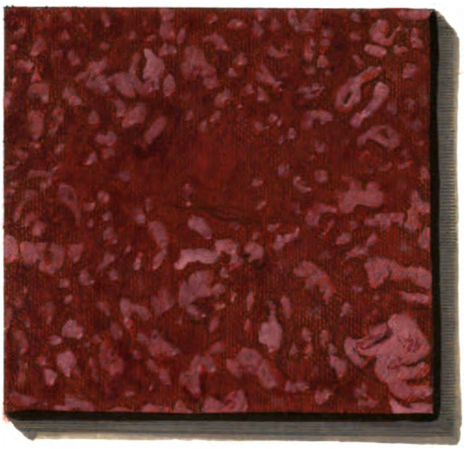
Digitized by Google

Digitized by Google

VI.

31.

32.



33.

34.

35.

36.

Digitized by Google

Digitized by Google

VII.

37.

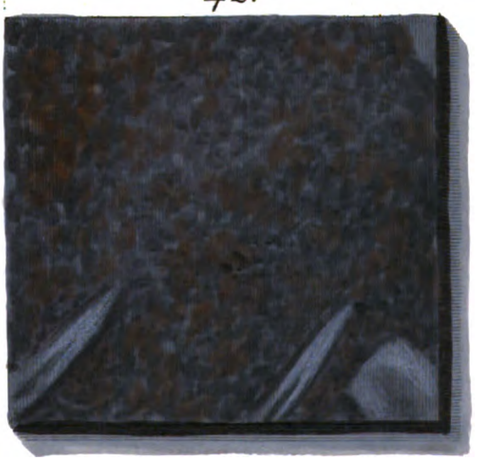
38.

39.

40.

41.

42.



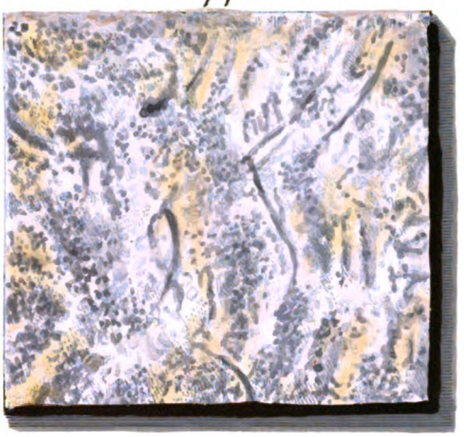
Digitized by Google

Digitized by Google

VIII.

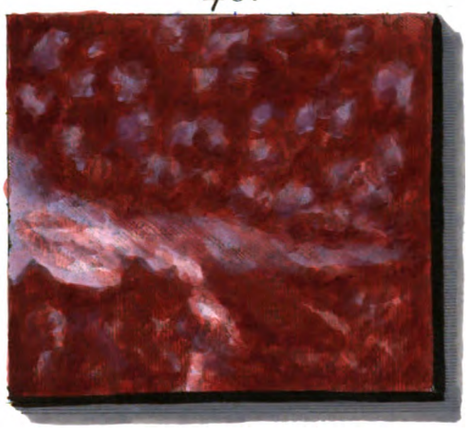
43.

44.



45.

46.



47.

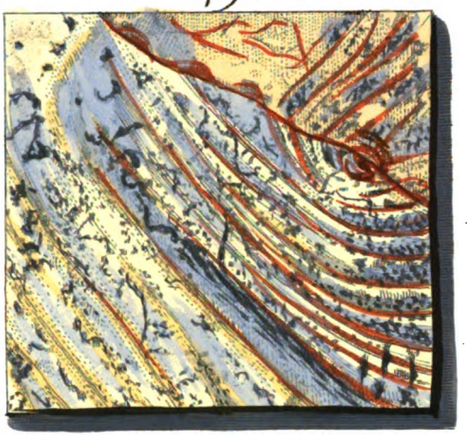
48.

Digitized by Google

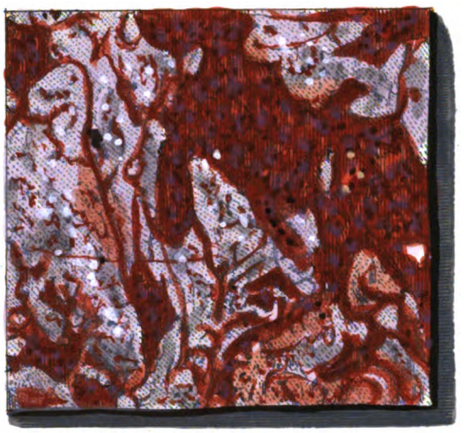
Digitized by Google

IX.

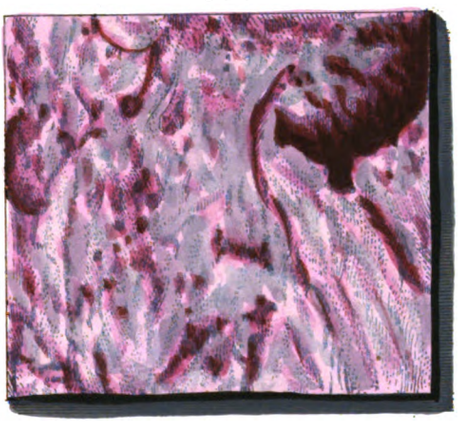
49.



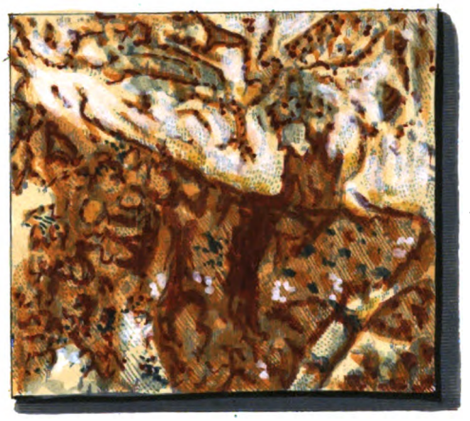
50.



51.



52.



53.

54.

Digitized by Google

Digitized by Google

X.

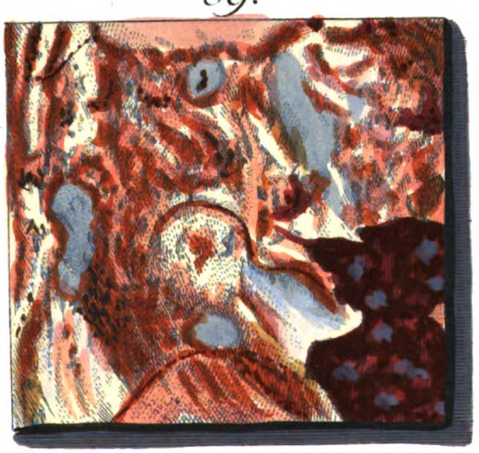
55.

56.

57.

58.

59.



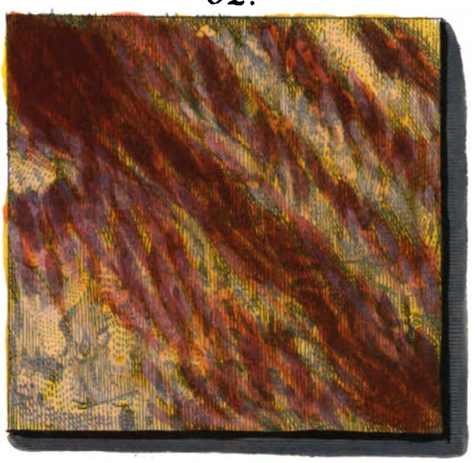
60.

Digitized by Google

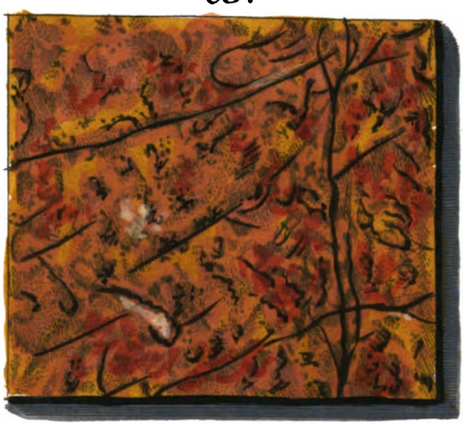
Digitized by Google

61.

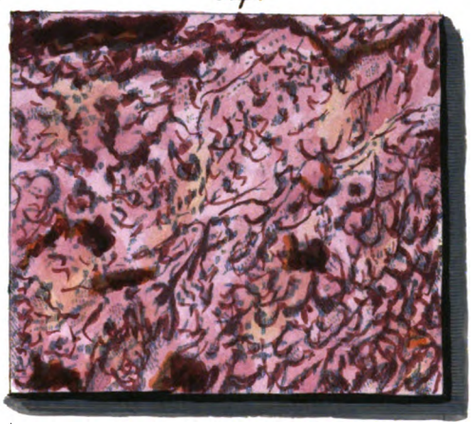
62.



63.



64.



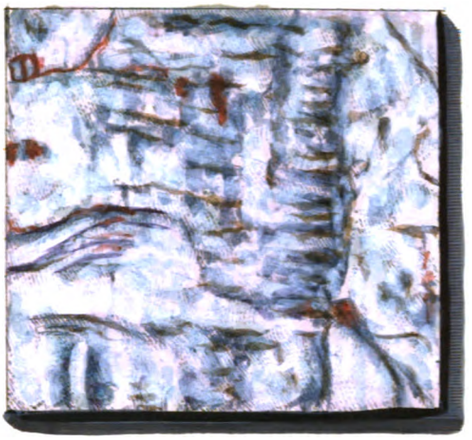
65.

66.

Digitized by Google

Digitized by Google

67.



68.

69.

70.

71.

72.

Digitized by Google

Digitized by Google

NERESHEIMSCHE MARMER.

Neresheimische Marmor.

MARBLE OF NERESHEIM.

MARBRE DE NERESHEIM.

MARMORA NERESHEIMENSIA.

Digitized by Google

Digitized by Google

TABULA I.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
Nº. 1. Geele Marmer met roodachtige Wolken en Aderen geteekend.	Gelblicher mit röthlichen Wolken und Adern durchzogener Marmor.	*Yellowish Marble interspers'd with reddish clouds and veines.*	*Marbre jaundtre parsemé de nuages & veines rousdtres.*
— 2. Marmer, met wollige, stroogeele, witachtige en bruine Banden.	Mit wolligten und hirschfarbenen, strohgelben, weißlichen und braunen, zum Theil wie in einen Ast zusammen laufenden Banden durchzogener Marmor	*Marble with waving circles straw-colour, white & brown, part of which is terminated in knots.*	*Marbre à Cercles ondés paille, blanc & brun dont partie se termine en noeuds.*
— 3 Lichtbruine, met heldere ook ten deele geelachtige Vlakken en Wolken, en met bruine Aderen geteekende Marmer.	Hirschfarbener, mit theils hell, theils sattgelben Flecken und Wolken, auch braunen Adern und schwarzen Baumgestalten gezeichneter Marmor.	*Fallow-colour Marble, part with spots & clouds & part with yellow and, brown branchy veins.*	*Marbre fauve, mêlé en partie de taches & de nuages, & en partie de veines branchues jaune & brun.*
— 4. Marmer met Donkerbruine breede en smalle Banden.	Dunkel hirschfarbener, mit sowohl breiten als schmalen, welligten, braunen Banden durchstrichener Marmer.	*Fallow-colour Marble interspers'd with little and large brown waves.*	*Marbre fauve foncé parsemé dóndes brunes grandes & petites.*
— 5. Half geel en met bruinachtige Streepen voorziene Marmer.	Zur Helfte gelb und hirschfarbener, mit braunen welligten Strichen durchzogener Marmor.	*Half yellow and half fallow-colour Marble, with streight brown waves.*	*Marbre moitié jaune & moitié fauvé, à ondes brunes droites.*
— 6. Marmer, met stroogeele, lichte en donkerbruine Banden.	Mit strohgelben, hell und dunkelbraunen, hin und herstrahligen Banden gezeichneter Marmor.	*Straw-colour Marble with light and dark brown, crosed here and there by dented stripes.*	*Marbre paille, mêlé de brun clair & foncé, & croisé, par ci par là, de lignes dentelées.*
— 7. Marmer, met leeverkleurige en lichtbruine Wolken.	Leberfarbener, mit hellbraunen zarten Wolken durchflossener Marmor.	*Lever-colour Marble, mixed with light brown tan-colour clouds.*	*Marbre de couleur rougeâtre, mêlé de nuages brun clair tanné.*
— 8. Bruingeele, naar Hout gelykende Marmer.	Braungelber, mit dunkelbraunen, den Jahren eines Holzes ähnlich fallenden Strichen durchzogener Marmor.	*Dead yellow Marble, with brown stripes, almost imitating the veins of wood.*	*Marbre jaune terni, à rayes brunes, imitant presque les veines au bois.*
— 9. Vuilgeele, met zwartachtige Wolken vermengde Marmer.	Schmuzig gelber, mit schwärzlichen matten Wolken gemischter Marmor.	*Obsolete Yellow Marble, with blackish clouds.*	*Marbre jaune passé, mêlé de nuages minimes.*

LATINE.

Nº. 1. Marmor flavescens, nubeculis et venis rufescentibus varium.

— 2. Marmor zonis undosis cervini, straminei, albidi et fusci coloris, partim in nodum confluentibus distinctum.

— 3. Marmor cervini coloris, maculis et nubeculis partim dilutius, partim saturatius flavis venisque fuscis conspersum, passim dendriticum.

Nº. 4. Marmor cervini coloris intensioris, zonis fuscis, tam latis, quam capillaribus, undose procurrentibus notatum.

— 5. Marmor ex dimidato flavum et cervinum, lineis undosis fuscis per longum divisum.

— 6. Marmor zonis ex stramineo, dilutius et inteusius fusco colore alternantibus, passim ob lineas transversas simbriatis variegatum.

Nº. 7. Marmor hepatici coloris, nebulis subfulcis teneris perfusum.

— 8. Marmor coloris lutei impurioris, lineis pullis, fibras ligni quasi imitantibus notatum.

— 9. Marmor obsolete flavum nebulis nigricantibus obsoletis mixtum.

Digitized by Google

TABULA II.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N°. 10 Marmer, met bruine en witachtige Streepen en Banden.	Hirschfarbener, mit braunen und weißlichen wechselsweis einen länglichen Kern umgebenden Strichen und Banden durchzogener Marmor.	*Fawn-colour Marble interspers'd with brown and white circles and stripes in the form of long knots.*	*Marbre couleur faune parsemé de cercles & rayes brun & blanc, en forme de longs noeuds.*
— 11. Geelachtige Marmer, met lichtbruine in de ronde lopende Aderen.	Gelblicher Marmor, dessen hellbraune in die Runde gezogene Adern, einen quer durchgeschnittenen Ast vorstellen	*Yellowish Marble, with tan-colour circles, like a knot of a Tree cut crosway.*	*Marbre jaunâtre à cercles brun tanné, représentant un noeud d'Arbre coupé en travers.*
— 12 Met geel en licht bruine Aderen gemengde Marmer.	Aus gelben und hellbraunen welligten und schräg durchsezenden Adern gemischter Marmor.	*Marble mixed with yellow and brown veins and alternately with cross waves.*	*Marbre veiné jaune & gris clair, alternativement mêlé dóndes obliques.*
— 13. Marmer, met donker Kastanje bruine Aderen.	Dunkel hirschfarbener, mit kastanienbraunen, theils geraden, theils schrägen Bändern durchflossener Marmor.	*Dark fallow-colour Marble intermixed with circles and stripes chesnut-colour.*	*Marbre fauve foncé parsemé de rayes & circles maron.*
— 14. Bruingeele Marmer, met roodachtige Wolken.	Braungelber Marmor, mit röthlichen Wolken und weißlichen Strichen.	*Yellow brown Marble intermixed with reddish clouds and white little stripes.*	*Marbre d'un jaune brun, entremêlé de nuages roux & de petites lignes blanches.*
— 15. Marmer, met leverkleurige Wolken en Aderen.	Leberfarbener, mit wolkigten schrägen Adern durchzogener Marmor.	*Lever-colour Marble with various veins and clouds.*	*Marbre couleur de foie, avec différentes veines & nuages.*
— 16. Geele Marmer, met fyne bruine Aderen.	Gelber Marmor, mit zarten bräunlichen, einen dunkeln Kern umgebenden Adern.	*Yellow Marble with reddish little veins ending in a little brown knot.*	*Marbre jaune à petites veines rousses aboutissant à un petit noeud rembruni.*
— 17. Stroogeele Marmer, met donkerder Vlakken en roodachtige Wolken.	Strohgelber, mit gelben Flecken und röthlichen Wolken, auch auf einer Seite mit einer Bande durchzogener Marmor.	*Straw-colour Marble interspers'd with reddish clouds & yellow spots.*	*Marbre paille, parsemé de nuages roux & de taches jaunes.*
— 18. Marmer, uit geele en lichtbruine Streepen bestaande.	Aus gelben und hellbraunen, schräg und welligt laufenden Strichen gemischten Marmor.	*Yellow & reddish Marble, intermixed with various waves.*	*Marbre entremêlé de rayes ondées & obliques jaune & roux.*

Latine.

N°. 10. Marmor cervini coloris, zonis et lineis, ex fusco et albido circa nodum oblongum alternantibus varium.

— 11. Marmor flavescens, zonis subfuscis circumactis, nodum arboris transversim sectum praeformantibus.

— 12 Marmor ex venis flavis et subfuscis, undoso et obliquo ductu alternantibus mixtum.

N°. 13. Marmor cervini intensi coloris, zonis badiis, tam rectoribus, quam obliquatis perfusum.

— 14. Marmor coloris ex fusco flavi, nebulis rufescentibus lineolisque albidis intercurrentibus notatum.

— 15. Marmor hepatici coloris, venis nubecularum instar tenuibus et obliquatis distinctum.

N°. 16. Marmor flavum, venis capillaribus subfulcis nodum parvum pullum cingentibus.

— 17. Marmor straminei coloris, maculis flavis et nubeculis rufescentibus perfusum, et uno latere zona variegatum.

— 18. Marmor, lineis undosis obliquatis flavis et dilutius fuscis varium.

Digitized by Google

TABULA III.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
Nº. 19. Geele Marmer, met lichte en bruine dwarsloopende Aderen.	Sattgelber Marmor, mit hellgelben geraden, und braunen querlaufenden Adern.	*Deep yellow Marble with light yellow ſtripes and croſs'd with reddish ones.*	*Marbre jaune foncé, avec des rayes jaune clair & d'autres roux en travers.*
— 20. Roodachtig bruine met ſtroogeele Vlakken en ſtippe beſtroide Marmer.	Röthlich leberfarbener, mit ſtrohgelben Flecken und Puncten beſtreuter Marmor.	*Reddish lever-colour Marble ſtrew'd with ſtraw-colour ſpots & points.*	*Marbre couleur de foie rougeâtre parſemé de taches & points paille.*
— 21. Marmer, met bleekgeele zwarte Dendritiſche Stippen en Wolken.	Blaßgelber, mit ſchwarzen dendritiſchen Puncten und Wolken gezeichneter Marmor.	*Pâle yellow Marble, with black points & dented clouds.*	*Marbre jaune pâle, marqué de points & de nuages noirs dentelés.*
— 22. Roodgeele Marmer, met donkerder Aderen.	Rothgelber Marmor, mit dunkelrothen welligten Adern.	*Fallow-colour Marble with dark red wavid veins.*	*Marbre fauve, avec des veines ondées rouge brun.*
— 23. Bleekgeele Marmer, met Oranje Wolken en fyne Aderen.	Mattgelber, mit rothgelben Wolken und braunen zarten Adern durchwebter Marmor.	*Dead yellow Marble, mixed with reddish little clouds and little veins.*	*Marbre jaune paſſé, mêlé de petites veines & de petits nuages roux.*
— 24. Marmer, met rood- en donkergeelachtige Streepen en zwarte Stippen.	Dunkelgelber Marmor, mit rothgelben welligten Strichen und ſchwarzen dendritiſchen Puncten.	*Gold-colour Marble with fallow-colour waves and dented black points.*	*Marbre jaune doré, avec des ondes, fauves & des points noirs dentelés.*
— 25. Donkerbruine Marmer, met roode Wolken en Aderen.	Dunkelfarbener Marmor, mit rothen Wolken und Adern.	*Dark lever-colour Marble with reddish little veins and clouds.*	*Marbre couleur de foie brun, a petites reines & mages roux.*
— 26. Donker ſtroogeele Marmer, met bruine Lynen en Banden.	Dunkelſtrohgelber Marmor, mit welligt ſchrägen braunen Linien und Banden.	*Deep ſtraw-colour Marble, with reddisch circles and waved lines.*	*Marbre paille foncé, avec des cercles & lignes ondées rouſſes.*
— 27 Lichtbruine en als met een wit gezoomde Band geteekende Marmer	Hellbrauner, mit einer welligten dunkelbraunen weiß eingefaßten Bande durchzogener Marmor.	*Tan-colour Marble with cheſs-nut colour waves and ſome white.*	*Marbre couleur tannée à ondes chatain avec du blanc.*

Latine.

Nº. 19. Marmor intenſe flavum, venis dilutioribus rectis aliisque fuſcis transverſis notatum.

— 20. Marmor coloris ex hepatico rubeſcentis, maculis & punctis ſtraminei coloris conſperſum.

— 21. Marmor pallide flavum, punctis nubeculisque nigris dendriticis notatum.

Nº. 22. Marmor fulvum, venis undoſis auſtere rubris diſtinctum.

— 23 Marmor obſolete flavum, nubeculis fulvis et venulis capillaribus fuſcis perfuſum.

— 24. Marmor crocei coloris, ſtriis undoſis fulvis punctisque nigris dentriticis diſtinctum.

Nº. 25. Marmor coloris ſaturate hepatici, nubeculis venulisque rufis notatum.

— 26. Marmor coloris ſaturate ſtraminei, zonis et lineis undoſis obliquatis fuſcis varium.

— 27. Marmor ſubfuſcum, zona undata ſpadicea, albo praetextata, diſtinctum.

Digitized by Google

TABULA IV.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 28. Marmer, met donkergeele en zwarte Vlakken, en roodachtige Aderen.	Bleichgelber Marmor, mit dunkelgelben, auch schwarzen dendritischen Flecken, denn röthlichen Adern.	*Pale yellow Marble with deep yellow and dented red spots, also reddisch veins.*	*Marbre jaune pâle, avec des taches jaune foncé & d'autres rouges denteleés, comme aussi des veines rousses.*
— 29. Vleeschkleurige Marmer, met roode Vlakken en Wolken.	Hell fleischfarbener Marmor, mit rothen Flecken und Wolker.	*Flesh-colour Marble, with red spots and little clouds.*	*Marbe couleur de chair, avec des taches & petits nuages rouges.*
— 30. Marmer, met geel en witachtige Aderen en Vlakken.	Aus gelblich und weislich, auch beynahe zu gleichen Theilen mit schwarzen dendritischen Adern und Fleckenvermischter Marmor.	*Yellow and whitish Marble, almost equally mix'd with black spots and dented veins.*	*Marbre jaune & blanchâtre, presque à égales parties mêlé de petites taches & veines noires dentelées.*
— 31. Stroogeele Marmer, met klyne geele Vlakken en zwarte Aderen.	Strohgelber, mit kleinen gelben Flecken und schwarzen dendritischen Adern weitläufig durchzogener Marmor.	*Straw-colour Marble, with little yellow spots and some dented black veins.*	*Marbre paille, à petites taches jaunes & quelques veines denteleés noires.*
— 32. Bynaar een kleurige hooggeele Marmer.	Einfärbig hochgelber Marmor, mit etlichen dunkleren Wolken	*Fine yellow Marble, with some little dark clouds.*	*Marbre d'un beau jaune vif avec quelques petits nuages foncés.*
— 33. Vuilgeele Marmer, met zwartachtige Dendritische Stippen.	Unrein gelblicher Marmor, mit vermischten schwärzlichen dendritischen Puncten.	*Marble of a sad yellowish colour, mix'd with dented blackish points.*	*Marbre d'un jaune sale, entremêlé de points dentelés noiratres.*
— 34. Marmer, hier en daar vuilwit en geelachtig, met zwarte Vlakken.	Unrein weißer, und hin und her gelber Marmor, mit breiten dendritischen schwarzen Flecken.	*Sad white Marble, here and there yellowish, with large dented black spots.*	*Marbre blanc sale & par-ci par-là jaunâtre, avec de grandes taches noires denteleés.*
— 35. Uit licht en donkergeel, ook roodachtige Wolken gemengde Marmer.	Aus hell und dunkelgelb, auch röthlichen Wolken gemischter Marmor, mit schwärzlichen ästigen Adern.	*Marble mix'd light and dark yellow with red, and little branchy blackish veins.*	*Marbre mêlé de jaune clair & foncé avec du rouge, à petites veines noirâtres branchues.*
— 36. Marmer, welke door de menigvuldige Dendritische Stippen bynaar zwart vertoond.	Ein wegen enge stehender dendritischer Puncten beynahe schwarz scheinender Marmor, mit weislichen und gelben abgesetzten Flecken.	*Marble with dented reunited points, almost black and with white, and yellowish spots separately.*	*Marbre à points réunis presque noirs dentelés, avec de staches blanches & jaunes séparées.*

Latine.

N°. 28. Marmor pallide flavum, maculis saturatius flavis aliisque dentriticis nigris, ac venis rufescentibus varium.

— 29. Marmor subcarneum, maculis nubeculisque rubris consperſum.

— 30. Marmor, ex subflavo ac albido et aequali fere parte macularum et venularum nigrarum dendriticarum mixtum.

N°. 31. Marmor straminei coloris, maculis parvis flavis venisque dendriticis nigris rarioribus consperſum.

— 32. Marmor laete flavum purum, intercurrentibus rarioribus nubeculis intensioribus.

— 33 Marmor sordide flavescens, intermixtis punctis dendriticis nigricantibus.

N°. 34. Marmor sordide album, admixta passim flavedine et latis maculis nigris dendriticis.

— 35. Marmor, ex diluto et intensius flavo rubroque confluente mixtum, venulis nigricantibus ramosis notatum.

— 36. Marmor ex aggregatis punctis dendriticis totum fere nigrum, intermixtis maculis albidis et flavis distinctis.

Digitized by Google

TABULA V.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
N°. 37. Geele Marmer, met roodachtige Wolken en bruine Aderen.	Gelber Marmor mit röthlichen Wolken, und zerstreuten braunen Adern.	*Yellow Marble, with reddisch clouds and some little brown veins.*	*Marbre jaune, à nuages roussâtres & quelques petites veines brunes.*
— 38. Roodachtige Marmer, met donkerder en vuil witte Vlakken.	Röthlicher Marmor, mit dunkleren rothen und dergleichen unrein weißen Flecken.	*Reddish Marble, with deep red spots and various white ones.*	*Marbre rougeâtre, avec des taches rouge foncé & des grandes & petites blanches.*
— 39. Marmer uit geel en bruin vermengd met zwartachtige Streepen.	Aus dem gelben und hell hirschfarbenen gemischter Marmor, mit rothbraunen und schwarzen dendritischen Streifen durchzogen.	*Mix'd yellow and fawn-colour Marble, with reddish and black dented stripes.*	*Marbre mêlé de jaune & de fauve clair, avec des rayures denteleés roux ardent & noires.*
— 40. Strookleurige Marmer, met Oranjestreepen en zwarte Aderen.	Unrein strohfarbener Marmor, mit gelbrothen Streifen, und häufigen schwarzen dendritischen Adern bezeichnet.	*Sad straw-colour Marble, with fallow-colour stripes and a quantity of dented little black veins.*	*Marbre paille pâle, varié de rayures fauves, avec quantité de petites veines noires denteleés.*
— 41. Lichtbruine Marmer, met Saffraangeele Streepen en Vlakken.	Hell hirschfarbener Marmor, mit safrangelben Streifen und Flecken.	*Fawn-colour Marble, with stripes and spots gold-colour.*	*Marbre fauve clair, à rayes & taches jaune doré.*
— 42. Licht geelroode Marmer, met zwarte Aderen en Stippen.	Hell gelbrother Marmor, mit schwarzen häufigen dendritischen Adern und Puncten.	*Fallow-colour Marble, with many dented black little veins and point's.*	*Marbre fauve, avec quantité de petites veines & points noirs dentelés.*
— 43. Marmer, met wit in lichtbruin speelend, met roode en geele Vlakken en Wolken.	Aus dem weißen in das hellhirschfarbene spielender Marmor, mit rothen Flecken und rothen auch gelben Wolken.	*Marble between white and fawn-colour, with ash colour spots and little clouds red and yellow.*	*Marbre inclinant du blanc au fauve clair à taches cendrées & petits nuages rouge & jaune.*
— 44. Donker vleeschkleurige Marmer, met lichtroode Wolken en Stippen.	Dunkelfleischfarbener Marmor, mit eingemischten hellrothen Wolken und hellbraunen Puncten.	*Deep flesh colour Marble mix'd with little light red clouds and reddish points.*	*Marbre couleur de chair foncée, mêlé de petits nuages rouge clair & des points roux.*
— 45. Marmer, welke bynaar zwart is, door de meenigte Dendritische zwarte stippen.	Ein wegen der häufigen dendritischen Flecken und Puncten beynahe schwarzer Marmor, mit hell und dunkelgelben Streifen und Flecken.	*Marble intermixd with dented spots and points almost black with light and deep yellow stripes and spots.*	*Marbre entremêlé de taches & de points presque noirs dentelés, avec des taches & rayures jaune clair & foncé.*

Latine.

N°. 37. Marmor flavum, nubeculis rufescentibus et venulis raris fuscis praeditum.

— 38. Marmor rubescens, maculis intensius rubris parvis aliisque sordide albis majoribus distinctum.

39. Marmor ex flavo et dilutissime cervino mixtum, lituris rutilis nigrisque dendriticis perfusum.

N°. 40. Marmor coloris impuri straminei, lituris fulvis et venulis nigris dendriticis frequentibus varium.

— 41. Marmor coloris cervini diluti, lituris et maculis croceis distinctum.

— 42. Marmor dilute fulvum, venulis punctisque nigris frequentibus dendriticis varium.

N°. 43. Marmor ex albo in cervinum dilutum vergens, maculis cinereis, nubeculis sanguineis et flavis variegatum.

— 44. Marmor coloris carnei saturati, intercurrentibus nubeculis dilutioribus et punctis subfuscis.

— 45. Marmor, ex confluxu macularum et punctorum dendriticorum totum fere nigricans, admixtis lituris maculisque flavis dilutis et saturatis.

Digitized by Google

TABULA V.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
Aanmerk. Wy hebben nog wel 6 ſoorten van dezeMarmers, doch dewyl dezelven geen merkelyk onderſcheid maken met de voorgaande, ſlaan wy dezen maar over, dewyl ze toch allen in de nabyheid van 't Klooſter Neresheim gebrooken worden.	Anmerck. Wir beſitzen zwar noch ſechs Arten dieſer Marmor, ſie zeigen aber beynahe keinen merklichen Unterſchied von den vorhergehenden, weshalben wir ſie um ſo eher übergehen wollen, da alle beſchriebene Arten in keiner groſſen Entfernung vom dem Kloſter Nereshyeim brechen.	NB. *There are, beſides, here ſix other ſorts; but as they differ little from thoſe already deſcribed, they may be omitted, eſpecially as they vary but little from all the kinds deſcribed about the Convent of Neresheim.*	NB. *Il y en a même encore ici ſix autres ſortes; mais, qui, différant peu de celles mentionnées peuvent, être ſupprimées, ſurtout puisqu'elles ne varient gueres de toutes les eſpeces décrites du Couvent de Neresheim.*

LATINE.

Nota. Sunt quidem inſuper apud nos *ſex* omnino ſpecimina hujus loci, quae tamen adeo parum diſcrepant a recenſitis, ut omitti potuerint; praeſertim cum omnes varietates deſcriptae intra ſpatium non valde amplum circa coenobium Neresheimenſe eruantur.

Digitized by Google

I.

Digitized by Google

Digitized by Google

II.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

Digitized by Google

Digitized by Google

III.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

26.

27.

Digitized by Google

Digitized by Google

IV.

28.

29.

30.

31.

32.

33.

34.

35.

36.

Digitized by Google

Digitized by Google

V.

37.

38.

39.

40.

41.

42.

43

44.

45.

Digitized by Google

Digitized by Google

DURLACHSCHE MARMER.

Durlachiſche Marmor.

MARBLE OF DURLACH.

MARBRE DE DURLACH.

MARMORA DURLACENSIA.

Digitized by Google

Digitized by Google

TABULA I.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 1. Geelachtige met eenig wit gemengd en met zwarte Dendriten gezierde Marmer, van *Welmlingen* aan de Weg van *Blaufingen* naar *Wintersweiler*.	Gelblicher mit etwas weißlichen gemischter / und mit schwartzen Dendriten gezierter Marmor / von Welmlingen am Wege von Blaufingen nach Wintersweiler und Effringen.	*Yellowish Marble, mix'd with some black Dentrites, from near* Welmlingen, *in the way of* Blaufingen, *the side of* Wintersweiler *and* Effringen.	*Marbre jaunâtre, mêlé de blanc avec quelques Dentrites noires; de* Welmlingen, *au chemin de* Blaufingen, *du côté de* Wintersweiler & Effringen.
— 2. Bruine Marmer, met kleine geele en veele witte Vlakken van *Niefern*.	Brauner Marmor / mit kleinen gelben und vielen weissen Flecken / von Niefern / Oberamt Pforzheim / jenseit der Enz nahe am Walde.	*Brown Marble, with many white spots and some yellow ones, of* Niefern, *District of* Pforsheim, *this side of* Ens *near the forest.*	*Marbre brun, marqué de petites taches jaunes & de beaucoup de blanches; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim, *au de ca de* Ens, *proche de la forêt.*
*) De witte Vlakken hebben haaren oorsprong van Entrochiten.	*Not.* Die weissen Flecken stammen von Entrochiten her.	NB. The white spots are the remainder of Entrochites.	NB. Les taches blanches sont des restes d'Entrochites.
— 3. Lichtvaale Marmer, met wit en roodachtige Wolken van *Wolbach*.	Hellfahler Marmor mit weissen ins röthliche abfallenden Wolken von Wolbach / ohnweit dem Dorfe bey der Ziegelhütte.	*Reddish gray Marble with white clouds falling upon the red colour; of* Wolbach, *near the village and the Brick-Kiln.*	*Marbre paillet, à nuages tombans du blanc au rouge; de* Wolbach, *près du village & de la Tuilerie.*
— 4. Lichtbruine Marmer, met zwarte Dendriten, van *Effringen*.	Hellhirschfarbener Marmor mit schwartzen Dendriten von Effringen / oberhalb der Mühle.	*Ligt fallow-colour Marble, adorned with black Dentrites, from* Effringen *above the Mill.*	*Marbre fauve clair, orné de Dentrites noires; de* Effringen *au dessus du moulin.*
— 5. Donker Muiskleurige Marmer, met weinig witte maar veel geele Vlakken en Streepen, van *Niefern* in 't Ampt *Pforzheim*.	Dunkelmausfarbener Marmor mit vielen gelben und wenigern weissen Flecken und Strichen durchzogen / von Niefern / Oberamt Pforzheim.	*Dark mous-colour Marble, interspersed with many little yellow spots and speckles and some white, from the neighbourhood, of* Niefern, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris de souris brun, parsemé de plusieurs petites taches, de pointillages jaunes, & quelques blancs; des environs de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim.
*) De witte Vlakken zyn doorgesnedene Entrochiten.	*Not.* Die weissen Flecken sind Durchschnitte von Entrochiten.	NB. The white spots are parts of Entrochites.	NB. Les taches blanches sont des parties d'Entrochites.
— 6. Zwartachtige Marmer, met witte verdwynende Vlakken van *Bauschlott*.	Schwärzlicher Marmor mit weissen sich verliehrenden Flecken von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Blackish Marble, with dispersed white spots from* Bauschlott, *District of* Pforsheim.	*Marbre noirâtre, avec des taches blanches dispersées; de* Pauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.

LATINE.

No. 1. Marmor flauescens ex albido mixtum, passim Dendritis nigris varium, circa *Welmlingen*, ad viam a *Blaufingen* versus *Wintersweiler* et *Effringen*.

— 2. Marmor fusci coloris, maculis paruis flauis et plurimis albis distinctum, ex *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemensis*, citra *Enz* amnem proxime ad syluam effossum.

Not. Maculæ albæ sunt Entrochorum reliquiæ.

— 3. Marmor coloris helui dilutissimi, nebeculis ex albo in rufescens declinantibus, circa *Wolbach*, non procul a pago ad officinam lateritiam.

— 4. Marmor ceruini coloris diluti, Dentritis nigris ornatum, circa *Effringen*, supra molendinum.

— 5. Marmor coloris ex fusco murini, plurimis maculis virgulisque flauis; et paucis albis distinctum, circa *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemensis*.

Not. Maculæ albæ Entrochorum segmenta sunt.

— 6. Marmor nigricans, maculis diffluentibus albis notatum, circa *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzhemensis*.

Digitized by Google

TABULA II.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 7. Lichtleeverkleurige Marmer, met weinig zwarte Dendriten, van *Effringen*.	Hellleberfarbener Marmor/ mit wenigen schwarzen Dendriten / von Effringen / bey der obern Mühle.	*Light liver - colour Marble, with some black Dentrites; from* Effringen, *above the Mill.*	*Marbre couleur de foie clair, marqué de quelques Dentrites noires, d'*Effringen, *au dessus de moulin.*
— 8. Geele Marmer, met donker geele Streepen, van *Welmlingen*.	Gelber Marmor mit dunkelgelben Strichen von Welmlingen.	*Yellow Marble, with darker streaks from* Welmlingen.	*Marbre jaune, parsemé de rayes plus foncées de* Welmlingen.
— 9. Muiskleurige Marmer, met donker geele en witte verstrooide Vlakken, van *Niefern*.	Maußfarbener Marmor mit dunckelgelben zerstreuten Flecken und anderen weissen dergleichen/ von Niefern / Oberamt Pforzheim.	*Dark mous-colour Marble, interspersed with yellow and white spots, from* Niefern, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris de de souris brun, avec de taches éparces blanches & d'autres jaunes; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim.
*) Deze is verschillend met de voorgaande welke ook van deze Plaats is.	*Not.* Er ist eine Abänderung der obigen von diesem Orte.	*NB. 'Tis varies a little from the above of* the same place.	NB. *C'est une variété des précédens du même lieu.*
— 10. Donker geele Marmer, met rood gemengd en met bruinachtige Wolken en Dendriten, van *Sölingen* op de Bergen by de Kalk Ovens.	Dunkelgelber mit roth gemischter Marmor/ mit bräunlichen Wolken und Dendriten/ von Sölingen / Oberamt Durlach / auf den Bergen bey den Kalchöfen.	*Red and yellow mixed Marble, with brown qisch clouds and Dentrites; from* Soelingen, *District of* Durlach, *in the mountains where are the lime kilns.*	*Marbre mêle de jaune & de rouge, avec des nuages & des Dentrites brunâtres, de* Soelingen, *Préfecture de* Durlach, *des montagnes où sont les fours à chaux.*
— 11. Aschgraauwe Marmer, met geelachtige Vlakken en donker bruine Strreepen, van *Bauschlott*, uit de tweede laage van de Rotz.	Aschgrauer Marmor mit eingemischten gelblichen Flecken / dunkelbraunen Streifen und Nieren / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim / unter dem Schloße / aus dem zweyten Lager des Felsens.	*Ash-colour Marble, intermixed with pale yellow spots, dark brown streaks and Knots; from* Bauschlott, *District of* Pforsheim, *in the castle, the second lay of stone.*	*Marbre gris cendré, entremêlé de taches jaune pâle, de rayes & de noeuds brun noir, de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim, *dans le Château, de la seconde couche de pierre.*
— 12. Graauwe naar het donker bruin hellende Marmer, met witte Lynen en Stippen, van *Bauschlott*.	Aus dem grauen ins dunkelbraune fallender Marmor mit weissen Schlangenlinien und Puncten / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Dark gray Marble, falling upon the brown, with white points and serpenting lines; from* Bauschlott, *Dirict of* Pforsheim.	*Marbre tirant du gris foncé au brun, avec des points blancs & des lignes serpentantes; de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.

LATINE.

No. 7. Marmor hepatici coloris diluti, Dendritis nigris rarioribus distinctum, circa *Effringen* ad molendinum superius.

— 8. Marmor flauum, lineis saturatioribus persusum, circa *Welmlingen*.

— 9. Marmor murini coloris saturati, maculis diffusis flauis aliisque albis, circa *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemensis*.

Not. Est varietas præcedentium huius loci.

— 10. Marmor ex flauo et rubro mixtum, intercurrentibus nubeculis et Dendritis subfuscis, ex *Soelingen*, præfecturæ *Durlacensis*, in montibus, in quibus calx vritur.

— 11. Marmor cinerei coloris, intermixtis maculis subflauis, lineis et nodis ex fusco nigris, circa *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzhemensis*, infra castellum, ex secundo petræ strato.

— 12. Marmor ex cinereo saturate fuscum, lineis serpentinis punctisque albis distinctum, ex *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzhemensis*.

Digitized by Google

TABULA III.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 13. Marmer, lichtleeverkleurig met zwarte Dendriten als doorzaaid, van *Effringen.*	Sehr hell leberfarbener mit schwarzen Dendritten / nach mancherley Richtungen / durchzogener Marmor von Effringen.	*Ligt liver-colour Marble, with black Dentrites spread in various directions; from* Effringen.	*Marble couleur de foie clair, avec des Dentrites noires répandues en différentes directions, d'*Effringen.
— 14 Lichte en donkere Aschkleurige Marmer, met geele gebrookene Streepen en bruine Vlakken, van *Bauschlott.*	Hell und dunkel aschfarbener Marmor / mit einspielenden gelben unterbrochenen Streifen und braunen Flecken / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Ligt and dark ash-colour Marble with loose yellow broken circles and brown knots; from* Bauschlott, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris clair & foncé, avec des cercles échappés, rompus, jaunes, & des nouds bruns; de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.
— 15. Dezelfde meerder eenkleurig, met duidelykere geele en donkere Vlakken, *ook van daar*, doch uit de onderste laage.	Ebendergleichen mehr gleich gemischter aschfarbener Marmor / mit deutlicheren gelben und dunklen Flecken / von ebendaher; aber aus der untersten Bank.	*Marble like the last, but the ash-colour is more equal and the yellow spots and brown Knots more distinct; from the deepest lay, of* the same place.	*Marble semblable au précédant, excepté que le gris est plus uniforme, les taches jaunes & les nouds bruns plus distincts,* du même lieu. *mais tiré de la plus profonde couche.*
— 16. Muisvaale Marmer, met zwart en witachtige spatten, van *Wörsingen*, aan de Weg naar *Rikklingen.*	Mausfarbener Marmor mit schwärzlichen und weißlichen Tupfen durchzogen / von Wößingen / am Wege nach Ricklingen / Oberamt Stein.	*Mous-colour Marble, interspersed with many litle black and white marks; from* Woesingen; *in the way of* Rilklingen, *near* Stein.	*Marbre gris de souris, parsemé de petites marques noires & blanches; de* Woessingen, *au chemin de* Rilklingen, *près* Stein.
*) Deeeze schynt geheel te bestaan uit Stukjes van Schelp Dieren.	*Not.* Er scheinet ganz aus zerstückten Gehäußen von Schaalthieren zu bestehen.	NB It appears wholly compos'd with litle fragments of shells.	NB. Il paroit entierement composé de petits fragmens de coquilles.
— 17. Marmer, graauw met geele en witte Vlakken gemengd, van *Niefern.*	Grauer mit gelben und weissen Fleckengemischter Marmor / von Niefern / Oberamt Pforzheim.	*Ash-colour Marble, with yellow and white spots of various forms, from* Niefern, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris cendré, avec des taches jaunes & blanches de différents formes; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim.
*) De witte Vlakken zyn van doorgesneede Entrochiten.	*Not.* Die weissen Flecken sind von durchgeschnittenen Entrochiten.	NB. The white spots are pieces of Entrochites.	NB. Les taches blanches sont des parties d'Entrochites.
— 18. Muiskleurige Marmer, met licht groene Wolken en geelachtige Vlakken, van *Wösingen* in 't opper Amt *Stein.*	Maußfarbener Marmor / mit hellgrünen Wolken und gelblichen Flecken / von Wösingen / Oberamt Stein.	*Mous-colour Marble, with light ash-colour clouds, and whitish spots; from* Woesingen *near* Stein.	*Marbre gris de souris, avec des nuages gris cendré clair, & des taches blanchâtres, de* Woessingen, *près* Stein.

LATINE.

No. 13. Marmor coloris hepatici dilutissimi, dendritis nigris ad varias directiones perfusira, circa *Effringen*,

— 14. Marmor ex dilute et saturate cinereo colore varium interludentibus zonis flauis interruptis et nodis fuscis, circa *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzhemensis.*

— 15. Marmor simile, sed coloris maculis flauis nodisque fustis magis distinctis, *eiusdem loci*, sed ex strato infimo depromtum.

— 16. Marmor murini coloris, creberrimis stigmatibus nigricantibus et albescentibus notatum, circa *Woessingen*, ad viam versus *Rilklingen*, præfecturæ *Stein.*

Not. Totum ex comminutis testarum recrementis componi videtur.

— 17. Marmor cinerei coloris, maculis flavis et albidis variæ formæ notatum, circa *Niefern*, præfectura *Pforzhemensis.*

Not. Maculæ albæ Entrochorum segmenta sunt.

— 18. Marmor murini coloris, nubeculis dilute cinereis et maculis flauescentibus distinctum, circa *Woessingen*, præfecturæ *Stein.*

Digitized by Google

TABULA IV.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 19. Aschgraauwe Marmer, met geele Wolken en donker bruine Streepen, van *Bauschlott*.	Aschgrauer Marmor mit gelben Wolken und unterbrochenen dunkelbraunen Streifen / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Ash-colour Marble, with yellow clouds and brown broken stripes; from* Bauschlott, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris cendré, avec des nuages jaunes & des rayes brunes interrompues; de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.
— 20. Marmer insgelyks Aschgraauw met veele geele en witte Vlakken, van *Niefern*.	Aschgrauer Marmor mit mit vielen abgesetzten gelben und weissen Flecken von Niefern / Oberamt Pforzheim.	*Ash-colour Marble, with many yellow and white distinct stripes; from* Niefern, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris, avec beaucoup de rayes distinctes jaunes & blanches; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim.
*) De witte Vlakken zyn Entrochiten.	*Not.* Die weissen Flecken sind Durchschnitte von Entrochiten.		
— 21. Donker Muiskleurige Marmer, met gebrooke geele Streepen en Vlakken, van *Wörsingen*.	Dunkelmaußfarbener Marmor mit unterbrochenen gelben Strichen und Flecken / von Wösingen / am Wege nach Pforzheim.	*Dark Mous-colour Marble with yellow broken stripes and spots; from* Woessingen, *by the way near* Pforsheim.	*Marbre gris de souris foncé, avec de rayes & des taches jaunes interrompnes; de* Woessingen, *vers le chemin près de* Pforsheim.
— 22. Aschgraauwe Marmer, met geele Wolken en Golfachtige bruine Banden en Vlakken, van *Bauschlott*.	Aschgrauer Marmor mit gelblichen Wolken und wellenförmigen braunen Banden und Flecken durchzogen / von Bauschlott / Oberamt Pforzheim.	*Ash-colour Marble, with yellowish clouds, brown waved streaks and Knots; from* Bauschlott, *District of* Pforsheim.	*Marbre gris cendré, à nuages jaunâtres, avec des bandes ondoyées & des noeuds de couleur brune; de* Bauschlott, *Préfecture de* Pforsheim.
— 23. Donkere Muisvaale Marmer met lichtgraauwe Wolken en zwarte Streepen *van dezelfde Plaats*.	Dunckel mausfarbener Marmor mit dünnen hellgrauen Wolken und schwarzen Strichen von eben daher.	*Dark Mous-colour Marble with light ash-colour clouds, and black streaks;* of the same place.	*Marbre gris de souris foncé, avec des nuages gris cendré clair, & des rayes noires;* du même lieu.
— 24. Karstanje bruine Marmer, met graauwe en geele Vlakken en weinig witte Stippen, *ook van daar*.	Matt castanienbrauner / mit grauen und gelblichen Flecken auch wenigen weissen Puneten durchzogener Marmor / von eben daher.	*Dead Chesnut-colour and pale yellow spots, and some white points,* of the same place.	*Marbre chatain terni, parsemé de taches grises et jaunes pâles, avec quelques points blancs,* de la même place.

Latine.

No. 19. Marmor cinerei coloris, nubeculis flauis et tæniis fuscis interruptis mixtum, circa *Bauschlott*, præfecturæ *Pforzhemensis*.

— 20. Marmor cinerei coloris; maculis copiosis et distinctis, flauis albisque varium, circa *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemensis*.

Not. Maculæ albæ Entrochorum segmenta sunt.

— 21. Marmor murini coloris saturati, lineis interruptis maculisque flauis notatum, circa *Woessingen*, prope viam versus *Pforzheim*.

— 22. Marmor cinerei coloris, nubibus flauescentibus, tæniis vndosis nodisque fuscis distinctum, circa *Bauschlot*, præfecturæ *Pforzhemensis*.

— 23. Marmor murini coloris intensi, intercurrentibus nebulis dilute cinereis et lineis rectis nigris præditum, *eiusdem loci*.

— 24. Marmor coloris badii obsoleti, intercurrentibus maculis cinereis et subflauis punctisque rarioribus albis, *eiusdem loci*.

Digitized by Google

TABULA V.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 25. Strookleurige Marmer, met zwarte geſcheurde en eenige geele Vlakken, van *Wintersweiler* by het Dorp *Rebberge*.	Strohfarbener Marmor / mit ſchwärzlichen zerrißenen Flecken und etlichen gelben / von Wintersweiler / ohnweit den Dorfe am Rebberge / in der Landgrafſchaft Sauſenberg und Herrſchaft Röteln.	*Straw-colour Marble, with diſperſed black ſpots and ſome yellow points; from the montain* Rebberg, *not far from the village of* Wintersweiler, *Landgraviate of* Sauſenberg *and the Manor of* Roeteln.	*Marbre paille, avec des taches noires diſperſées, & quelques points jaunes; d'auprès du village de* Wintersweiler, *de la montagne* Rebberg, *Landgraviat de* Sauſenberg, *& Seigneurie de* Roeteln.
— 26. Licht en donker geel gemengde Marmer, met graauwe Vlakken, van *Candern*, in 't Landgraafſchap *Sauſenberg*.	Hell und dunkelgelb krauß gemiſchter Marmor / mit graulichen Flecken / von Candern / ohnweit der Papiermühle / in der Landgrafſchaft Sauſenberg und Röteln.	*Light and dark yellow Marble waved and mixed with ash colour ſpots; from* Candern, *near the paper-mill, Landgraviate of* Sauſenberg *& Manor of* Roeteln.	*Marbre janne clair & foncé, ondoyé, & mêlé de taches gris cendré; de* Candern, *près le moulin à papier, Landgraviat de* Sauſenberg *& Seigneurie de* Roeteln.
*) Veele overblyfzels van Madreporen en Milleporen zyn hier in.	*Not.* Uberbleibſel von Madreporiten und Milleporiten ſind darinnen anzutreffen.	NB. There the remainders of Madrepores & Millepores are to be ſeen.	NB. On y voit des reſtes de Madrepores & de Millepores.
— 27. Donker geele Marmer, met nog donkerder Streepen en Aderen, van *Tannenkirch* in het Bosch.	Dunckelgelber Marmor / mit noch dunkleren Strichen und Adern / auch einigen weißröthlichen Flecken / von Tannenkirch / im Walde neben dem Rebberg unter der Flühe.	*Saffron-colour Marble, interſpers'd with darker ſtreaks, and veins, alſo with white ſpots falling on the red; from* Tannekirch *in the foreſt, about the level of* Rebberg, *under the paſture land.*	*Marbre couleur de Saffran, parſemé de lignes & de veines plus foncées, avec des taches d'un blanc tirant ſur le rouge; de* Tannekirch, *dans la forêt, à la hauteur du mont* Rebberg, *au deſſous du paturage.*
— 28. Leeverkleurige Marmer, met roode Wolken en Streepen van het Lusthuis *Landek* in 't Markgraafſchap *Hochberg*.	Aus dem gelben dunkel leberfarbener Marmor / mit rothen Wolken und Strichen / von den Hirnfirſten / nahe bey dem Schloße Landeck / Marggrafſchaft Hochberg.	*Marbre falling from the yellow to the dark liver coulour, with red clouds and ſtreaks; from the top of the ſtone, near the caſtle of* Landek, *Margraviate of* Hochberg.	*Marbre tirant du jaune à la couleur de foie foncée, avec des nuages & rayes rouge; du ſommet de la pierre, proche le Chateau de* Landeck, *au Marzraviat d'* Ochberg.
*) Hy beſtaat uit Steen gekorreld als Kuit van Visch.	*Not.* Er beſtehet ganz aus ſogenanten Rogenſtein / deſſen Körner äuſſerſt klein / innen hohl / und durch Kalchſpat verbunden ſind.	NB. It ſeems intirely compoſed as the roe of fish in very little grains, ſticking in holes by calcareons ſpath.	NB. Il paroit entierement compoſé d'œux de poiſſon en tres petits grains, liés dans des creux par du path calcaire.

Digitized by Google

TABULA V.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
— 29. Oranje kleurige Marmer, met donkerroode en hier en daar witachtige Wolken en zwarte Dendriten, van *Sölingen* in 't Ampt *Durlach*.	Rothgelber Marmor / mit dunkelrothen hin und her weißlichen Wolken und schwarzen Dendriten / von Sölingen / Oberamt Durlach / unterer Marggrafschaft Baden.	*Ash-colour Marble, with red clouds and some black Dentrites; from* Soelingen, *District of* Durlach, *under the Margraviate of* Baden.	*Marbre gris, avec des nuages rouges, & quelques Dentrites noires; de* Soelingen, *Préfecture de* Durlach, *au dessous du Margraviat de* Baden.
— 30. Kastanje bruine eenkleurige Marmer, van *Niefern* boven de Wynbergen van den *Entzberg*.	Castanienbrauner einfärbiger Marmor von Niefern / Oberamt Pforzheim / oberhalb den Weinbergen in dem Entzberge.	*Plain Chesnut-colour Marble; from* Niefern, *District of* Pforsheim, *above the vineyards, upon the mount* Ensberg.	*Marbre chatain brun uni; de* Niefern, *Préfecture de* Pforsheim, *au dessus des vignes, sur le mont* Ensberg.

Latine.

No. 25. Marmor straminei coloris, maculis discerptis nigricantibus paucisque croceis distinctum, circa *Wintersweiler*, prope pagum, ad montem *Rebberg*, Landgrauiatus *Sousenberg* et Dominii *Roeteln*.

— 26. Marmor ex diluto et saturato flauo colore vndosis et crispis ductibus mixtum, intercurrentibus mrculis cinerascentibus, circa *Candern*, non procul a molendino chartario, Landgrauiatus *Sausenberg* et Dominii *Roeteln*.

Not. Reliquiæ Madreporarum et Milleporarum admixtæ sunt.

— 27. Marmor crocei coloris, intercurrentibus lineis et venis saturatioribus, maculisque ex albo rubescentibus, circa *Tannenkirch*, in sylua ad latus montis *Rebberg*, infrapascuum.

— 28. Marmor ex flauo hepatici coloris saturati, nubeculis et lineis rubris passim mixtum ex summis petræ prope Castellum *Landeck*, Marggrauitus *Hochberg*.

Not. Totum quantum ex Oolitho, granulis minutissimis intus cauis et spatho calcario glutinutis constat.

— 29. Marmor gilui coloris, nubeculis rubris passim albescentibus et Dendritis nigris varium, circa *Soelingen*, præfecturæ *Durlacensis*, Marggrauiatus *Badensis* inferioris.

— 30. Marmor badii coloris saturati puri, circa *Niefern*, præfecturæ *Pforzhemensis*, supra vineas in monte *Ensberg*.

Digitized by Google

TABULA VI.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N°. 31. Leeverkleurde naar 't geele trekkende Marmer, met donkere Aderen, van *Nymburg* in 't Graafschap *Hochberg*.	Aus dem leberfarbenen ins gelbe fallender Marmor, mit dunkleren Adern, von Nymburg ohnweit dem Kloster, in der Marggrafschaft Hochberg.	*Marble falling from the liver-colour to the yellow, with some darker veins; from* Nymburgh, *near the Convent, in the Margreaviate of* Hochberg.	*Marbre tombant de la couleur de foie au jaune, avec quelques veines plus foncées; de* Nymbourg, *près du Couvent, dans le Margraviat de* Hochberg.
*) Deze bestaat geheel uit Steen als Visch Kuit met grotere Korrels als N°. 28.	*Not.* Er bestehet ganz aus Rogenstein, von grössern Körnern als Nr. 28. die theils hohl, theils blättericht angefüllt, und mit Spath, auch Schneckenschaalen gekittet sind.	*N.* 'Tis composed of *fish-row in grains part hollow and part in leaves, but greater than those of No. 28. sticking by a calcareous spath & fragments of shel*.	NB. Il est composé d'œux de poisson en grains en partie creux & en partie feuilletes, plus grands qne ceux du No. 28. attachés en semble, par du spath calcaire & des fragmens de coquilles.
— 32. Bruin geele Marmer, met donkere Vlakken en Dendriten van *Nymburg* uit de Leemkuil.	Braungelber Marmor mit dunkleren Flecken und schwarzen Dendriten, von Nymburg, oberhalb der Mühle, bey des Zieglers Leimgrube, Marggrafschaft Hochberg.	*Dark yellow Marble, with brown spots and black Dentrites here and there, from* Nymburgh, *above the mill, near the Brick-mine, in the Margraviate of* Hochberg.	*Marbre jaune foncé, marqué par-ci par-là de taches brunes & de Dentrites noires; de* Nymbourg, *au dessus du moulin, près de la mine des briques, dans le Margraviat de* Hochberg.
*). Breekt in Plaatjes.	*Not.* Er giebt nur Platten, und diese Probe ist über das Haupt genommen.	NB. It is however drawn by plectes, that proves his division in vertical section.	NB. On le voit cependant par planches, ce qui prouve sa division en section verticale.
— 33. Geele en leeverkleurde Marmer, met ingestrooide witte Vlakken, van *Neder Emmendingen*.	Gelblich sattleberfarbener Marmor, mit eingestreuten weissen Flecken, von Nieder-Emmendingen, am Bache des Geißberges, Marggrafschaft Hochberg.	*Brownish yellow Marble, with some white spots; from* Nieder-Emmendingen, *next the rivelet of the mount* Geisberg, *in the Margraviate of* Hochberg.	*Marbre jaune brundtre, avec quelques taches blanches; de* Nieder-Emmendingen, *vers le ruisseau du mont* Geisberg, *Margraviat de* Hochberg.
*) Hy bestaat geheel uit Korrels als No. 28.	*Not.* Er bestehet ganz aus Körnern, eines dem von Nr. 28. ähnlichen Rogensteines, der durch Ueberbleibsel von Schaalthieren, Entrochiten und Kalchspath verbunden ist.	*NB. It comists en little grains like those of the No. 28. sticking by the remainders of Testacees, Entrochites and calcareous spath.*	NB Il consiste tout en petits grains semblables à ceux du No. 28. liés par des restés de Testacées, d'Entrochites, & de spath calcaire.
— 34. Rood en geel gevlakte Marmer, van *Böttingen*. beneden 't Dorp.	Roth und gelbgefleckter Marmor, von Bottingen, unter dem Dorfe, Marggrafschaft Hochberg.	*Variegated red and yellow Marble near* Bottingen, *under the Margraviate of* Hochberg.	*Marbre varié de rouge & de jaune, proche de* Bottingen, *au desfons du village, dans le Margraviat de* Hochberg.

Digitized by Google

TABULA VI.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
— 35. Roodachtig graauwe Marmer, met lichte Vlakken van *Wolbach* by de Teegelbakkery.	Röthlichgrauer Marmor / mit einigen hellen Flecken / von Wolbach / ohnweit dem Dorfe bey der Zügelhütte / Landgrafschaft Sausenberg / und Röteln.	*Reddish gray Marble, with some yellow spots; from* Volbach, *near the village and the brick-kiln in the Landgraviate of* Sausenberg *and* Roeteln.	*Marbre gris rougeâtre avec quelques taches jaunes; de* Volbach *près du village & des fours à briques, Landgraviat de* Sausenberg & Roeteln.
— 36. Zwartbruine eenkleurige Marmer, van *Durlach* uit de *Toorenberg*.	Schwarzbrauner einförmiger Marmor / von Durlach / aus dem Turnberge / nahe bey dem Thurne / in der untern Marggrafschaft Baden.	*Plain dark brown Marble, near* Durbach *in the mount Turnberg, next the Tower, low Margraviate of* Baden.	*Marbre minime uni, proche de* Durlach *au* Turnberg *vers la Tour, dans le Margraviat inférieur de* Baden.
NB. De Marmer Plaatjes op de 5de en 6de Tab: zyn uit het Kabinet van den Heer Hofraad *Schreber*.	Die Platten der 5ten und 6ten Tafel haben wir der Gewogenheit des berühmten Herrn Hofrath Schrebers zu Erlang zu verdanken.	*We are indebted for the Plates V & VI, to the celebrated* Schreberus, *Professor of* Erlang.	*Nous avons lébligation des Planches V. & VI, an celebre* Schreberus, *Professeur* d'Erlang.

LATINE.

No. 31. Marmor coloris ex hepatico flauescentis venis saturatioribus parcis perfusum, circa *Nymburg*, non procul a Cœnobio, Margrauiatus *Hochberg*.

Not. Totum ex Oolitho granis partim cavis, partim plenis lamellatis, ac Nr. 28. maioribus, componitur, quæ Spatho calcario et recrementis Concharum glutinantur.

— 32. Marmor coloris ex fusco flaui, maculis passim et Dendritis nigris notatum, ex *Nymburg*, supra molendinum, prope limi fodinam officinæ lateritiæ, Margrauiatus *Hochberg*.

Not. Per plana saltem foditur, et hoc exemplar verticali sectione diuisum est.

— 33. Marmor coloris hepatici flauescentis saturatioris, maculis albis passim distinctum, circa *Nieder-Emmendingen*, ad riuum montis *Geisberg*, Marggrauiatus *Hochberg*.

Not. Ex Oolitho totum constat, granulis similibus Nr. 28 quæ testaceorum, Entrochorum recrementis, Spathoque calcario glutinantur.

— 34. Marmor ex rubro et flauo varium, circa *Bottingen*, infra pagum, Marggrauiatus *Hochberg*.

— 35. Marmor heluoli coloris, maculis rarioribus dilutioribus notatum, circa *Wolbach*, prope pagum ad officinam lateritiam, Landgrafiatus *Sausenberg* et *Röteln*.

— 36. Marmor coloris pulli puri, circa *Durlach*, in monte *Thurnberg*, prope turrim, Marggrauiatus *Badensis inferiori*.

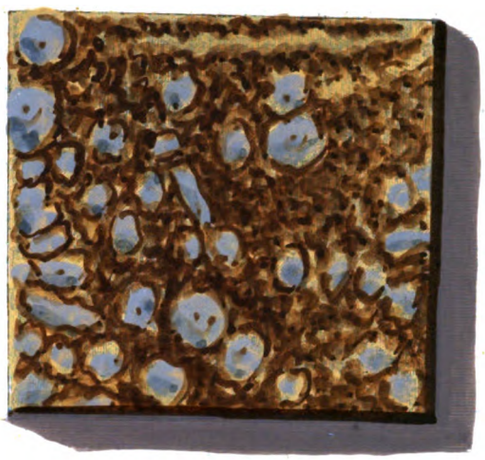
Exemplaria Tabularum Vtæ et Vltæ fauori Illustr. SCHREBERI, Professoris Erlangensis celeberrimi debemus.

Digitized by Google

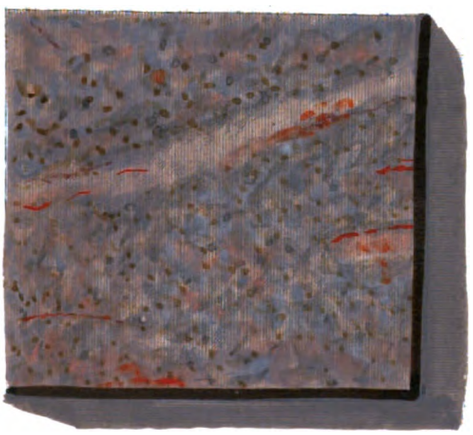
I.

1.

2.



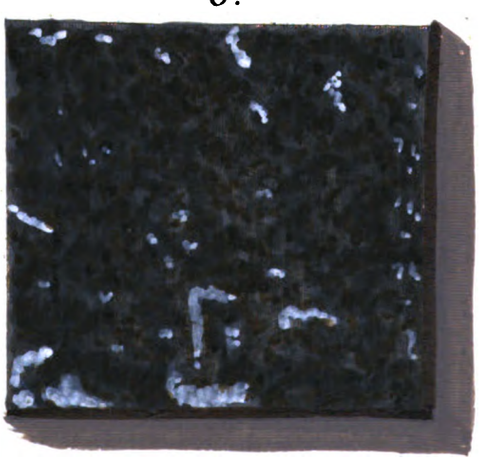
3.



4.

5.

6.



Digitized by Google

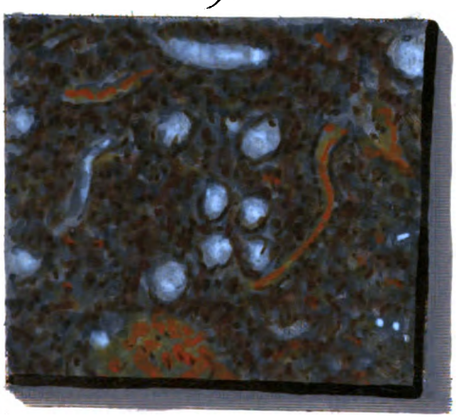
Digitized by Google

II.

7.

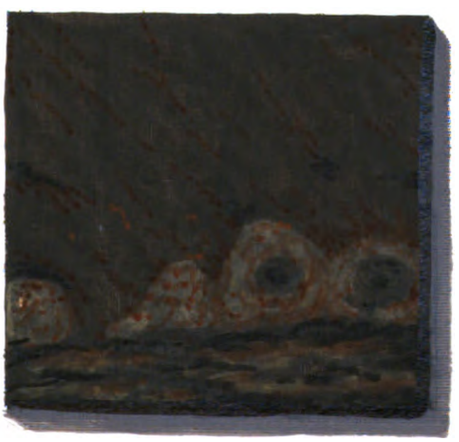
8.

9.



10.

11.



12.

Digitized by Google

Digitized by Google

III.

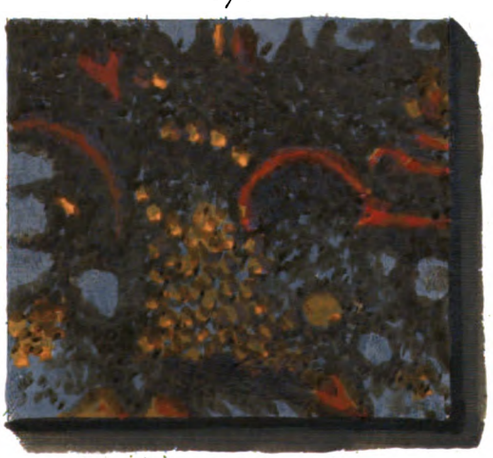
13.

14.

15.

16.

17.



18.

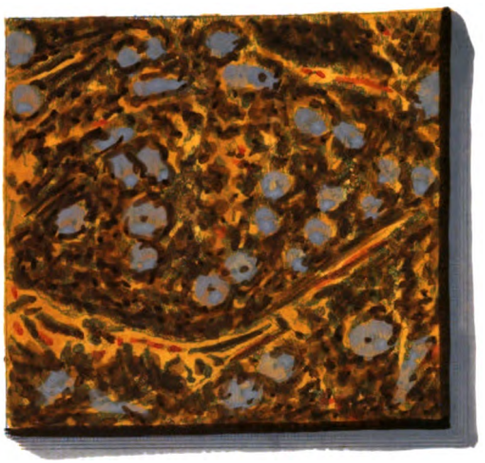
Digitized by Google

Digitized by Google

IV.

19.

20.

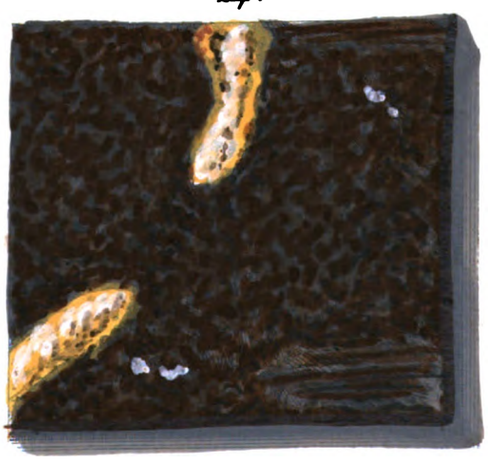


21.

22.

23.

24.

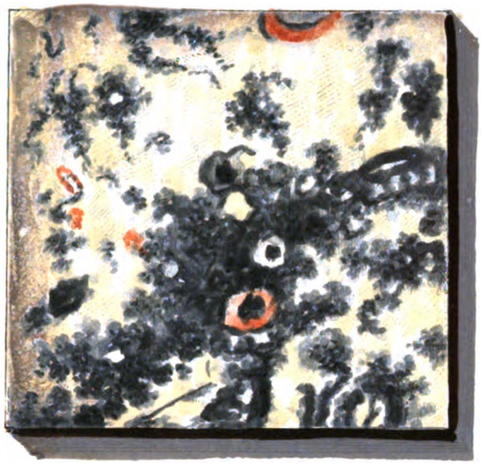


Digitized by Google

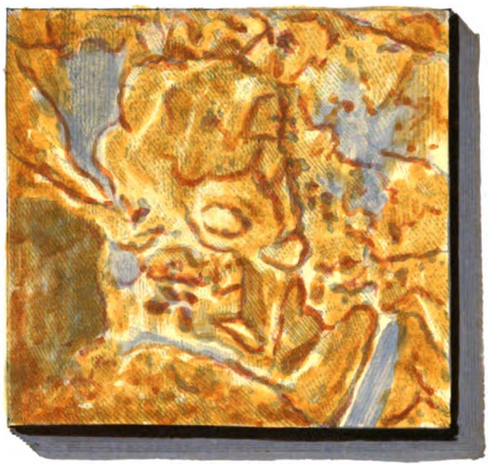
Digitized by Google

V.

25.



26.

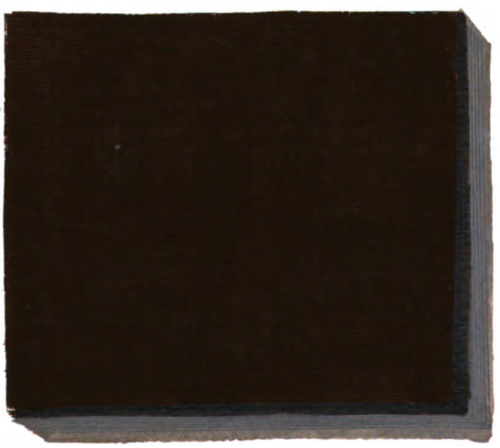


27.

28.

29.

30.



Digitized by Google

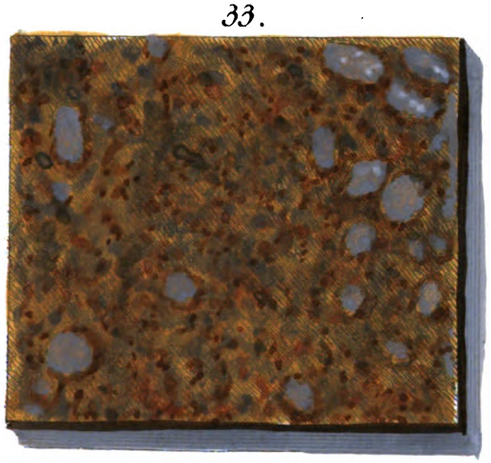
Digitized by Google

VI.

31.

32.

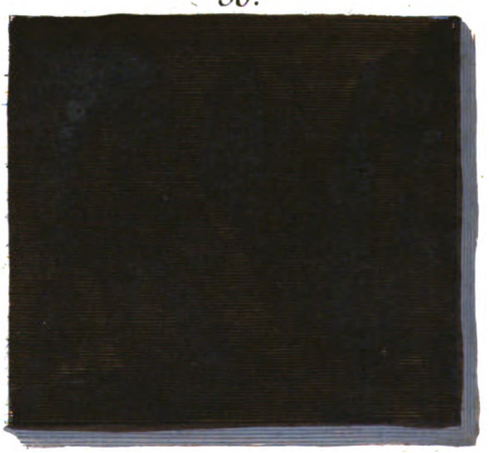
33.



34.

35.

36.



Digitized by Google

Digitized by Google

SALTZBURGSCHE MARMER.

Salzburger Marmor.

SALTZBURG MARBLE.

MARBRE DE SALTZBOURG.

MARMORA SALISBURGENSIA.

Digitized by Google

Digitized by Google

TABULA I.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 1. Zeer lichtkleurige Marmer, met witte en geelachtige ſtippen beſtrooid, van *Untersberg*.	Sehr helleberfarbener / mit weiſſen / gelblichen und röthlichen Puncten beſtreuter Marmor von Untersberg.	*Very light liver-coloured Marble, interſperſed with white, yellow and reddish ſpots; of* Untersberg.	*Marbre couleur de foie très-claire, parſemé de points blancs, jaunes & roux; de* Untersberg
— 2. Marmer met lichtgraauwe en witte Vlakken, van *Untersberg*.	Mit hellgrauen ziegelfarbigen und weißen Flecken gleich gemiſchter Marmor / von Untersberg.	*Marble equally ſpotted with brown and white; of* Untersberg.	*Marbre également tacheté de gris & de blanc; de* Untersberg.
— 3. Geele Marmer, met witte en donker roode Vlakken, van *Haunsberg*.	Gelber Marmor mit weiſſen und dunkelziegelrothen / mit weißen Rändern umgebenen abgeſetzten Flecken / von Haunsberg.	*Yellow Marble, with white and brown-red ſpots; of* Haunsberg.	*Marbre jaune varié de taches blanches & rouge brun; de* Haunsberg.
— 4. Licht roode Marmer met witte geele en graauwe Vlakken van *Haunsberg*.	Hellziegelrother Marmor / mit weißen / gelben und grauen abgeſetzten Flecken / von Haunsberg.	*Light red Marble, interſpers'd with white, yellow and ash-colour points and veins of various ſizes; of* Haunsberg.	*Marbre rouge clair, parſemé de points & de veines de différentes grandeurs, blancs, jaunes & gris cendrés; de* Haunsberg.
— 5. Licht en donker bloedrode gemengde Marmer, met witte ſtippen en Aderen, van *Untersberg*.	Hell und dunkel blutroth gemiſchter Marmor mit weißen Puncten und Adern / von Untersberg.	*Light and dark red Marble mixed with white points and veins; of* Untersberg.	*Marbre mêlé rouge de ſang clair & foncé avec des veines & des points blancs; de* Untersberg.
— 6. Marmer, licht en donkerbruin gevlakt, van *Untersberg*.	Aus hell und dunkelbraun gefleckter Marmor mit ausgeſtreuten weißen Puncten / von Untersberg.	*Light and dark brown ſpotted Marble, with ſome white points; of* Untersberg.	*Marbre tacheté brun clair & foncé, avec quelques points blancs; de* Untersberg.
*). Hier en daar zyn kleine overblyfzels van Zee-Schepzels te zien.	*Not.* Hin und her ſind ſehr kleine Ueberbleibſel von Seegeſchöpfen zu ſehen.	*). *There is now and then to be ſeen in it little animals, or ſea productions.*	*). *On y découvre par-ci par-là des petits corps marins.*

LATINE.

No. 1. Marmor hepatici dilutiſſimi coloris punctis albis, flaveſcentibus, et rufeſcentibus conſperſum, ex *Vntersberg*.

— 2. Marmor maculis diſtinctis ex dilute fuſco lateritiis et albis æqualiter varium, ex *Vntersberg*.

— 3. Marmor flauum, maculis albis aliisque laterii profandi coloris, albo margine prætextatis, diſtincte variegatum, ex *Haunsberg*.

— 4. Marmor coloris lateritii diluti, maculis variæ magnitudinis albis, flauis, cinereisque diſtinctis notatum, ex *Haunsberg*.

— 5. Marmor ex colore dilutius et ſaturatius ſanguineo mixtum, interſperſis punctis venisque albis, ex *Vntersberg*.

— 6. Marmor colore dilute et ſaturata badio maculatum, Stigmata alba rariora, ex *Vntersberg*.

Not. Minutiſſima marinorum corporum recrementa admixta habet.

Digitized by Google

TABULA II.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 7. Marmer met bruinroode ſtippen en Aderen, van *Untersberg*.	Aus unrein weiß und helleberfarben gemiſchter Marmor mit braunröthlichen Puncten und Adern vom Untersberg.	*Sad white and liver-coloured Marble, with reddish brown veins and points; of* Untersberg.	*Marbre mélangé de blanc ſale & de rouge trun, avec des veines & des points roux foncé; de* Untersberg.
— 8. Witte Marmer, met groenachtige, witte, graauwe en zwarte Vlakken en Aderen, van *Untersberg*.	Matt weißer Marmor mit grünlichen / weißen / grauen / ſchwarzen und leberfarbenen abgeſetzten Flecken und Adern / vom Untersberg.	*Variegated white Marble with greenish, ash colour, black and liver-coloured diſtinct veins and points; of* Untersber	*Marbre blanc, varié de taches & veines diſtinctes, verdâtres, griſes, noires & rouge brun; de* Unterberg.
*). De groenachtige Vlakken, zyn als een ſoort van Kley, en kunnen niet gepolyst worden.	*Not.* Die grünlichen Flecken ſind thonartig / und laſſen ſich nicht ſehr glätten.	*). *The greeniſh ſpots imitating the clay don't admit poliſhing.*	*). *Les taches verdâtres approchant la nature de l'argille n'admettent pas bien le poli.*
— 9. Marmer uit geel, wit, graauw en rood gemengd, van *dezelfde Plaats*.	Aus gelb / weißlich graulich / und röthlich gemiſchter und gefleckter Marmor / von eben daher.	*Mixed yellow, greenish and white Marble, with reddish circular lines; of the* ſame place.	*Marbre mêlé de jaune, de verdâtre, & de blanc, avec des lignes circulaires roujâtres, du* même lieu.
— 10. Wit en graauw gemengde Marmer, van *dezelfde Plaats*	Weiß und grau gemiſchter Marmor / mit dunkelbraunen und ſchwarzen abgeſetzten Flecken / und dunkelgrauen Adern / vom Untersberg.	*White and ash-colour mixed Marble, with dark brown and black ſpots, variegated by deep ash-colour veins; of* Untersberg.	*Marbre mêlé de blanc & de gris cendré, avec des taches diſtinctes brun foncé & noires & des veines gris brun; de* Untersberg.
— 11. Muisvaale Marmer, met donkere Wolken, van *Gaisberg*.	Mausfarbener Marmor mit dunkelgrauen Wolken / weißen Puncten und Adern / vom Gaisberg.	*Mouſe-colour Marble, mixed with dark ash-colour clouds and with white veins and points; of* Gaisberg.	*Marbre gris de ſouris, varié de nuages gris brun, & de veines & points blancs; de* Gaisberg.
— 12. Donker Aschkleurige Marmer, van *Gaisberg*.	Dunkelaſchfarbener / mit geraden braunſchwarzen Strichen durchzogener Marmor / vom Gaisberg.	*Dark ash-colour Marble, interſperſed with ſtraight lines of a blackish brown; of* Gaisberg.	*Marbre gris cendré foncé, parſemé de lignes droites d'un brun noirâtre; de* Gaisberg.

LATINE.

No. 7. Marmor ex albo obſoleto et dilute hépatico mixtum, interſperſis punctis venisque ex fusco rufis, ex *Vntersberg*.

— 8. Marmor albidum, vireſcentibus, cinereis, nigris, dilute hepaticis, diſtinctis maculis venisque varium, ex *Vntersberg*.

Not. Maculæ vireſcentes argillaceæ naturæ adpropinquant, neque polituram bene admittunt.

— 9. Marmor ex flauo, cineraſcente, albido, lineisque rufeſcentibus circumactis maculatum, *eiusdem loci*.

— 10. Marmor ex albo et cinereo mixtum, maculis diſtinctis, pullis nigrisque et venis ſaturate cinereis variegatum, ex *Vntersberg*.

— 11. Marmor murini coloris, nubeculis ſaturate cinereis, punctis venisque albis diſtinctum, ex *Gaisberg*.

— 12. Marmor ſaturate cinereum, lineis ex pullo nigricantibus rectis perfuſum, ex *Gaisberg*.

Digitized by Google

TABULA III.

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
No. 13. Vuilwitte met lichtgraauwe Wolken en Aderen getekende Marmer, van *Untersberg*.	Unreinweißer mit hellgrauen und leberfarbenen Wolken und Adern durchzogener Marmor / vom Untersberg.	*Sad white Marble, vein'd and with little clouds ash and fallow-colour*; *of* Untersberg.	*Marbre blanc ſale, marqué de petites veines & nuages gris & fauves*; *de* Untersberg.
— 14. Marmer met bleekroode en witachtige Vlakken, ook *van daar*.	Aus dem hellröthlichen leberfarbener Marmor / mit abgeſetzten weißen Flecken / von Untersberg.	*Light liver-colour Marble, with diſtinct white ſpots*; *of* Untersberg.	*Marbre d'un rouge pâle, avec des taches diſtinctes blanches, de* Untersberg.
— 15. Leeverkleurige Marmer, met bruinroode Wolken, van *dezelfde Plaats*.	Rötlich leberfarbener Marmor / mit braunrothen Wolken / Flecken und Adern / von eben daher.	*Liver-colour Marble, with red-brown clouds, veins and ſpots*; *of the* ſame place.	*Marbre rouge de foie, avec des nuages, des veines & des taches rouge brun*; *du* même lieu.
— 16. Bruin en lichtroode Marmer, met donkere Aderen en witachtige Wolken, insgelyks van *Untersberg*.	Aus dem braunen ins hellrothe fallender Marmor / mit dunklen Adern und mattweißen Wolken und Federn / von eben daher.	*Reddish brown Marble with darker ſpots, and ſad white veens and clouds*; *of the* ſaid place.	*Marbre brun tombant ſur le rouge, avec des taches plus foncées, des veines & des nuages blanc ſale*; du dit lieu.
— 17. Vleeschkleurige Marmer, met bruinroode Vlakken en blaauwachtige Wolken, van *dezelfde Plaats*.	Hellfleiſchfarbener Marmor mit braunröthlichen Flecken / blaulichen Wolken und abgeſetzten weiſſen Adern / vom Untersberg.	*Flesh-colour Marble, with reddish ſpots, bluish clouds and white veins*; *of* Untersberg.	*Marbre couleur de chair avec des taches rougeâtres, des nuages bleuâtres, & des veines blanches*; *de* Untersberg.
— 18. Oranje en Vuurkleurig gemengde Marmer, van *dezelfde Plaats*.	Aus rothgelb und feurfarb gemiſchter Marmor mit hellgrauen und leberfarbenen Flecken getüpfelt / von eben daher.	*Orange and fallow-colour mixed Marble, with light greenish and liver colour ſpots*; *of the* ſame place.	*Marbre mêlé d'orange & de fauve avec des taches griſâtre clair & de couleur de brique*; *du* même lieu.

Latine.

No. 13. Marmor ſordide album, nubeculis venulisque diluti ſſime cinereis et ceruines notatum ex *Vntersberg*.

— 14. Marmor coloris ex dilutiſſime rubro hepatici, maculis albis diſtinctum, ex *Vntersberg*.

— 15. Marmor ex rubro-hepaticum, maculis nubeculis ex fuſco rubris, *eiusdem loci*.

— 16. Marmor ex fuſco diluto in rubrum vergens, venis ſaturatioribus, maculis nubeculisque ſordide albidis notatum, *eiusdem loci*.

— 17. Marmor coloris carnei diluti, maculis ſubfuſcis, nubeculis cærulescentibus venisque albis diſtinctum, ex *Vntersberg*.

— 18. Marmor ex giluo et fuluo mixtum, maculis cineraſcentibus et dilute hepaticis conſperſum, *eiusdem loci*.

Digitized by Google

TABULA IV.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 19. Witachtige Marmer, met verſtrooide Stippen van *Untersberg*.	Weißlicher Marmor mit zerſtreuten leberfarbenen Puncten / von Untersberg.	*Whitish Marble, with ſome liver-colour points; of* Untersberg.	*Marbre blanchâtre avec quelques points couleur de foie; de* Untersberg.
— 20. Uit witachtig en lichtbruin beſtaande Marmer, ook *van daar*.	Aus dem weißlichen hellleberfarbener Marmor / mit weißlichen Körnern und braunen Puncten dicht beſprengt / von eben daher.	*Whitish Marble turning upon the liver-colour, ſtrew'd plentifully with white drops and brown points; of the* ſame place.	*Marbre blanchâtre tirant ſur la couleur de brique, abondamment parſemé de gouttes blanches & de points bruns; du* même lieu.
— 21. Marmer, grauuw, leverkleurig en zwart gemengd, van *Gaisberg*.	Aus grau / leberfarb / und ſchwärzlich gemiſchter Marmor / mit weißlichen Körnern / vom Gaisberg.	*Marble mixed ash colour, liver-colour and black, with white grains; of* Gaisberg.	*Marbre mêlé de gris, de couleur de foie & de noir, avec des grains blancs; de* Gaisberg.
— 22. Leeverkleurig, wit en geel gemengde Marmer, van *Haunsberg*.	Aus leberfarben / weißlich und gelb gemiſchter und zerſtückte Felſen vorſtellender Marmor / vom Haunsberg.	*Liver colour Marble, with yellow and white; of* Hounsberg.	*Marbre couleur de foie, varié de jaune & de blanc; de* Hounsberg.
— 23. Donkerleverkleurige Marmer, met roodbruine wit gezoomde Vlakken, van *Haunsberg*.	Dunkelleberfarbener Marmor / mit abgeſetzten rothbraunen weiß eingefaßten / auch anderen weiſſen und gelbrothen Flecken / vom Haunsberg.	*Dark liver-colour Marble, with reddish ſpots ſurrounded with white, and oters white and yellowish red; of* Hounsberg.	*Marbre couleur de foie foncé, marqué de taches rouſſes environnées de blanc, & d'autres blanches & jaunes rougeâtres, de* Hounsberg.
— 24. Muiskleurige Marmer, met witte Stippen van *Gaisberg*.	Maußfarbener Marmor / mit kleinen rothen und weißen Puncten auch dergleichen Adern / von Gaisberg.	*Mouſe-colour Marble, with veins and little points red and white; of* Gaisberg.	*Marbre gris de ſouris, avec des veines & petits points rouge & blanc; de* Gaisberg.
*). De witte Stippen zyn Overblyfzels van Entrochiten.	*Not.* Die weißen Puncten ſind Glieder von Entrochiten.	*). *Thoſe white points are little remains of Entrochites.*	*). *Ces points blancs ſont des reſtes d'Entrochites.*

LATINE.

No. 19. Marmor albeſcens, punctis hepaticis conſperſum, ex *Vntersberg*.

— 20. Marmor ex albido dilute hepaticum, guttis albidis et punctis fuſcis conſperſum, *eiusdem loci*.

— 21. Marmor ex cinereo, hepatico et nigricante mixtum, interſperſis granulis albidis, ex *Gaisberg*.

— 22. Marmor ruderatum, ex hepatico, albido et flauo varium, ex *Haunsberg*.

— 23. Marmor coloris hepatici ſaturati, maculis diſtinctis ex rufo badiis, albo cinctis, aliisque albis et giluis variegatum, ex *Haunsberg*.

— 24. Marmor murini coloris, punctis minutiſſimis rubris et albis, venisque ſimilibus conſperſum, ex *Gaisberg*.

Not. Puncta alba reliquiæ ſunt Entrochorum minutiſſimorum.

Digitized by Google

TABULA V.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 25. Licht roode Marmer, met groote witte gegolfde Vlakken, van *Untersberg*.	Hellziegelrother Marmor mit groſſen weißlichen wellenförmigen Flecken und blutrothen Adern / vom Untersberg.	*Light red Marble, with large waving ſpots, and blood-red veins; of* Untersberg.	*Marbre rouge clair, avec des grandes taches blanches ondoyantes & des veines couleur de ſang; de* Untersberg.
*). De witte Vlakken ſcheinen Overblyfzels van Milleporen te zyn.	*Not.* Die weißen Flecken ſcheinen Ueberbleibſel von Milleporen.	*). *The white ſpots ſeem to be ſome remains of Millepores.*	*). *Les taches blanches ſemblent être des reſtes de Millepores.*
— 26. Vleeschkleurige Marmer, met eenige geelroode Vlakken en witte Stippen, van *Untersberg*.	Hellfleiſchfarbener Marmor mit einigen gelbröthlichen Flecken und weißlichen Puncten / von eben daher.	*Light fleſh-coloor Marble, with reddish and white ſpots and points; of the* ſame place.	*Marbre couleur de chair, avec des taches & des points jaune rougeâtre & blanc; du* même lieu.
*). Ook deze ſchynt Overblyfzels van Zee-Schepzels te hebben.	*Not.* Auch dieſer ſcheinet Uberbleibſel von Seegeſchöpfen zu enthalten.	*). *There is alſo ſome ſea productions to be ſeen.*	*). *On y voit auſſi des reſtes de corps marins.*
— 27. Groenachtig graauwe Marmer, met witachtige Vlakken en Aderen, ook *van daar*.	Grünlich grauer Marmor mit rundlichen weißlichen Flecken und Adern verſchiedener Farben / eben daher.	*Greenish ash-colour Marble, with white ſpots and veins of various colours; of the* ſaid place.	*Marbre gris verdâtre, avec des taches blanches & des veines de différentes couleurs; du* dit lieu
*). De witachtige Vlakken gelyken naar Tubuliten.	*Not.* Die weißlichen Flecken ſehen den Tubuliten ſehr ähnlich.	*). *The white ſpots are much alike the Tubulariæ*	*). *Les taches blanches imitent aſſez bien les Tubulaires.*
— 28. Leeverkleurige en geel gemengde Marmer, van *Haunsberg*.	Leberfarb und gelb abgeſetzt gemiſchter Marmor / mit weißen ſchmalen Flecken / vom Haunsberg.	*Marble diſtinctly mixed liver-colour and yellow with thin white ſpots; of* Hounsberg.	*Marbre mêlé de couleur de foie & de jaune avec des petites taches blanches; de* Hounsberg.
— 29. Donker en lichtbruin met vuil wit golfswys gemengde Marmer, van *Haunsberg*.	Aus dunkelbraun und unrein gelben wellenweis gemiſchter Marmor / mit einigen weißen Strichen und Ringen / vom Haunsberg.	*Marble intermingled with dark and light brown and pale yellow waves, and ſome white ſtripes and rings; of* Hounsberg.	*Marbre entremêlé de gris brun, de gris clair & d'ondes jaune pâle, avec quelques rayes & anneaux blancs; de* Hounsberg.
*). Ook deze bevat Zee-Schepzels, ten minſten zyn in dit Voorwerp kleine Strombiten te zien.	*Not.* Auch dieſer enthält Meergeſchöpfe / wenigſtens ſind in dieſer Platte kleine Strombiten zu ſehen.	*). *This repreſents alſo ſome ſea-productions like the Strombites.*	*). *Celui-ci repréſente auſſi des corps marins aſſez ſemblables aux Strombites.*
— 30. Bloedroode Marmer, met lichtroode Vlakken, van *Untersberg*.	Blutrother Marmor / mit hellrothen Flecken / auch weißen und ſchwarzen Puncten / von Untersberg.	*Blood-colour Marble, interſpers'd with fleſh-colour ſpots, and white and black points; of* Untersberg.	*Marbre rouge de ſang, parſemé de taches couleur de chair & des points blancs & noirs; de* Untersberg.

LATINE.

No. 25. Marmor coloris lateritii diluti maculis magnis vndoſis albidis venisque ſanguineis perfuſum, ex *Vntersberg*.

Not. Maculæ albæ Milleporarum reliquiæ videntur.

= 26. Marmor carnei coloris diluti, maculis raris giluis et punctis in album declinantibus, *eiusdem loci*.

Not. Et hoc paſſim recrementa corporum marinorum comprehendere videtur.

= 27. Marmor ex cinereo vireſcens, maculis ſubrotundis albidis, interſtinctum venis raris varii coloris, *eiusd. loci*

Not. Maculæ albæ Tubulitarum reliquias bene imitantur.

= 28. Marmor ex hepatico et flauo diſtincte mixtum, maculis albis gracilibus, ex *Haunsberg*.

— 29. Marmor ex pullo, ſuſco dilutiore et flauo obſoleto vndoſe mixtum, intercurrentibus ſtriis et annulis albis, ex *Haunsberg*.

Not. Paſſim et hoc marina continet, præcipue in hoc exemplari Strombites aliquot reperiuntur.

= 30. Marmor coloris ſanguinei, maculis ſubcarneis et punctis albis nigriſque conſperſum, ex *Vntersberg*.

Digitized by Google

TABULA VI.

HOLLANDSCH.	Hochteütsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 31. Lichtleeverkleurige met roodbruine Wolken en Aderen geteekende Marmer, van *Untersberg.*	Helleberfarbener mit röthlichbraunen Wolken und dunklen dergleichen Tropfen und Adern durchzogener Marmor / von Untersberg.	*Liver-colour Marble, with darker waves, veins ands drops; of* Untersberg.	*Marbre couleur de foie avec des ondes, veines & gouttes plus foncées; de* Untersberg.
*). Deze bezit Overblyfzels van kleine Schulpen.	*Not.* Er enthält Ueberbleibsel von sehr kleinen Muschelschaalen.	*). *It contains some remains of little shells.*	*). *Il contient des restes de petits coquillages.*
— 32. Rood en vuil geel gemengde Marmer, van *dezelfde Plaats.*	Aus roth und unrein gelb ungleich gemischter Marmor / mit weißlichen Adern. von eben daher.	*Mixed red and dirty yellow Marble with some whitish little veins; of the* same place.	*Marbre mêlé de rouge & de jaune sale, avec des veines blanchâtres; du* même lieu.
*). Hier en daar zyn Overblyfzels van Pentacriniten.	*Not.* Hin und her zeigen sich Ueberbleibsel der äussersten Glieder von Pentakriniten.	*Intermixed and waved Marble with red, yellow and white; of* Untersberg.	*Marbre entremêlé de rouge de sang, de jaune & de blanc à ondes; de* Untersberg.
— 33. Bloedrood, geel en wit gegolfde Marmer, ook *van daar.*	Blutroth / feuergelb und weißlich wellenweis gemischter Marmor / vom Untersberg.	*Marble distinctly spotted ash-coulour and white; of the* said place.	*Marbre distinctement taché de gris cendré & de blanc; du* dit lieu.
— 34. Graauw en wit gevlakte Marmer, van *Untersberg.*	Grau und weiß abgesetzt gefleckter Marmor / von eben daher.		
*). De graauwe Vlakken bestaan uit Overblyfzels van kleine Schulpen, welke met Spath als vereenigd zyn.	*Not.* Die grauen Flecken bestehen aus kleinen Geschieber / die mit Ueberbleibseln von kleinen Muschelschaalen durchzogen / und von einem weissen Spath zusammengekittet sind.	*). *The ash-colour spots consist in remains of little shells, and of a glutinous white Spath.*	*). *Les taches grises consistent en restes de petites coquilles, & d'un Spath blanc a-glutiné.*
— 35. Donker en bloedrood, met wit gemengde Marmer van *Untersberg.*	Aus dunkel und hell blutroth / röthlich und weiß abgesetzt gemischter Marmer / von Untersberg.	*Variegated red Marble whith red white; of the* said place.	*Marbre rouge de sang, varié de rouge clair, & de blanc; du* même lieu.
— 36. Marmer met witte bloedroode geel en graauwe Vlakken van *Untersberg.*	Blutrother Marmor mit hellrothen / weißen / gelben und grauen abgesetzten Flecken / von eben daher.	*Marble of light and dark red varied with light-red, white, yellow and ash-colour; of* Untersberg.	*Marbre taché de rouge clair, de blancs, de jaune & degris; de* Untersberg.

LATINE.

N°. 31. Marmor ex hepatico dilutissimo et fusco rufescente undatim mixtum, intercurrentibus guttis venulisque intensius rufis ex *Vntersberg.*

Not. Recrementa minima Conchularum continet.

— 32. Marmor ex rufo et sordide flauo in æqualiter mixtum, intercurrentibus venulis albicantibus. *Eiusd. loci.*

Not. Passim articolorum extremorum Pentacrinitarum reliquias monstrat.

— 33. Marmor ex sanguine, fluo, albidoque vndose mixtum, ex *Vntersberg.*

— 34. Marmor ex cinereo et albo distincte maculatum, *eiusdem loci*

Not. Maculæ cinereæ sunt frustula, aqua volutata, conchularum recrementis referta, et spatho albo glutinata.

— 35. Marmor ex diluto et saturato sanguineo et lateritio, subrubro, alboque distincte variegatum, ex *Vntersberg.*

— 36. Marmor coloris sanguinei saturati maculis dilute sanguineis, albis, ochraceis, cinereisque distinctis variegatum, *eiusdem loci.*

Digitized by Google

ZWITZERSCHE MARMER.

UIT HET CANTON BERN.

Helvetiſche Marmor.

Aus den CANTON BERN.

MARBRE DE LA SUISSE.

CANTON DE BERNE.

MARBLE OF ZWITZERLAND.

FROM THE CANTON OF BERN.

MARMORA HELVETICA.

PAGI BERNENSIS.

Digitized by Google

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 1. Stroogeele Marmer, met roestkleurige Vlakken, van *Wengin*.	Strohgelber Marmor mit roſtbraunen Flecken beſtreuet / von Wengin.	*Straw-colour Marble, interſpers'd with reddish ſpots; from* Wengin.	*Marbre couleur de paille, parſemé de taches rouſſes; de* Wengin.
*) In het midden der Vlakken is een klyn Nest van Eizer Kies.	*Not.* In der Mitte der Flecken befindet ſich ein kleines Neſt von Eiſenkieß.	Not. *The midle of the ſpats is in little knots of Pyrites.*	Not. *Le milieu des taches est en petits nœuds de Pyrites.*
— 2. Uit ligt geel, Teegelrood, Vleeschkleurig en Bloedrood gemengde Marmer, van *Roche* in *Pais de Vaud*.	Aus hellgelb / ziegelroth / und blutroth vermiſchter Marmor / von Roche im *Pais de Vaud*.	*Marble mix'd with ligh yellow, reddish, and deep and pale blood-red; from the neighbourhood of* Roche *in the* Pays de Vaud.	*Marbre mêlangé de jaune clair de roux, & de rouge de ſang pâle & fomé; des environs des* Roche, *au* Pays de Vaud.
— 3 Vleeschkleurige Marmer, met witte en Bloedroode Stippen en Vlakken, van *Opper Hasly*.	Fleiſchfarbener Marmor mit weißen und blutrothen dichtſtehenden Puncten und Flecken beſtreut / von Ober Hasly.	*Flesh-colour Marble intermix'd with blood-red and white; from the* uper Valey, of Hasly.	*Marbre couleur de chair, parſemé de marques & de taches blanches & rouge de ſang*; de la Vallée ſupérieure de Hasly.
— 4. Marmer, dewelke uit witte en Vleeskleurige Wolken met Bloedroode en zwartachtige Vlakken beſtaad, van *Hasly*.	Aus weißen und fleiſchfarbenen Wolken gemiſchter Marmor / mit blutrothen und ſchwärtzlichen zerriſſenen Flecken / eben daher.	*Marble mix'd with flesh-colour and white clouds, dwided by blood-red and blackish ſpots*; from the ſame place.	*Marbre mêlé de petits nuages blancs & couleur de chair, diviſés par des taches rouge de ſang & noirâtres*; du même lieu.

LATINE.

No. 1. Marmor coloris ſtraminei maculis ferrugineis conſperſum, circa *Wengin*.
Not. Macularum medium nodulus pyriticus occupat.
— 2. Marmor ex flaueſcente, rufo, dilute et ſaturate ſanguineo colore mixtum, ex confiniis *Rupis* (*Roche*) ditionis *Vaudenſis*.
— 3. Marmor carnei coloris, ſtigmatibus maculisque albis et ſanguineis interſtinctum, ex *Valle Haslia ſuperiore*.
— 4. Marmor ex albis et dilute carneis nubeculis mixtum, maculis diſcerptis ſanguineis et nigricantibus conſperſum, *eiusdem loci*.

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 5. Ligt en muiskleurige Marmer, met witte Vlakken en witte en roode Aderen, van *Roche.*	Aus hell- und dunkelmausfarben gemiſchter / mit weißen Flecken / auch weißen und rothen Adern durchzogener Marmor / von *Roche.*	*Dark and light mouscolour varied Marble, with white and reddish ſpots and viens; from* Roche.	*Marbre varié de gris de ſouris foncé & clair, avec des taches & veines blanches & rouſses; de* Roche.
— 6. Gewolkte Marmer, met donkergeele Aderen, van *Buren.*	Hell- und dunkelgelbwolkig gemiſchter Marmor / mit dunkelgelben Adern / von Büren.	*Yellow Marble, diffut'd with light clouds and dark veins; from* Buren.	*Marbre jaune parſemé de nuages clairs & de veines foncées; de* Buren.
— 7. Roodachtige met groene en zwartachtige Vlakken en Aderen geteekende Marmer, van *Grindelwald.*	Röthlichweißer mit rothen / grünen und ſchwärzlichen Flecken und Adern durchzogener Marmor / vom Grindelwald.	*Whitish fleſh-colour Marble, diſtructly mark'd with red ſpots, greenish and blackish veins;* from de Valey of Grandelia.	*Marbre couleur de chair blanchâtre marqué de taches rouges, avec des veines noirâtres & verdâtres;* de la Vallée de Grindelia.
*) De groene Vlakken en Aderen, ſchynen Leem of Serpentynſteen achtig te zyn, en laten zich niet wel polysten.	*Not.* Die grünen Flecken und Adern ſcheinen thon- oder ſerpentinartig zu ſeyn / und nehmen die Politur nicht gut an.	*The greenish ſpots and veins ſeem of a clayish nature and don't admit polishing.*	*Les taches & les veines verdâtres ſemblent d'une nature argilleuſe & ne prennent point le pole.*
— 8. Donkerrood aschgraauw en geel, fraay gevlakte Marmer, met breede Melkwitte Aderen, van *Roche.*	Aus dunkelroth / aſchgrau und gelb ſchön gefleckter Marmor mit breiten milchweißen Adern / von *Roche.*	*Marble elegantly varied by reddish, aſh-colour and yellou ſpots, with milk-white large veins; from* Roche.	*Marbre élégamment varié de taches rouſses fonceés, cendreés & jaunes, avec des grandes veines blanc de-lait; de* Roche.

LATINE.

No. 5. Marmor ex murino ſaturato et diluto colore varium, maculis venisque albis et rufis diſtinctum, ex *Rupe.*

— 6. Marmor flavi coloris, nubeculis dilutioribus et venis ſaturatioribus perfuſum, ex *Buren.*

— 7. Marmor ex carneo albeſcens, maculis rubris, inſulis venisque vireſcentibus et nigricantibus diſtinctum, ex *Vallé Grindelia.*

Not. Inſulæ et venæ vireſcentes argilaceæ naturæ videntur, nec polituram bene admittunt.

— 8. Marmor ſaturatæ rufis, cinereis, et flavis maculis, venisque latis lacteis eleganter varium ex *Rupe.*

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 9. Marmer, uit zwarte en witte Vlakken en Streepen beſtaande, over 't geheel fraay gemengd, van *Belberg.*	Aus ſchwarzen und weißen Flecken und Strichen durchaus ſchön gemiſchter Marmor / von Belberg.	*Fine Marble mixed with ſpots and ſtryes black and white; of* Belberg.	*Beau Marbre mélangé de taches & de rayes blanches & noires; de* Belberg.
— 10. Rooſenkleurige, met witachtige Wolken, Bloedroode Vlakken en ligtgroene Aderen geteekende Marmer, van *Opper Hasly.*	Schön roſenfarbener mit weißlichen Wolken und bluthrothen Flecken auch hellgrünen Adern durchzogener Marmor / von Ober Hasly.	*Pretty roſe-colour Marble, with little whitish clouds, ſmall blood-red ſpots, and ligt green veins; from de uper Valey of* Hasly.	*Marbre d'un joli roſe, avec des petits nuages blanchatres, des taches rouge de ſang & des veines vert clair; de la* Vallée ſupérieure de Hasly.
— 11. Marmer, ten deele ligt ten deele donker rood met witachtige groote Vlakken Wolken en Stippen, van *Belberg.*	Theils hell / theils dunkelröthlich mausfarbener Marmor / mit weißlichen großen Flecken und Wolken / auch rothen häufigen Puncten / von Belberg.	*Reddish light and dark mouſe colour Marble, with whitish great ſpots and little clouds, variegated with red points; from* Belberg.	*Marbre gris de ſouris rougeatre, en partie clair & en partie foncé, avec des grandes taches & des petits nuages blanchâtres varié de points rouges; de* Belberg.
— 12. Teegelroodachtige Marmer, met graauwe en witte Vlakken en Streepen, van *Roche.*	Dunkelziegelrother Marmor mit grauen und weißen Flecken und Strichen / von *Roche.*	*Dark reddish Marble, with green and white ſpots and ſtripes; from* Roche.	*Marbre roux foncé, avec des taches & rayes vertes & blanches; de* Roche.

LATINE.

No. 9. Marmor ex maculis virgisque albis atque nigris diſtinctis totum eleganter mixtum, ex *Belberg.*

— 10. Marmor coloris amoene roſei, nubeculis albicantibus, maculis ſanguineis et venis dilute viridibus diſtinctum, ex *Valle Haslia ſuperiore.*

— 11. Marmor coloris partim dilute partim ſaturate murini rufeſcentis, maculis magnis et nubeculis albidis, punctisque rubris vndique verſicolor, ex *Belberg.*

— 12. Marmor ſaturatæ rufum, maculis virgisque cinereis et albis varium, ex *Rupe-*

Digitized by Google

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 13. Ligtaschkleurige met donkerroode Vlakken en Aderen en met Bloedroode Droppels en Stippen bestrooide Marmer, van *Opper Hasly.*	Hellaschgrauer mit schwarzrothen abgesetzten Flecken und Adern durchzogener/ und mit blutrothen Tropfen und Punkten bestreuter Marmor/ von Ober Hasly.	*Light ash-colour Marble, with distinct spots and veins; also blood-red drops and points; from the* uper Valey of Hasly.	*Marbre gris cendré clair, avec des taches & veines distinctes parsemé de gouttes & de points rouges de sang; de la* Vallée Superieure de Hasly.
— 14. Geheel Melkwitte Marmer, van dezelfde Plaats.	Ganz reiner milchweißer Marmor / von eben daher.	*Intire clear milk-white Marble,* from the same place.	*Pur Marbre blanc delait;* du même lieu.
*) Inwendig is niets 't welk glansend is.	*Not.* Innwendig zeiget sich nichts glanzendes.	Not. *It don't seem at all shining inwardly.*	Not. *Il ne paroit du tout point reluisant interieurement.*
— 15. Marmer, bestaande uit vleeschkleurige, graauwe, groenachtige en witte in elkander smeltende Wolken, van *Grindelwald.*	Aus hellen fleischfarbenen/ grauen/ grünlichen und weißlichen in einander vertriebenen Wolken gemischter Marmor / von Grindelwald.	*Confusedly intermixed Marble, with flesh, ash-colour, greenish and whitish clouds;* from the Valey of Grindelia.	*Marbre confusément entremêle de nuages couleur de chair claire, gris cendrés verdâtres & blanchâtres;* de la Vallée de Grindelia.
— 16. Bleekroode en witachtige Marmer, met Bloedroode Droppels en Oranje Streepen, van *Opper Hasly.*	Aus den blaßrothen und weißlichen gemischter Marmor / mit blutrothen Tropfen und rothgelben Strichen / von Ober Hasly.	*Flesh-colour and white mix'd Marble, with dark blood-red drops and fallow stripes;* from the uper Valey of Hasly.	*Marbre mêlé de couleur de chair pâle & de blanc, avec des gouttes rouge de sang fon; cé & des rayes fauves* de la Vallée supérieure de Hasly.

Latine.

— 13. Marmor dilutissime cinerascens, maculis venisque phæi coloris distinctum, guttis punctisque sanguineis conspersum, ex *Valle Haslia superiore.*

— 14. Marmor lactei coloris totum purum, *ejusdem loci.*

Not. Nihil candidi intus relucet.

— 15. Marmor ex nubeculis dilute carneis, cinereis, virescentibus et albidis inter se confusis concretum, ex *Grindelia Valle.*

— 16. Marmor ex pallide carneo et albo colore mixtum, guttis saturate sanguineis conspersum, intercurrentibus virgulis fuluis, ex *Valle Haslia superiore.*

Digitized by Google

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 17. Ligtleeverkleurige en fyn rood gestipte Marmer van *Wrendolin.*	Hellleberfarbener und zart rothpunctirter Marmor/ von *Wrendolin.*	*Light liver-colour Marble, with red little points; from* Wrendelin.	*Marbre couleur de foie clair, pointillé de rouge; d'auprès de* Wrendolin.
— 18. Fraaije Aschgraauwe, met ruitachtige witte en Leeverkleurige aderen vercierde Marmer, van *Belberg.*	Schön aschgrauer / mit gitterförmigen weißen hin und her leberfarbenen Adern gezierter Marmor / von Belberg.	*Pretty ash-colour Marble, mixed with white and liver-colour veins, almost in the form of a net; from* Belberg.	*Joli Marbre gris cendré, mêlé de veines blanches & couleur de foie, presque en forme de reseau; de* Belberg.
— 19. Ligtrood en wit gemengde Marmer, met donkerroode Vlakken, van *Grindelwald.*	Aus hellroth und weißlich gemischter Marmor / mit dunkelrothen Flecken / vom Grindelwald.	*Light red and white mix'd Marble, with dark red spots,* from the Valey of Grindelia.	*Marbre mêlé de rouge clair & de blanc, avec des taches rouge foncé; de la Vallée de* Grindelia.
— 20. Muiskleurige Marmer, als met witte gescheurde Vlakken en Aderen vermengd, van *Roche.*	Aus mausfarbenen / aschgrauen und weißen zerrißenen Flecken und Adern gemischter Marmor / vom *Roche.*	*Marble intermix'd with ash and mouse-colour and white interrupted spots and veins; from* Roche.	*Marbre entremêlé de taches & de veines interrompue: gris tendre & blanc; de* Roche.

Latine.

No. 17. Marmor coloris hepatici diluti, rubro minutim punctatum, circa *Wrendelin.*

— 18. Marmor amœne cinerei coloris, venis albis, hepatico mixtis et in reticulatum opus quasi dispositis, notatum, ex *Belberg.*

— 19. Marmor ex dilute rubro et albido confuso conflatum intermixtis maculis saturate rubris ex *Valle Grindelia.*

— 20. Marmor ex maculis venisque laceris, murinis, cinereis albisque totum mixtum circa *Rupem.*

Digitized by Google

Hollandsch.	Hoochteütsch.	English.	François.
— 21. Donkerbruine met witachtige Stippen bestrooide Marmer, van *Spiez.*	Dunkelbraunschwarzer / mit weißlichten Puncten bestreuter Marmor / von Spiez.	*Brownish black Marble, strowd with white points; from* Spiez.	*Marbre d'un brun noirâtre, pointillé de blanc; d'auprès de* Spiez.
— 22. Ligtgraauwe met enigzints donkerder Wolken en donkergraauwe Aderen verdeelde Marmer, uit het *Simmenthal.*	Hellgrauer / mit etwas dunklern Wolken und dunkelgrauen Adern durchzogener Marmor / aus dem Simmenthal.	*Light ash-colour Marble, mark'd with dark clouds and brownish veins; from* Simmia.	*Marbre gris cendré clair, marqué de nuages foncés & de veines gris brun; de la Vallée de* Simmia.
— 23. Bruinroode met Wolken en witachtige Aderen gemengde Marmer, van *Bumpliz.*	Braunröthlicher mit röthlichen Wolken und weißlichen Adern gemischter Marmor / von Bumpliz.	*Rusty brown Marble, interspers'd with reddish clouds and small white veins; from* Bumpliz.	*Marbre roux brun, parsemé de nuages rougeâtres & de petites veines blanches; d'auprès de* Bumpliz.
— 24. Donkermuiskleurde met dergelyke helderder Vlakken geteekende Marmer van *Merlingen.*	Dunkelmausfarbener / mit dergleichen helleren wellenförmigen Flecken häuffig durchzogener Marmor / von Merlingen.	*Dark mouse-colour Marble with abundance of light waved spots.*	*Marbre gris de souris brun, avec quantité de taches claires ondées; d'auprès de* Merlingue.

Latine.

No. 21. Marmor ex badio intenso colore nigrum, stigmatibus albidis, conspersum, circa *Spiez.*

— 22. Marmor coloris dilute cinerei, nubeculis saturatioribus et venis intensius cinereis notatum, ex *Valle Simmia.*

— 23. Marmor coloris heluoli, nubeculis rubescentibus, venulisque albidis perfusum, circa *Bumpliz.*

— 24. Marmor murini intensi coloris, maculis fluctuoribus undosis copiose distinctum, circa *Merlingen.*

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 25. Ligtmuisfaale Marmer, met breede witte ſtreepen en fyne roode Aderen, van *Belperg.*	Hellmausfarbener mit breiten weißen Strichen/und zarten rothen äſtigen Adern durchzogener Marmor/ von Belberg.	*Light mouſe-colour Marble, with large white ſtripes and branchy red veins; from* Belberg.	*Marbre gris de ſouris clair, à grandes blanches & des veines rouges ramifiés; d'auprès de* Belberg.
— 26. Marmer, als uit rood en witachtige ſtukken beſtaande met donkerroode breede Aderen, van *Opper Hasly.*	Aus rötlichen und weißlich gemiſchten Stücken/ mittelſt ſchwarzrothen breiten Adern zuſammengeſetzter Marmor/ von Ober Hasly.	*Marble compoſed with pieces reddish and white; interlaced by large dark red veins; from* Hasly.	*Marbre compoſé de pieces rougeâtres & blanches, rempli de grandes veines rouge brun; de la* Vallée ſupérieure *de* Hasly.
— 27. Uit rood, bruin en graauw beſtaande Matmer, met melkwitte Aderen, van *Roche.*	Aus roth/ hirſchbraun und grau gemiſchter/ und mit milchweißen Adern durchſchnittener Marmor/ von *Roche.*	*Reddish, fallow and ash colour mix'd Marble ſpread with milk white veins; from* Roche.	*Marbre mêlé de roux, de cauve, & de gris cendré, avec des veines blanc de lait; de* Roche.
— 28. Bruin zwarte eenkleurige Marmer, van *Roche.*	Braunſchwarzer einfärbiger Marmor/ von *Roche.*		

LATINE.

No. 25. Marmor murini coloris diluti, virgis latis albis, veniſque rubris ramoſis diſtinctum, circa *Belberg.*

— 26. Marmor ex fruſtis coloris albidi et rufeſcentis, intercurrentibus venis latis phæi coloris concretum, ex *Valle Haſlia ſuperiore.*

— 27. Marmor ex rufo, ceruno et cinero mixtum, venis lactei coloris perſuſum, ex *Rupe.*

— 28. Marmor ex badio nigrum purum, circa *Rupem.*

Digitized by Google

DENDRIT OF BOOMSTEEN PLAATEN.

VAN BADEN IN ZWITZERLAND (*).

Dendritentafeln von Baden.

im ARGAU in HELVETIEN (†).

PLATES OF THE DENTRITES.

OF BADEN IN ARGAU SWITZERLAND (†).

PLANCHES DES DENTRITES.

DE BADEN DANS ARGAU EN SUISSE (§).

TABULÆ DENTRITICÆ BADENSES.

ARGOUIAE HELUETICAE (§§).

(*) Alhoewel deeze Plaaten meer Mergelachtig zyn en niet zo hard als de Marmers, zo hebben wy dezelven echter om hunne Kalkachtige Natuur en van wegens derzelver ſchoonheid ook afgebeeld.

(†) Obwohl dieſe Tafeln mehr mergelartig ſind / und den Marmor an Härte nachſtehen / ſo haben wir ſie doch / da ſie auch kalchartiger Natur ſind / wegen ihrer Schönheit und Mannigfaltigkeit der Zeichnung hier anfügen wollen.

(†) *Though theſe Tables are a little carthy and dont come to the hardneſs of Marble, being of a calvarious nature we add them here relatively to their eleganci and the variety of the pictures.*

(§) *Quoique ces Tables ſoient un peu terreuſes, & quelles cedent, en dureté au Marbre, étant d'une nature calcaire, nous les joignons ici par rapport a leur élégance & à la varieté du deſſein.*

(§§) Tabulas iſtas, etiamſi margaceæ indolis magis ſint, et marmoribus duritie cedant, ob elegantiam tamen et varietatem picturarum atque calcariam naturam adiunximus.

Digitized by Google

TABULA I. 50.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 1. Eene Plaat, van eene witachtige kleur, op dewelke behalven eenige aan den Rand zich bevindende zwarte Boomteekeningen, noch verscheidene andere als struiken zich vertoonende Teekeningen zyn, van *Baden* in *Argau*. (§)	Eine Tafel von weißlicher Farbe / auf welcher außer einigen an den Rändern befindlichen schwarzen Baumzeichnungen / gleichsam beyde Rander eines durchstreichenden Baches mit zarten Gesträuche besezt erscheinen / von Baden in Argau.	*Whitish table, where there appears wery side & aspecially at the edges, a sort of shrubs of a black colour; from* Baden *in* Argou.	*Table blanchâtre ou l'on voit de chaque côté & surtout aux bords des especes d'arbrisseaux de couleur noire; des environs de* Baden *en* Argau.
*). Over 't geheel is van deze Plaaten dit aantemerken dat de Boom figuren de geheele dikte van den Steen wel doordringen, echter niet aan de andere zyde juist dezelfde vertooningen zich voordoen.	*Not.* Ueberhaupt ist von diesen Tafeln zu merken / daß die Baumgestalten die ganze Dicke des Steines durchdringen / jedoch nicht allezeit eben dieselbe Zeichnung auf der andern Fläche zeigen.	Not. 'Tis to observe in general in this table, that those marks of shrubs penetrate the whole mass of the Dentrites, but they produce however in them various configurations.	Not. Il est observer en général dans cette table, que ces marques d'arbrisseaux pénétrent toute la masse de pierre des dentrites, mais quelles y produisent cependant différentes configurations.
(§) Op de vlakte van deze Plaat zyn veellerhande gedeeltens van *Enkriniten*, zowel van derzelver steelen als kroonen te zien.	Auf der Fläche dieser Tafel sind mancherley Theile von Enkriniten / sowohl der Stiele / als der Kronen zu sehen / welche wir aber jezo nicht genau beschreiben können.	*The surface of this table presents different parts of Encrinites, as well of the feet as of the head; the reason of which we can not account for.*	*Le plat de cette table presente différentes parties des Encrinites, tant des pieds que de la tête; ce dont nous ne pourons donner la raison.*
— 2. Eene dergelyke Plaat, op welker geheele oppervlakte zich als Eilanden, Streepen en Boomen vertoonen, van *dezelfde Plaats*.	Eine ähnliche Tafel / auf deren ganze Fläche eine Menge Inseln und Linien mit schwartzen Baumgestalten umgeben sind / eben daher.	*a Table of the same colour of which the surface est full of various tufts of black marks and lines; from* the same place.	*Table de même couleur, dont toute la surface est pleine de differentes touffes de marques & lignes noires; du* même lieu.
*) Ook in deze zyn eenige Leeden van *Enkriniten*.	*Not.* Auch in dieser kommen einige Glieder von Enkriniten vor.	*Some parts of Encrinites appear in this table.*	*Il paroit dans celle ci quelques parties d'Encrinites.*
— 3. Een klyne dergelyke Plaat waarop zich schynd te vertoonen een Bosch van willige Boomen, van *Baden* in *Argau*.	Eine kleinere bräunlichweiße Tafel / auf deren Grund gleichsam Weidenbüsche / und in der Luft Wolken und Vögel / durch die Baumgestalten nachgeahmet werden. Von daher.	*Other table smaller, of a dirty white in the inferiour part of which, according the ligt various objects are seen as clouds and birds; from* the same place.	*Autre plus petite d'un blanc sale, à la partie inférieure de laquelle, suivant les coups de lumiere on voit differéns objects comme des nuages & des oiseaux;* du même lieu.

Digitized by Google

Hollandsch.	Hochteütsch.	English.	François.
— 4. Eene dergelyke met ande: Boomwerk zich vertoonende Plaat.	Eine andere/ der vorigen beynahe in allen gleichkommende Tafel / eben daher.	*An other like it, of which the effect is about equal; from* the same place.	*Autre semblable dont les effets sont à peu près pareils;* du même lieu.

Latine.

No. 1. Tabula albescens, fruteta ripas riui ab utroque latere cingentia, præter alia ad margines, præferens, nigri coloris, circa *Badam Argoviæ.*

Not. Generatim de cunctis his tabulis tenendum est, signaturas dendriticas totam lapidis massam penetrare, etsi plerumque aliquam lineationis diversitatem exhibeant.

Aream hujus Tabulæ occupant varii Encrinitarum articuli, tam pedunculi, quam capitis, quorum vlteriorem rationem nunc reddere nequimus.

— 2. Tabula similis coloris, cujus tota area variis insulis lineisque frondosis nigri coloris repleta est, *eiusdem loci.*

In hac quoque aliqui Encrinitarum articuli occurrunt.

— 3. Alia minor, coloris sordidi albi, in cuius inferiore parte luci, sal cibus constitl, simulacrum occurrit, et aer incumbens nubeculas et volucrum imitamenta monstrat, *eiusdem loci.*

— 4. Similis alia, eadem simulacra circiter monstrans, *eiüsdem loci.*

Digitized by Google

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 5. Eene Plaat waarop zich als Eilanden vertoonen met Bosschen begroeid en waarin als nedergelegene Boom stammen zyn, van *Baden* in *Argau*.	Eine Tafel / auf deren Fläche viele bergichte mit mancherley Büschen bewachsene Inseln und gleichsam der ästige Stamm eines abgestorbenen Baumes nachgeahmet sind / eben daher.	*Table of a whitish straw-colour, in the surface of which various representations are seen, as divers dead bushes; or branches growing from the tronc.*	*Table d'un blanc paille, dans toute la surface de laquelle paroissent diverses représentations, comme de differens arbrisseaux flatris ou des branches poussant du tronc.*
*) Ook hier in zyn eenige *Entrocbyten*.	*Not.* Auch hier finden sich einige Entrochiten.	Not. *Some Entrochites are found in it.*	Not. *On y trouve quelques Entrochites.*
— 6. Eene langwerpige Plaat waarop zich soorten van Mos vertoonen, *ook van daar*.	Eine gleichfarbige / längliche Tafel / auf welcher verschiedene einigen astigen oder einfachen Moosen ähnliche Gestalten vorkommen / eben daher.	*Table ovale of the same colour in which various figures are perceiv'd or singles or branchy as heath, of* the same place.	*Table ovale de même couleur, dans laquelles'apperçoivent dés représentations simples ou ramifiés comme de la bruyere, &c.* du même lieu.

Latine.

No. 5. Tabula coloris ex albo straminei, in cuius tota area insulæ montosæ, arbustis variæ distributionis et teneritatis, et arboris marcidæ truncus ramosus quasi figurantur, *eiusdem loci.*

Not. In hac quoque aliquot Entrochi reperiuntur.

— 6. Tabula oblonga similis coloris, in qua simulacra, tam simplicia quam ramosa, Bryorum faciem præferentia, et ex marginibus umbrosis emergentia existunt.

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 7. Eene dergelyke groote Plaat waarop zich Boomen vertoonen, uit welker afgekapte Takken nieuwe ſchynen uitteſpruiten en 't geen zich verder noch eene vruchtbare verbeelding weet voorteſtellen *van dezelfde Plaats.*	Eine größere Tafel / auf welcher gleichſam Bäume / aus deren abgehauenen Aeſten neue hervorſproßen; theils eine Inſel / aus welcher Rauch und Dämpfe aufſteigen / oder was ſonſt eine fruchtbare Einbildung ſich dabey vorſtellen kan / zu ſehen ſind / eben daher.	*Great table where arboreous plants are ſeen, as broken branches ſhooting out again, or a field from where clouds and vapours ariſe, where in ſhort are ſeen various objects that can be figured by a fertile imagination; from* the ſame place.	*Grande Table où l'on voit une repréſentation d'arbres dont les branches tronquées pouſſent des rejettons, ou un champ d'où ſélevent des nuages & des vapeurs, où l'on voit enfin différents objets qu'une imagination féconde peut ſe figurer;* du même lieu.
— 8. Eene langwerpiger Plaat wederom met andere figuren, insgelyks van *Baden* in *Argau.*	Eine längliche Tafel / auf welcher die Baumgeſtalten einige Aehnlichkeit mit Stengeln des Güldenwiederthons zu zeigen ſcheinen / eben daher.	*Oval Table where arboreous plants are ſeen, not unlike capillaries; from* the ſame place.	*Table ovale, où traverſent des arboriſations aſſez ſemblables a des capillaires;* du même lieu.

LATINE.

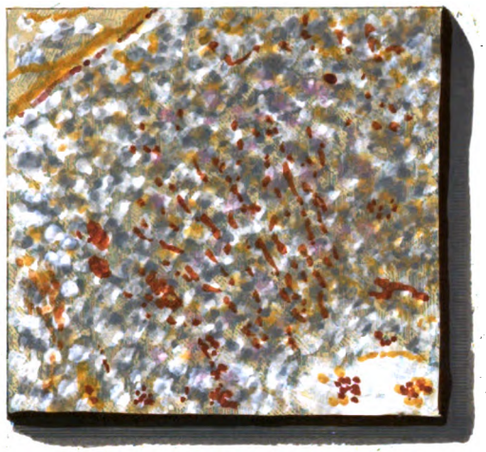
No. 7. Tabula magna, in qua partim ſimulacra arborum, quibus ex ramis reſectis novi pullulant, partim inſula, ex qua, quaſi ex Campo phlegræo vapores et nebulæ adſcendunt, vel quidquid aliud, quod fœcunda imaginatio ſibi fingere poterit, præfigurantur, *eiusdem loci.*

— 8. Tabula oblonga, quam trailciunt ſtipites dendritici, Polytrichum fere imitantes, *eiusdem loci.*

Digitized by Google

I.

1.

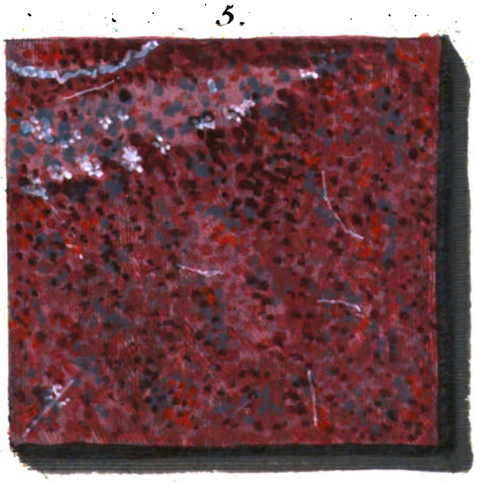


2.

3.

4.

5.



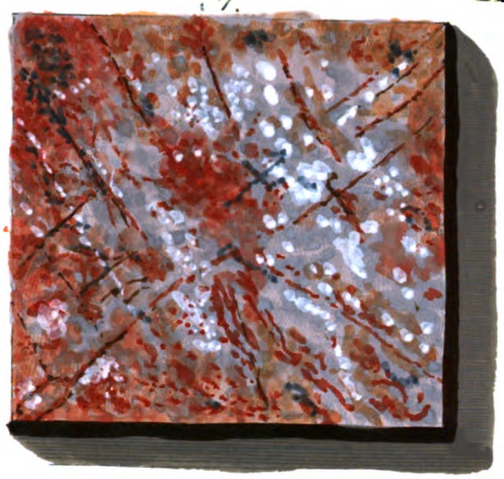
6.

Digitized by Google

Digitized by Google

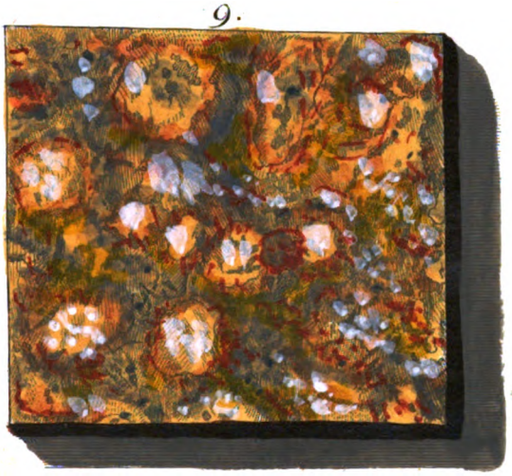
II.

7.

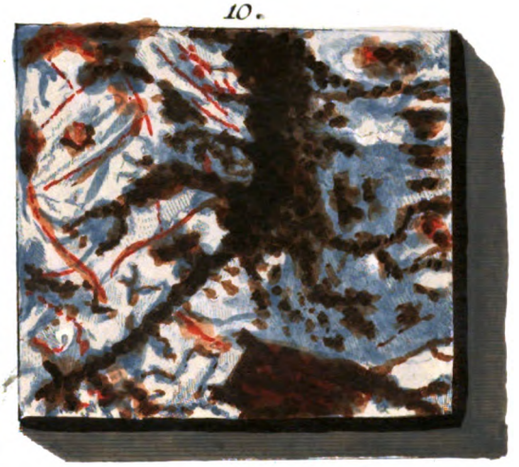


8.

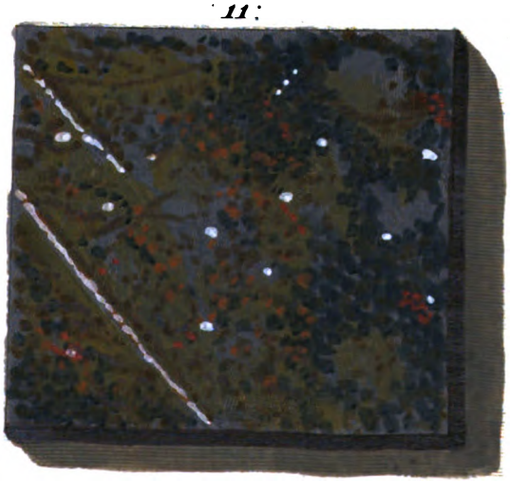
9.



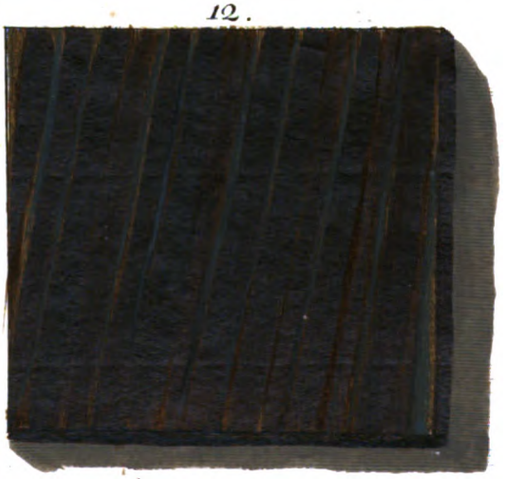
10.



11.



12.



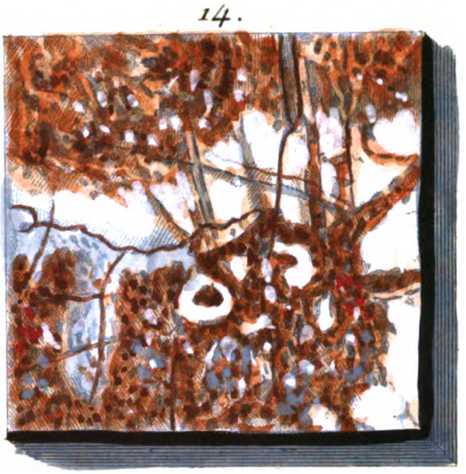
Digitized by Google

Digitized by Google

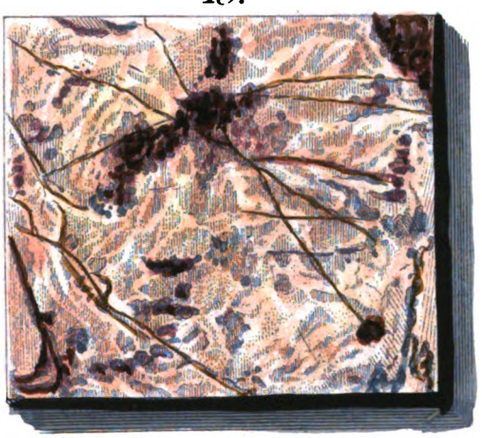
III.

13.

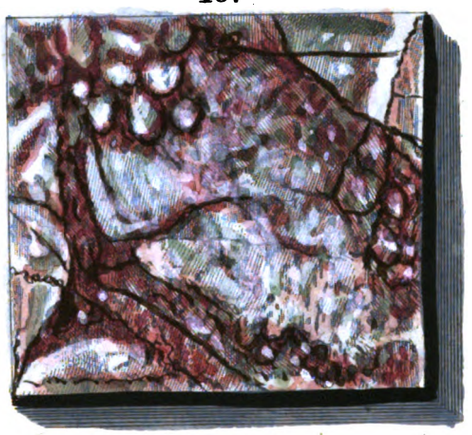
14.



15.



16.



17.

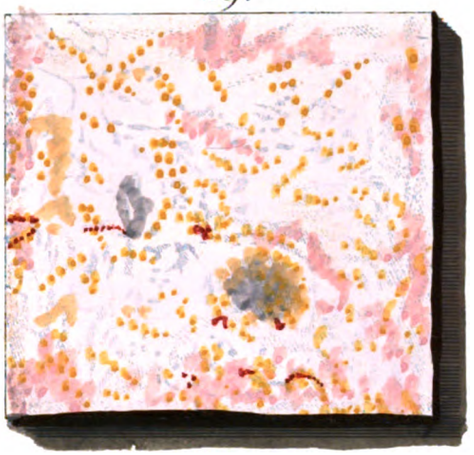
18.

Digitized by Google

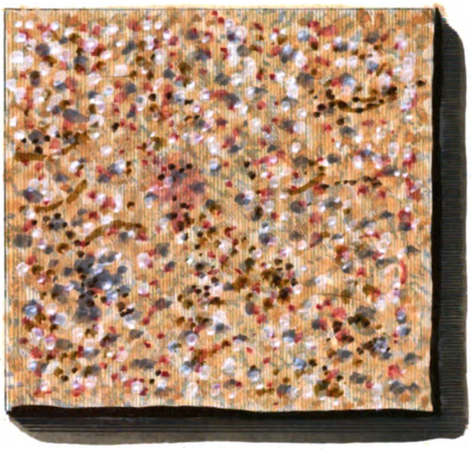
Digitized by Google

IV.

19.



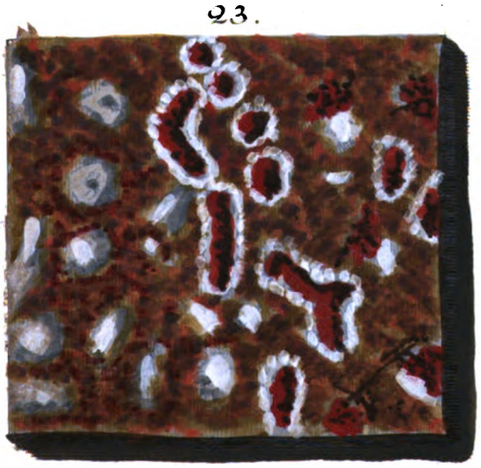
20.



21.

22.

23.



24.

Digitized by Google

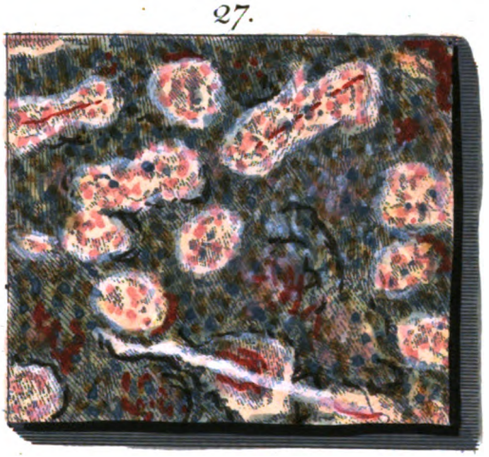
Digitized by Google

V.

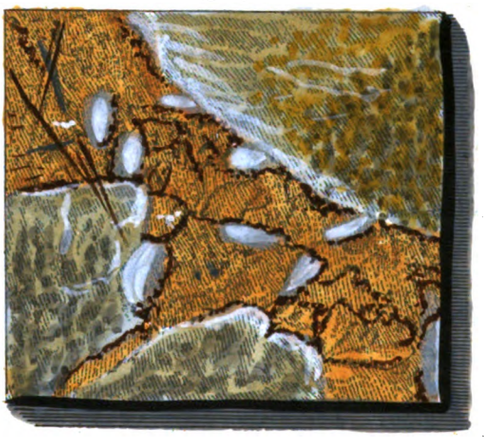
25.

26.

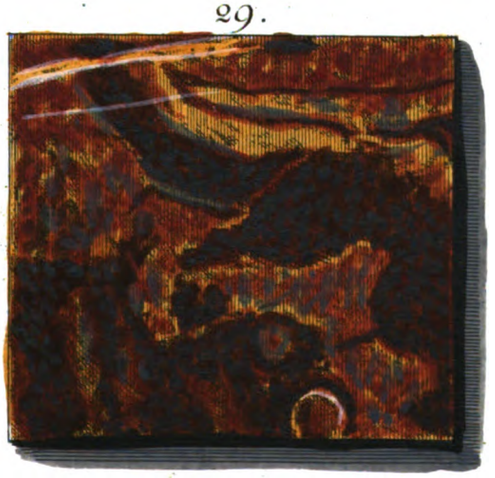
27.



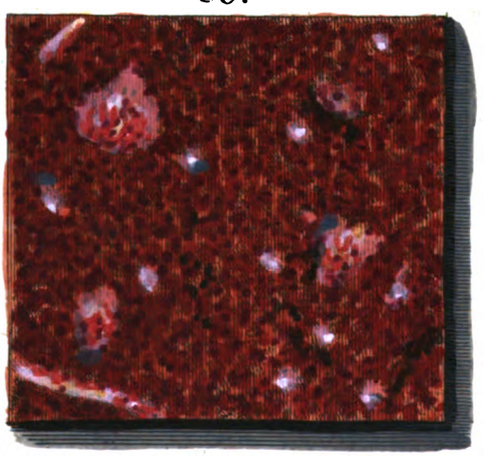
28.



29.



30.



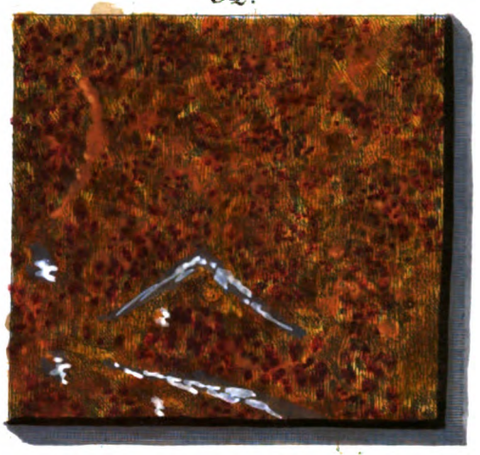
Digitized by Google

Digitized by Google

VI.

31.

32.



33.

34.

35.

36.

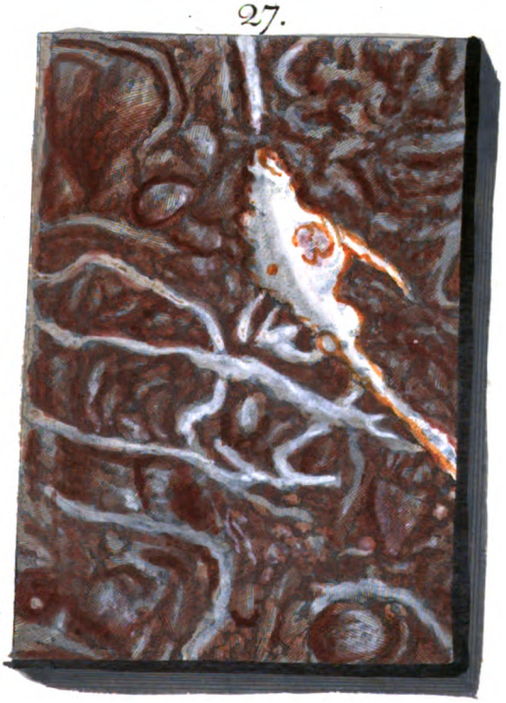
Digitized by Google

Digitized by Google

25.

20.

27.



28.

Digitized by Google

Digitized by Google

1.

2.

3.

4.

A.L.Wirsing exc. Nor.

Digitized by Google

Digitized by Google

5.

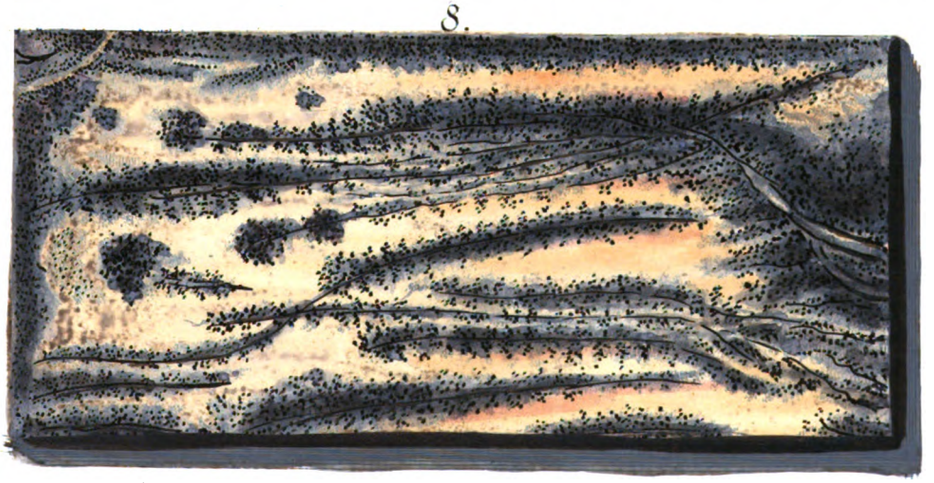
6.

Digitized by Google

Digitized by Google

7.

8.



Digitized by Google

Digitized by Google

TYROOLSCHE MARMER.

Marmor aus Tyrol.

MARBLE OF TYROL.

MARBRES DU TYROL.

MARMORA TYROLENSIA.

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 1. Geheel witte Marmer met bleekgeele Wolken, van *Innſpruk*.	Ganz weißer Marmor / mit einigen blaßgelben Wolken / von Innſpruk.	*Plain white Marble, with few light ſtraw-colour clouds from* Inſpruck.	*Marbre entierement blanc; avec quelques nuages couleur de paille pâle; from* Inſpruck.
*) Van binnen zyn hier en daar glanzende Vlakken te zien.	*Not.* Inwendig ſind hin und wieder glanzende Flächen vorhanden.	Not. Some bits ſhine here and there in the interiour like tinſel.	Not. Quelques petites lames brillent par-ci par-là dans l'intérieur.
— 2. Roode Marmer, met graauwe en witte Vlakken, van dezelfde *Plaats*.	Rother Marmor / mit grauen und weißen Flecken / von Innſpruk.	*Red Marble, with many little ash-colour and white ſpots; from* Inſpruck.	*Marbre rouge, avec beaucoup de petites taches blanches & gris cendré;* d'Inſpruck.
*) Daar ter Plaatze word dezelve *Kapellenſteen* genoemd.	*Not.* Daſelbſt wird er Capellenſtein genennt.	Not. In the place of its growth, it is call'd Chapel-Marble.	Not. Dans ſon lieu natal il eſt nommé Marbre de Chapelle.
— 3. Marmer, Oranjekleurig met veele witte Aderen en vlakken, van *Wald* bey *Hall* in het *Ipnthal*.	Gelbrother mit vielen weißen Adern und Flecken durchzogener Marmor / von Wald bey Hall im Innthal.	*Fallow reddish Marble, intermix'd with many red ſpots and veins; from* Wald *near* Hall *in Inthal.*	*Marbre d'un fauve roux, parſemé de beaucoup de taches & veines rouges; de* Wald *près de* Hall *dans* Innthal.
*) Dezelve breekt 5 voet lang en breed en is met veele *Entrochyten*, *Trochyten* en overblyfzels van ſchulpen aangevult.	*Not.* Er iſt mit vielen Entrochiten / Trochiten und Ueberbleibſeln von Muſchelſchaalen angefüllt. Er bricht fünf Schuh lang und breit.	Not. It abounds in Introchites, Trochites. and other ſhells. *They draw pieces of five foot in length and the ſame breath.*	Not. Il abonde en Entrochites, Trochites & autres coquillages. *On entire des paſſes de cinq pieds de long & autant de large.*
— 4. Roode Marmer, met geelachtige en Leeverkleurde Aderen, ook *van daar*.	Rother Marmor / mit gelblich leberfarbenen Adern / von eben daher:	*Red Marble, with dirty yellow ſpots and white veins; from* the ſame place.	*Marbre rouge, avec des taches jaune terni & des veines blanches;* du même lieu.
— 5. Geel en Muiskleurige Marmer, met groote donkerroode Vlakken, van *dezelfde Plaats*.	Aus gelb und mausfarben gemiſchter Marmor mit großen dunkelblutrothen abgeſetzten Flecken / von eben daher.	*Yellow and mouſe-colour mix'd Marble with fini large diſtinct dark blood-red ſpots; of* the ſame place.	*Marbre mêlé de jaune & de gris de ſouris, avec de belles grandes taches diſtinctes rouge de ſang foncé;* du même lieu.
*) Deze ſoort breekt 5 voet in 't vierkant.	*Not.* Er bricht fünf Schuh lang und breit.	Not. They draw pieces of five foot long and five foot broad.	Not. On entire des tables de cinq pieds de long & de large.

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutſch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
— 6. Geheel zwarte Marmer, met fyne witte zich doorkruizende Aderen, van *Innſpruk.*	Ganz ſchwarzer / mit weiſſen deutlichen und zarten ſich kreuzenden Adern ſchön durchzogener Marmor / von Innthal.	*Blackish Marble interſperſed with white veins croſsing one another; from* Inſpruck.	*Marbre noirâtre parſemé de veines croiſées blanches diſtinctes;* d'Inſpruck.

LATINE.

No. 1. Marmor totum candidum, intercurrentibus paucis nubeculis coloris pallide ſtraminei, circa *Oenipontem.*

Not. Ob laminulas, intus comprehenſas paſſim ſplendet.

— 2. Marmor rubrum, maculis cinereis plurimiſque albis varium, circa *Oenipontem.*

Not. In loco natali vocatur ſaxam ſacellorum.

— 3. Marmor ex fuluo rufum, venis maculisque albis copioſis interſtinctum, circa *Wald* prope *Halam* ad *Oenum.*

Not. Entrochis, Trochitis aliisque Concharum reliquiis ſcatet.

Maſſæ ad quinque pedum longitudinem et latitudinem fodiuntur.

— 4. Marmor rubrum, maculis coloris ex flauo hepatici venisque albis notatum, *eiusdem loci.*

— 5. Marmor ex flauo et murino mixtum, maculis magnis et diſtinctis coloris ſanguinei ſaturati, eleganter diſtinctum, *eiusdem loci.*

Not. Tabulæ ad quinque pedum longitudinem et latitudinem fodiuntur.

— 6. Marmor nigerrimum, venis albis teneris diſtinctis et ſeſe decuſſantibus perfuſum, circa *Oenipontem.*

Digitized by Google

TABULA II. 54.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
— 7. Geelachtige Marmer, met Bloedroode Vlakken en Vleeschkleurige Wolken, van *Wald* bey *Hall.*	Gelblicher Marmor / mit unterbrochenen blutrothen Flecken und ins fleischfarbene fallenden Wolken / von Wald bey Hall im Innthal.	*Yellowish Marble, interrupted by blood red spots, and clouds falling on the flesh-colour; from* Wald *near* Hall *in* Innthal.	*Marbre jaunâtre, interrompu par des taches rouge de sang & des nuages tirant sur la couleur de chair; de* Wald *proche* Hall *en* Innthal.
— 8. Ligt Oranjekleurige Marmer, met veel Vlakken en Stippen, van *Hall.*	Hellrothgelber Marmor / mit vielen Flecken und Puncten / von eben daher.	*Light fallow-colour Marble, with many white spots and points; from* the same place.	*Marbre fauve clair, tachete & pointillé de blanc;* du même lieu.
*) De meeste Stippen zyn Stukjes van *Entrochyten* en andere Zee-Dieren.	*Not.* Die mehresten Puncten sind Stücken von Entrochiten und anderen Seekörpern.	Not. The greatest part of the points are the remains of Entrochites or other sea-excretions.	Not. La plus part des points sont des restes d'Entrochites ou d'autres excretions marines.
— 9. Marmer, uit geel en rood bestaande, met zwartachtige Vlakken, van *dezelfde Plaats.*	Aus gelb und blutrothgemischter Marmor / mit abgesetzten schwärzlichen Flecken / eben daher.	*Yellow and blood-red mix'd Marble, varied with blackish spots; from* the same place.	*Marbre mélangé de jaune & de rouge de sang, & varié de taches noirâtres,* du même lieu.
— 10. Ligt roode Marmer, met donker bruine Vlakken en witte Aderen, ook *van daar.*	Etwas hellrother Marmor mit dunkelicher farbenen Flecken und weißen abgesetzten Adern / eben daher.	*Light red Marble with light and dark liver-colour spots, interspersed with white veins; from* the same place.	*Marbre rouge clair, à taches couleur de foie clair & fort parsemé de veines blanches* du même lieu.
— 11. Witachtige en ligtgraauwe Marmer, met roode Vlakken, insgelyks *van daar.*	Aus weißlich und hellgrau zusammengesetzter Marmor mit rothen abgesetzten Flecken / eben daher.	*Mix'd ligt ash-colour and white Marble, with distinct red spots; from* the same place.	*Marbre varié de blanc & gris cendré clair avec des taches rouges distinctes* du même lieu.
— 12. Teegel en Bloedroode Marmer, met witte als gescheurde Vlakken en Aderen, insgelyks van *Wald* bey *Hall* in het *Innthal.*	Aus ziegelroth und blutroth buntfarbiger / hin und her gelbröthlicher Marmor / mit weißen zerrißenen Flecken und Adern / eben daher.	*Reddish and blood-red mix'd Marble, fallow with white spots and veins; from* the same place.	*Marbre varié de roux & de rouge de sang, ci & là fauve clair, avec des taches veines blanches;* du même lieu.

Latine.

No. 7. Marmor flauescens, maculis sanguineis interruptis nubeculisque in carneum colorem inclinantibus varium, circa *Wald* prope *Halam* ad *Oenum.*

— 8. Marmor coloris fului diluti, maculis punctisque albis copiose distinctum, *eiusdem loci.*

Not. Puncta pleraque sunt reliquiæ Entrochorum aliorumque recrementorum marinorum.

— 9. Marmor ex flauo et sanguineo mixtum, maculis nigricantibus distinctis varium, *eiusdem loci.*

— 10. Marmor dilutius rubrum maculis dilute et fuscate hepaticis venisque albis distinctis perfusum, *eiusdem loci.*

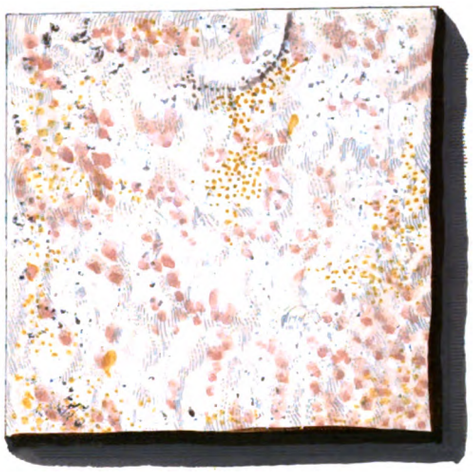
— 11. Marmor ex albido et dilute cinereo varium, maculis rubris distinctis notatum, *eiusdem loci.*

— 12. Marmor ex rufo et sanguineo varium, passim dilute fuluum, maculis laceris venisque albis distinctum, *eiusdem loci.*

Digitized by Google

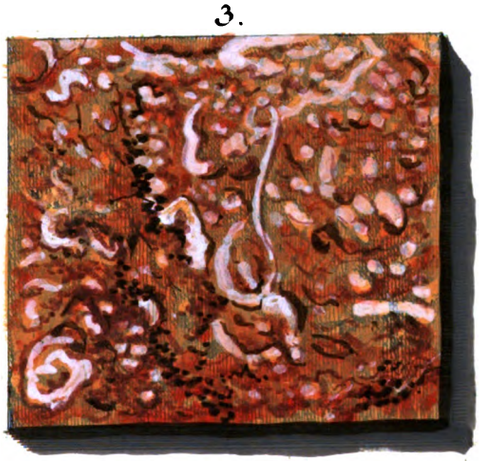
I.

1.



2.

3.



4.

5.

6.

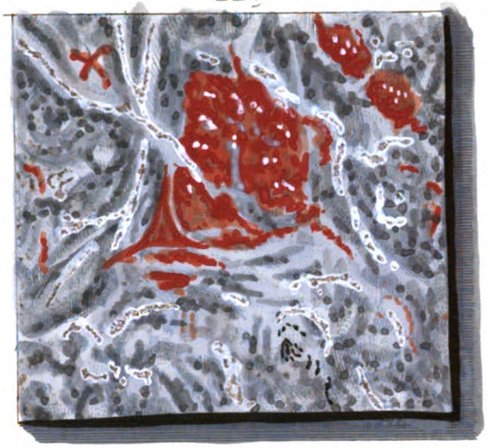
A.I.Wirsing exc.Nor.

Digitized by Google

Digitized by Google

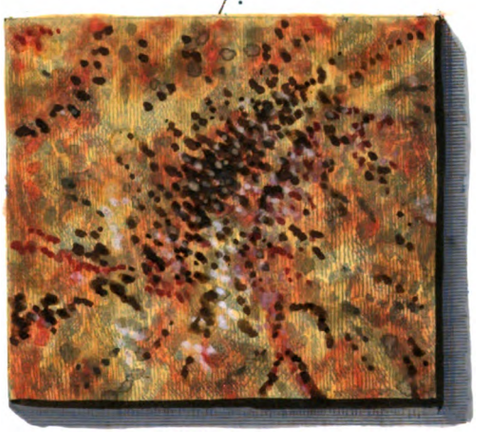
II.

11.

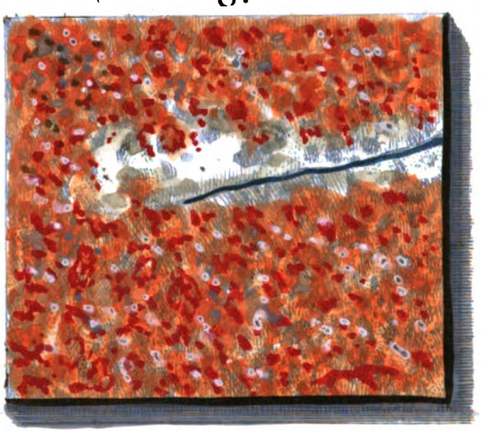


12.

7.

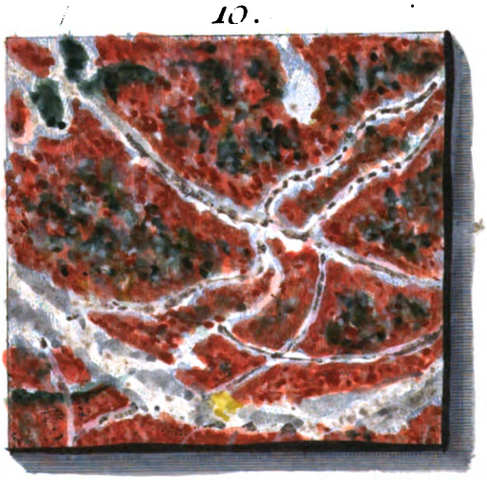


8.



9.

10.



Digitized by Google

Digitized by Google

MARMER

UIT HET ZUIDELYK GEDEELTE VAN FRANKRYK.

Marmor

AUS DEM SUDLICHEN FRANKREICH.

MARBLE

OF THE SOUTH OF FRANCE.

MARBRES

DE LA FRANCE MÉRIDIONALE

MORMORA

GALLIÆ MERIDIONALIS.

Digitized by Google

Digitized by Google

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
No. 1. Ligt en donker geel gevlakte Marmer, met rood en witachtige ſtreepen, uit *Franche Comté.*	Hell und dunkelgelb gefleckter Marmor; mit zerſtreuten rothen Strichen und weißlichen Linien aus der Franche Comté.	*Marble ſpotted with light and dark yellow, interſperſed here and there by red ſtripes and white lines; from the* Franche-Comté.	*Marbre tacheté de jaune clair & brun, parſemé ci & là de rayes rouges & de lignes blanches; de la* Franche Comté.
— 2. Marmer met groote geele vlakken en wolken, *van deſelfde plaats.*	Marmor mit groſſen hellgelben Flecken / dunkelgelben Wolken und zerſtreuten rothen Strichen / eben daher.	*Marble intermixed with great oker-colour ſpots, dark yellow clouds, and ſome red lines; from the* ſame place.	*Marbre varié de grandes taches couleur d'ocre & de nuages jaune foncé, avec quelques lignes rouges; du* même lieu.
— 3. Half ligt rood en ligt geel fraay gevlakte Marmer, *insgelyks van daar.*	Gleichſam zur Helfte aus hell- und dunkelgelb / und hell und dunkelblutroth gemiſchter Marmor / eben daher.	*Reddish Marble mixed with dark and light yellow, and various reds; from the* ſame place.	*Marbre rougeâtre, mêlé de jaune clair & foncé, & de différens rouges; du* même lieu.
— 4. Donker rood gevlakte Marmer, met geele vlakken tuſſchen beiden, *ook van daar.*	Aus dunkel- und hellblutroth gemiſchter Marmor / mit rothgelben Strichen und dunkelgelben Flecken / eben daher.	*Dark and light red mixed Marble with fallow-colour lines, and dark yellow ſpots; from the* ſame place.	*Marbre entremêlé de rouge clair & foncé, avec des lignes fauve & jaune brun; du* même lieu.

Latine.

No. 1. Marmor ex flavo diluto et ſaturatiore maculatum, liturís vagis rubris lineisque albidis paſſim notatum, ex *Comitate Franciæ.*

— 2. Marmor maculis dilute ochraceis magnis, nubeculis intenſe flavis, lineisque vagis dilute rubris varium, *ejuſdem loci.*

— 3. Marmor plagis, dilute flavis, paſſim croceo mixtis, aliisque ſaturate et dilute ſanguineis, dimidiatim quaſi maculatum, *ejuſdem loci.*

— 4. Marmor ex ſanguineo diluto et ſaturato mixtum, intercurrentibus lineis fulvis et maculis ſaturate flavis. *ejuſdem loci.*

Digitized by Google

TABULA II. 56.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 5. Safraankleurige Marmer, met eenige roode en witte vlakken, uit *Franche comté.*	Dunkelblutroth und safrangelb gemischter Marmor mit wenigen weißlichen Flecken / eben daher.	*Dark yellow mixed Marble, with some litle white spots; from the* same place.	*Marbre entremêlé de jaune foncé, avec quelques petites taches blanches; du* même lieu.
— 6. Eene andere soort van deze Marmer met meerder rood, *ook van daar.*	Eine Abänderung dieses Marmors mit zugerundeten rothen Flecken / eben daher.	*A variety of the same Marble, with various little circulary red spots; from the* same place.	*Variété du même Marbre, avec plusieurs petites taches rouges circulantes; du* même lieu.
— 7. Koraalroode Marmer, met ligt blaauwe wolken en safraankleurige vlakken, *insgelyks van daar.*	Korallenrother Marmor / mit wasserblauen großen Flecken und safrangelben Wolken / eben daher.	*Vermillon-colour Marble, with great light blue spots, and saffron-colour clouds; of the* same place.	*Marbre couleur de vermillon, avec des grandes taches bleu clair, varié par des nuages d'un beau jaune; du* même lieu.
— 8. Een ander stuk van deze Marmer.	Eine Abänderung eben dieses Marmors / mit vielen safrangelben und wenigen wasserblauen Flecken / eben daher.		

LATINE.

No. 5. Marmor ex sanguineo saturato et croceo maculatum, intercurrentibus paucis maculis albidis, *ejusdem loci.*

— 6. Alia ejusdem Marmoris varietas, maculis pluribus rubris gyratis, *eiusdem loci.*

— 7. Marmor miniati coloris, maculis magnis aquei coloris, nubeculisque croceis distinctum, *ejusdem loci.*

— 8. Alia ejusdem Marmoris varietas, macujis pluribus croceis et paucioribus aqueis distinctum, *ejusdem loci.*

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutſch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 9. Noch een ander ſtuk van dezelfde Marmer als de voorgaande.	Eine andere Abänderung deſſelben Marmors / mit großen weißlichen Flecken / und kleinen ſafranfarbenen Strichen / eben daher.	*A Variety of the ſame Marble, with great white ſpots, and a few ſcratches of ſaffron-colour; from the* ſame place.	*Varieté du même Marbre, avec des grandes taches blanches, and quelques rayures d'un beau jaune; du* même lieu.
— 10 Vuil rood en gevlakte Marmer, van *Montbriſon* in *Dauphiné*.	Aus verſchoßen roth und gelb großgefleckter Marmor / mit weißlichen Punkten im rothen / und dunkelgelben im weißen / von *Montbriſon* in *Dauphiné*.	*Marble with great ruſty red ſpots, with white points in the red, and little dark yellow clouds in the white; from* Montbriſon *in* Dauphiné.	*Marbre à grandes taches rouge terni & blanc, pointillé de blanc dans le rouge & nuagé de jaune foncé dans le blanc; de* Montbriſon *en* Dauphiné.
— 11. Een ander ſtuk van dit zelfde ſoort met bleekroode wolken.	Eine Abänderung deſſelben von ſtrohgelber Farbe mit großen blaßrothen Flecken und bleichrothen Wolken / eben daher.	*A Variety of the ſame Marble, ſtraw-colour, mixed with great pale red ſpots, and little clouds of a lighter red; from the* ſame place.	*Varieté du même Marbre, d'une couleur de paille, mêlé de grandes taches rouge pâle & des petits nnages d'un rouge plus clair; du* même lieu.
— 12. Geelachtig en met ligt roode wolken geteekende Marmer, van *Montbriſon*.	Aus gelben und hellrothen Wolken gemiſchter Marmor / mit kleinen weißen Punkten / eben daher.	*Variegated Marble, with yellow and light red clouds, and little white points; from the* ſame place.	*Marbre varié de nuages jaune & rouge clair, avec des petites pointes blanches; du* même lieu.

LATINE.

No. 9. Alia adhuc ejusdem Marmoris varietas, maculis magnis albidis liturisque paucis croceis diversum, *ejusdem loci.*

— 10. Marmor maculis magnis sordide rubris et albidis, stigmatibus albis in rubro, et nubeculis flavis saturatis in albo colore distinctum, circa *Montbrison Delphinatus.*

— 11. Alia ejusdem marmoris varietas, straminei coloris, intermixtis maculis magnis, pallide rubris et nubeculis adhuc pallidioribus, *ejusdem loci.*

— 12. Marmor flavis et dilute rubris nubibus varium, intercurrentibus stigmatibus albis, *ejusdem loci.*

Digitized by Google

TABULA IV. 58.

Hollandsch.	Hochteutsch.	English.	François.
N°. 13. Met rooſenkleurige vlakken gecierde Marmer, van *Montbriſon*.	Strohgelber mit roſenfarbenen Wolken und Adern durchfloßener Marmor / eben daher.	*Straw-colour Marble, mixed, with roſe-colour veins and clouds; from the* ſame place.	*Marbre couleur de paille, mêlé de veines & de nuages roſe; du* même lieu.
Not. Deeze viet ſoorte No. 10—13. worden *Choin* genoemd en laten zich fraay polysten.	*Not.* Dieſe vier Sorten Marmor / von Nr. 10 bis 13 / werden gewöhnlich *Choin* daſelbſt genennt / und laſſen ſich ſchön glätten.	*Not.* Theſe four ſorts of Marble from No. 10 to 13, are commonby called *Choin*, and receive a fin polish.	*Not.* Ces quatre Marbres du No. 10 au 13. incluſivement, ſont communément nommés *Choin*, & reçoivent un beau poli.
— 14. Uit zeer veele kleine roode vleeschkleurige en witte vlakken beſtaande Marmer, van *Canne* in *Languedok*.	Aus kleinen rothen / fleiſchfarbenen und weißen zertheilten Flecken gleichſam geſtopfter Marmor / von *Canne* in *Languedok*.	*Marble ſtuff'd with red, fleſh-colour, and white, diſtinct but cloſe, ſpots; from* Canne *in* Languedoc.	*Marbre farci de taches rouge, couleur de chair & blanches, diſtinctes mais cloſes; de* Canne *en* Languedoc.
Not. Deze word *le Cervelat* genoemd.	*Not.* Wegen dieſes Ausſehens wird er dorten *Le Cervelat* genennt.	*Not.* Tis from that form it is called *Cervelat*.	*Not.* C'eſt de cette forme que vient ſon nom de *Cervelat*.
— 15. Bloedroode Marmer met zwarte aderen en witte vlakken van *dezelfde plaats*.	Kirſchrother Marmor / mit ſchwarzen Adern durchſtrickt und weißen zerſtreuten Flecken / von eben daher.	*Dark cherry-colour Marble, with black veins in a net form, interrupted by white ſpots; from the* ſame place.	*Marbre ceriſe foncé avec des veines noires en rézeau, interrompuſes par detaches blanches; du* même lieu.
Not. Deze noemd men *la Griotte*.	*Not.* Wegen dieſer Farbe wird er *La Griotte* genennt.	*Not.* It is call'd *Morella* by the likeneſs of its colour.	*Not.* Il eſt nommé *la Griote* par la reſſemblance de ſa couleur.
— 16. Ligt roode Marmer met muiskleurige vlakken, van *Firiol* in *Provence*.	Hellrother Marmor mit großen und kleinen hellmaußfarbenen Flecken und weißlichen Adern / von *Firiol* in der *Provence*.	*Reddish Marble, with great and ſmall light mouſe-colour ſpots, and whitish veins; from* Firiol *in* Provence.	*Marbre rougeâtre avec des grandes & des petites taches gris de ſouris clair & des veines blanchâtres; de* Firiol *en* Provence.

Latine.

N°. 13. Marmor ſtraminei coloris, venis et nubibus roſei coloris mixtum, *ejusdem loci*.

Not. Quatuor hæc marmora a Nr. 10 ad 13. communi nomine *Choin* a marmorariis indicantur, et poliuram optimam admittunt.

— 14. Marmor particulis rubris, carneis et albis diſcreptis ſed denſe inter ſe mixtis confertum, circa *Canne Occitaniæ*.

Not. Ob hanc formam *le Cervelat* dicitur.

— 15. Marmor rubri intenſi coloris, venis nigris reticulatum, intercurrentibus maculis albis diſcerptis; *ejusdem loci*.

Not. Ob colorem ceraſa acida æquantem, *La Griotte* vocatur.

— 16. Marmor rubeſcens, magnis parvisque dilute murinis, venisque albentibus varium, circa *Firiol*, *Provinciæ*.

Digitized by Google

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 17. Geel wit en bruin rood gemengde Marmer, van *Très* in *Provence*.	Aus gelb / safrangelb / braunroth und weiß durcheinander gemischter Marmor / von *Très* in der *Provence*.	*Marble mixed in different manners with yellow, saffron-colour, brown, red, and white; from* Très *in* Provence.	*Marbre mêlé en differentes manieres de jaune, de couleur de saffran, de brun, de rouge & de blanc; de* Très *en* Provence.
— 18. Donkerrood ligt en donker geel gevlakte Marmer, *ook van daar*.	Aus dunkel und hellgelb auch saffrothen Flecken zusammengesetzter Marmor / von eben daher.	*Marble mark'd with great saffron colour, white and dark red spots; from the* same place.	*Marbre marqué de grandes taches couleur de saffran, blanc, & rouge foncé; du* même lieu.
Not. Deze werd *Diaspre* genoemd.	*Not.* Um dieser schönen Mischung willen wird er auch *Diaspre* genennt.	*Not.* 'T is for its lively colour it is call'd *Diaspre*.	*Not.* C'est par rapport à ses vives couleurs qu'en l'appelle *Diaspre*.
— 19. Bruine en als met stippen geteekende Marmer, van *Aix* in *Provence*.	Aus hirschbraun und dunkelbraun theils punktirt / theils wellenweis gemischter Marmor / von *Aix* in der *Provence*.	*Light fallow colour and dark brown Marble mixed in points and waves; from* Aix *in* Provence.	*Marbre mêlé de couleur fauve clair & brun obscur en points & ondes, d'auprès* d'Aix *en* Provence.
Not. Er schynen *Stalactiten* in te zyn.	*Not.* Er scheinet den Stalactiten gleich erwachsen zu seyn.	*Not.* It seems to be of the stalactiter sort.	*Not.* Il semble être de la sorte des stalactites.
— 20. Zeer fraaije roosenkleurige en stroogeele Marmer, *van dezelfde plaats*.	Aus gelb / roth / rosenfarb und strohgelb bandenweis gemischter Marmor / von eben daher.	*Yellow, red, rose, & straw-colour Marble, mixed in circles; from the* same place.	*Marbre mêlé de jaune, rouge rose & paille en cercles; du* même lieu.
Not. Deze soort word aldaar *Jaspere* of *Diaspre de belle vuë* genoemd.	*Not.* Wegen des Aussehen nennt man ihn dorten *Jaspere* oder *Diaspre de belle vüe*. Dieses Stück stellet gleichsam einen querdurchschnittenen Ast eines Baumes vor.	*Not.* 'T is called, relatively to its form, *Jaspere ox Diaspre* de belle vue. 'T is like a knot of tree cut acros.	*Not.* On l'appelle, par rapport à sa forme, Jaspere ou *Diaspre de belle vuë* Il ressemble à un noeud d'arbre coupé transversalement.

LATINE.

No. 17. Marmor ex flavo, croceo, fusco, rubro et albo, vario modo mixtum, circa *Très*, *Provenciæ*.

— 18. Marmor maculis croceis, albidis et intense rubris magnis distinctum, *ejusdem loci*.

Not. Ob vividos istos colores marmorarii illud quoque *Diaspre* vocant.

— 19. Marmor ex cervino et fusco colore per puncta et undas mixtum, circa *Aquas Sextias Provenciæ*.

Not. Stalacticicum videtur.

— 20. Marmor ex flavo, rubro, roseo et straminco per zonas mixtum; *ejusdem loci*.

Not. Ob formam *Jaspere* vel *Diaspre de belle vuë* a marmorariis vocatur. Hoc exemplar nodum arboris transversim sectum simulat.

Digitized by Google

TABULA VI. 60.

HOLLANDSCH.	Hochteutsch.	ENGLISH.	FRANÇOIS.
No. 21. Uit groote bruine muiskleurige en geele ſtukken als te zamen geſtelde Marmer, van *St. Eutropé* in *Provence.*	Aus großen hirſchbraunen/ maußfarbenen und gelblichen Stucken zuſammengeſetzter und mit rothen Adern durchzogener Marmor von *St. Eutrope* in der *Provence.*	*Light fallow, mouſe, and whitish-colour Marble mixed in great pieces, with red veins; from* St. Eutrope *near* Aix *in* Provence.	*Marbre mêlé de fauve, gris de ſouris, & blanchâtre, en grandes portions, avec des veines rouges; de* St. Eutrope *près* d'Aix *en* Provence.
Not. Dezelve word aldaar tot de *Brocatelle* of *Breche* gereekend.	*Not.* Er wird daſelbſt zum *Brocatelle* oder *Breche* gerechnet.	*Not,* 'T is commonby called on the ſpot *Brocatelle* or *Breche.*	*Not.* Il y eſt nommé *Brocatelle* ou *Breche.*
— 22. Donkerroode Marmer met geele en blaauwachtige ſtukken, van *Cert* in *Provence.*	Dunkelrother Marmor/ mit eingeſetzten röthlichen / gelben und weißen großen Stücken/ von *Cert* in der *Provence.*	*Dark red Marble, compoſed of great parts reddish, yellow and white; from* Cert *in* Provence.	*Marbre rouge foncé compoſé de grandes parties rougeâtres, jaunes & blanches; de* Cert *en* Provence.
Not. Deze noemd men ook *Brocatelle* of *Breche.*	*Not.* Auch dieſer wird *Brocatelle* oder *Breche* genennt.	*Not.* This is alſo call'd *Brocatelle* or *Breche.*	*Not.* Celui-ci eſt auſſi nommé *Brocatelle* ou *Breche.*
— 23. Geele met groote en kleine roode, witte en ſtrookleurige vlakken en ſtreepjes geteekende Marmer, deze word te *Aix* in *Provence*, *Breche d'Alep* of *Toloné* genoemd.	Aus großen und kleinen rothen / röthlichen / gelben / und ſtrohfarbenen / auch aſchgrauen und maußfarbenen Stucken zuſammengeſetzter Marmor / der zu *Aix* in der *Provence*, *Breche d'Alep* oder *Toloné* genennt wird.	*Marble with parts of various ſizes, red, reddish, yellow, ſtraw, asb, and mouſe-colour, named at* Aix *in* Provence Breche d'Ales *or* Toloné.	*Marbre plain de parties rouges, rouſsâtres, jaunes, couleur de paille, gris cendré, & de ſouris, en différentes grandeurs; nommé à* Aix *en* Provence Breche d'Alep *ou* Toloné.
— 24. Met zeer veele, uit verſchillende kleuren beſtaande vlakken, als te zamen geſtelde Marmer, van *St. Eutrope* by *Aix.*	Aus mancherley kleinen hirſchbraunen / maußfarbenen / dunkel und hellaſchfarbenen gelben / gelblichen / rothen / und mehreren Stucken zuſammengeſetzter Marmor / von *St. Eutrope* bey *Aix* in der *Provence.*	*Marble eleganthy intermired with ſmall parts, light fallow colour, mouſe-colour, dark and light asb-colour, yellow, whitish and red; from* St. Eutrope *near* Aix *en* Provence.	*Marbre élégamment entremélé de petites parties fauve clair, gris de ſouris, gris cendré clair & obſeur, jaune, blauchâtre & rouge; de* St. Eutrope, *proche* d'Aix *en* Provence.
Not. Ook deeze word tot de *Breche* gereekend	*Not.* Auch dieſer wird mit recht zur *Breche* gerechnet.	*Not.* Thls is alſo properly call'd on the ſpot *Brecee.*	*Not.* C'eſt auſſi à juſte titre qu'on y appelle celui-ci *Breche.*

LATINE.

No. 21. Marmor ex cervino, murino, et flaveſcente per portiones magnas mixtum, et venis rubris interſtinctum, de *St. Eutrope* circa *Aquas Sextias Provenciæ.*

Not. Ibi *Brocatelle* vel *Breche* vocari ſolet.

— 22. Marmor intenſe rubrum, portionibus rubeſcentibus, flavis, et albis magnis compoſitum, circa *Cert Provenciæ.*

Not. Hoc quoque *Brocatelle* vel *Breche* vocatur.

— 23. Marmor totum ex portionibus, rubris, rufeſcentibus, flavis, ſtramineis, cinereis, murinis variæ magnitudinis conflatum, *Breche d'Alep*, vel *Toloné*, *Aquis Sextiis Provenciæ* vocatum.

— 24. Marmor ex portiunculis cervini, murini, cinerei intenſi et diluti, flavi, flaveſcentis, et rubri coloris, omnibus parvis, eleganter compactum, de *St. Eutrope*, circa *Aquis Sextias Provenciæ.*

Not. Hoc quoque merito ſpeciebus, *Breche* vocatis adnumeratur.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google